

イラスト 結賀さとる

カオス レギオン 05

聖魔飛翔篇

「進むべき道を選べ —— ノヴィア」 ジークは、淡々と言い放った。

波の音が、空の青さが、迷うノヴィア へと静かに語りかける。

お前はどこへ向かうんだ――? 彼女はある決断をする。

ジークと別れて旅を続けることを。そして、レオニスに会うために、聖地へと向かうことを——。

ある激突へ向けて、闇の中、静かに動き出すドラクロワ、それに対抗すべく血に染まりながら前に進むジーク。戦う魂たちが、ひとつの戦場に集う!

伝説の円環がいまここに閉じられる。 大人気ファンタジー書き下ろし長編!







カオス レギオン 05

聖魔飛翔篇

1075

冲方 丁



富士見ファンタジア文庫

136-7

口絵・本文イラスト 結賀さとる

後書き

第二章 第一章 Epilogue Prologue 目 次 道行きの朝 旅立ちの日

永遠への道

第四章 聖魔飛翔 聖双生児 遥る かな道

369 363 154 247 84 16 7 プリスハイト グイア・エル グイアと行動を共にする小妖精 デビって 言うな この復男。こ

CHARACTER & HISTORY

権がお前を止める 黒印騎士団所属の葬士



るようだ。

が

?祭壇

Ł

か

3

め

た

マ

ン

|

透えなってっ

とし

た声を

音音

が

7

の唇が

6

発

tt

6

n

た。

つ

P r Ō o g u ē 永遠への道

壊沈は 祭がだん と歩 ん て 64 つ

固ጵ篝ጵ 唾*火;破 明 が 焚^た 尽く か れ કું た祭壇だけ \bar{n} た撃が は は一応の体裁ないます。 ていさい ――扉は壁ごし こと倒れ を 蕿 す n Ź 0 崩釒 聖 n た天井のでんじょう 堂 0 周 进 に 角 か 何 万 6 は کے 夜 VΔ う 空 が 間 覗ぎ が **₹** 3 ~密集し 7 7

る。

唾 で を を んで、 Ø つ < りと階段な を登 一る男 の姿を注視 7 41

異様な熱気をはらんだ静寂ー 硬質 界な長靴の の音が、

に立立 群衆を振り返る。 ひときわ

冴^さえ Þ ち、 か 0 そ。 苛烈な意志をたたえる群青 長 ₹7 銀髪が、 蒼さく 浮う 0) 瞳と かぶ。 かず 籍

高

<

Va

響が

か わ 5 ず 、瀟洒な貴族服 ・を翻し、 12 は し 7 つ 無 ₹.

お

₹

暗が

ŋ

長

い放浪生活

火に

赤

·燃え

劫ぎ 対象の 0 儀ぎ を行 ٠٠٠, 聖 堂 長 をここへ」

騎き の身なりを した男たちが、 聖堂長を引っ立て、 坤 Ē 一に登

たばた Ł が < 聖 堂 長 を、 騎士 立たちが、 しっか つと逃 げ Ś 'n な ۲. ようつ か ん で د يا る。

ド ラク 口 ワ ·不・ 遜ん のや か ò 暴慢なる叛逆者め ! わ し をどうする ŋ だ !

衣ぃ が、 余は計 (の声 は 怒りと恐怖で、 みた情景を醸 下手な演劇芝居のように震 す。 えてて 41 る。 聖堂長 幻想的 の 豪ラ な光景 な 法 湯

る者たちを篝火が照らし、

7 ۲.

なって、 何か マ現実を超えた神話劇増売でする のように見せ

に芝居じ

の聖堂の長よ。私は剣をも何万という観衆の目に、何 つ て、 そ な た の 聖堂に伝 わ る秘養 を 奪ば Š

ドラ ク 口 ワ は 言 つ た。 聖堂長は、 何 を今さらとい うよう 相手 を 睨る み付 げ 7 ζ.

そ の私 を不遜 必と呼べ Š ならば、 同 じく剣 を $ar{b}$ う て 防む ぐ が 41 ₹. 1

騎 土 た ち が ~聖堂長 か ら手を離れ U た。 聖堂長 は 啞然 とな つ た。 逃が そうとい う のではな

د ي 0

騎 の 人が 鞘に収めら n た剣 を、 聖堂 長 に 差 し向 け た 0) だ。

観 衆 が息をの んだ。 聖堂長は ζĮ まし Ø) を解か れ たに ŧ か か わら ず を 棒っだ 立 ちとなった。

戦え 聖堂 一の長 ょ

F ク 口 ワ 0) 声 が 絶ずれ 的 な支配に の響きを Ł つ 7 そ 0) 場 に د يا る者 i の 耳 を

۲√ 生 け贄に か…… わ は

前 青 ざめ わざわざなぶり殺 脂汗が をぜ 流 な が にす 5 $\hat{\boldsymbol{t}}$ Ź 聖 一堂長 ₺ ŋ は か 精い 一杯の 怒りと絶望が聖堂長 の皮肉を発 し た。 をつ 聖堂 き動 を恨る か む一般に に 民衆 わ か 0

剣 の柄を握りし め、 騎士 一の手 に 開を残 抜き放 つ た。

様 が この 世 に 生ま n た ことこそ天 で 呪い 61 ぞ į

聖堂 長 の怒声となる と とも 剣 は ·真* つ 直ぐド ラ ク 口 ワ の 胸な に突き込まれ た。

F ラ ク 口 ワ は 避 け Ė し な ς √ ζ 刃だが 肉を裂き、 骨を抉って背 へと突き抜けた。

その光景に、 観衆が 呻か ζĮ た。 聖堂長 も愕然となって目を皿が、ゼム のように見開き、 ひっ

その口 から、 哀か ħ な悲鳴が洩れた。

剣 パで貫かれ た ま ま、 ド ラクロ ワは ひどく優っ Ž,

刃 /を血 が つ たわ の残酷な欲望 り聖堂長 の手 を濡 らす。 その紛れ、 、微笑って ŧ な ۲ را ことを悟る 44 温 た。 か さが 聖堂長 にこの全てが

ح n は 7 れ以上 0) Ł のを示す、 神 が か ŋ Ō) 儀式なの だ。

決して、

民衆

を満

足させる芝居などでは

な

į,

6

ŧ

た。

永遠 での刻き (の彼方に……人は魂を解放され、) かなた 不死を得る。 私がその最初の一人だ」

٢ ラ ク 口 ワ は 痛な みを感じるそぶりさえ見せず、 その言葉は既なる に聖堂長ではなく観衆に 向

けら ń た もの になっ 7 ζŞ る。 観衆は畏怖と感動の眼差しをドラク 口 ワに注 ぎ 聖堂 は 剣

を握 うし め だ !まま、 か つてない絶望とともに自分が役目を終えたことを察した。

助 け 7 Š れ…..」

一法庁が振りかざす Ų s か な る剣も、 もは や我が 身に通じは せ Ø2 ļ ま た ĹĴ か なる楯 ŧ

Ł や我が力を防ぐこ 衆 の心を う か ts と叶な とを目的 わぬ کے į た複烈 我 が民な **な宣告が、** よ ! この ・聖蹟 聖堂長 を心に (の声 と命 とどめ を 無に帰

「見よ、この私に剣を向ける者の末路を!」

な雷鳴ととも 青ざめたマ の無惨さを素早く ント 聖堂長 が 翻 ij, 正当化するように、 の 肉体 ドラ は 木^z ク 口 つ端微塵に砕け、 ワの左手から 騎 土 た 漆黒の ち が音楽的 黒こげになっ 稲妻が迸った。 な正 しさで次 た手足 耳をつ 々 が 四散 技剣が んざくよう

覇者に して永遠 の道行きたる、 ヴ 1 ク **}** ル • ド ラ ク 口 ワ に 栄光 あ n

のが 刃 乃を掲げ、 胸 の熱狂をドラク から剣 斉唱し を引 した。 き抜き、 はひどく冷然と眺めて たちま 祭壇 ち、 の床に突き立てると、 海鳴 りのごとき歓呼 観 衆の ø) 声 延れ ない こうぶん が起 には 増^{*} しに た。 ン功を奏。 増 ラ ク 口 ワ が お

確に記ん する眼差しであり、 口 ワ 民衆への共感などひとかけらとして持っては ζÌ る。 Ų۵ も通り儀式が Ų, な ŲΔ

支配 であっ を演じ 7 死を恐 み せることで民 礼 なく な ると 衆か 人間 ら死 の恐怖 は あ を取 さり Ó ŋ 々 去 づる。 な ₹) それ Ō) を投げ は魅惑で 畄 であ **a** 驚だる う り 爆動 き ほ で あ

n

め が なく 、なる。 僧で み Ł 悪意も大っぴ Ġ に解放 j

声 を上げ る者たち全員が 死を恐れず 戦 いう暴虐の の兵と化した。 そう確信 する一方、

「……シーラー

遠 ひそ V) 眼 かな呟きが 差し で夜 ドラクロ を見上げ ワの た。 「から零に 64 つ たい れ 歓呼 どこまで滅ぼせば届 の声 んに紛 ħ て消えてい くのだろうと思った。 た。

剣で 貫 か n た胸 門の傷が秘儀の というできる なの闇を見上ば の力でまたたく間に治癒される のを感じ、 自分 が何 か違うも

0) に変わってしまったことを悟らされる。人としての感情を失った何 か に

もう一度、巡り合いたい。 ただそれだけのために、 これほど遠くへ来てしまった。

彼女の形見である十字型の紋章も、 今は失われた。 ζ **λ** や、 独りで旅立って行った。

良いではないか――

治癒された胸の奥から、ふいに、そういう声が響く。

たっ た 人の 女 の命を甦らせ Ġ ħ るなら、 世界、 など、 滅 んでも良 61 では な V か

そのとき、 を戻すと、振 民衆の様子に今までに り上げられてい たが変が な د يا 変化 次々に下がってゆく。 が生じるのを、 ۴ ラク 歓呼の波が引き、 口 ワ は 感じた。 代わりに、

透き通るような歌声があらわになった。

刈り入れ済ませて参ろかな清き園に参ろかなさあ参ろかな

か 41 は救す 0) つ 人 くる道 0 は 導きび 泣 マン が であるぞや あ 渡るや るぞや な

今 0) Ш な ま ぐ z い光景に、 ひどくそぐ ゎ な 41 で

傍ゥ らゎ の騎士 に訳き < ٤ ·祭^造 どうやら、 この地 域は に伝 伝わる土俗の祈り 感傷的な韻律で がんじょうてき いんりつ りだ あ つ

憑っ か 祈り ド ラ を唱り ñ ク たような恍惚 口 ワ える者 が 呼 ぶと、 よ・・・・・・ とし 群衆の間・ た表情を浮 尼立 か つ ~ら 若% が か Ų۵ ベ ۲. ζì

娘がが 現れ、 歌 W なが ら歩 ンみ 寄 つ

物情じ もせ ず祭壇を登 ガ、 ひざま ごずい

娘 ょ そ なた が 何者 か、 私 に教えてく ħ

名乗るほ ど 0) 名 ŧ な V 街 の 一般出頭の 0 娘 でござい ま す、 救世 0) お

私 あ た め 12 祈 5 て < n た の か

か ら伝 は W わそ る、 私ども てま の歌 た vで御ぎ ح の 場 Ų۵ に ま 41 る全 す。 お異汚 7 の者 の た U を め お に。 詫り び 申 し上 0) 街 げ に 聖堂 ま す が 出 来る 遥る か 以前

ح 0) 街 地では聖なる職業なのだという。 0 娘ら か 6 **X**2 口言が であっ た。 騎士 それ が ドラ を東 ね ク る鍛冶頭 口 ワ 12 耳 打 は民に強 ち した い影響力を持 ところ で は 鍛冶 屋は

か れてい ある種の貴族である。 たのだろう。聖堂長の屍を見る娘の目に、烈しい憎悪の光があった。 それが聖堂の横暴さに苦しめられていたわけだ。さぞ安く買い叩ケビ

「良い歌だ」

ドラクロワは、 騎士に指示し、 一振りの槍を運ばせた。

それがどういう代物であるか、 娘も民衆も、よく分かっているようだった。

「祈る者よ。このズルカの聖堂より奪いし最初の品を、 そなたに与えよう。 祈りのままに

民を率いる一人となるがいい」

娘はうっとりとなって槍を受け取った。 聖印を刻まれた武具 聖堂に伝わ る秘儀を施

た聖槍である。 娘からすれば今まで民を苦しめていた聖堂の力の象徴だっ た。

破壊への道を歩むことに等しい。またそれこそ、彼らの望むところでもあった。ゅか

それを娘が手にすることは、祭壇の前にひしめく何万という人間が、

さらに容赦のない

救世のお方よ……老若男女の区別なく、みな、 あなた様の信徒として戦いましょう」

娘の熱のこもった声とともに、祈りの唱和が起こった。

さあ参ろかな

いつもは泣く泣く渡るやな

不死を演じて見せ ただけで救世主扱い か

を揃えて歌う何 万も の信徒をよそに、 ド ラ クロ ワは再び夜空を見上げた。 自分が本当

ザーク書の力に に不死だとは、 守護されているだけだ。 思って ζV な 0 (1 ただ聖法庁か ら奪っ た最大の禁忌た る秘儀 も常人と変わ の書 外げ 典なん

それなしではドラク

口 ワ

の命

らな

ζĮ

「真に死を克服 する、 地上最初の人間は……お前 以外にい な ζĮ シ ーラー

ひそかに呟いたとき、 初めて、民衆の祈りへの共感が湧 ζý た。

無数

の涙を踏み渡り、

迎えに行くのだ。旅立ってしまった女を。

ただ一つの道を辿るよ

うに。 たとえ相手の想い が自 分に向けられ ていなくとも

死の超越という、 空前絶後 の救 ₹2 を求 め 行くのだ。

ドラクロ ワにとって、 それ は 正 しく祈りの歌であった。



第 章 旅立ちの日

1

港中に 風 大きな翼のような白 も波 帆柱が並び、 も穏やかで、 空も海も一面の青さに輝いてい い帆を張った船が、 カモメが賑やかに飛び交う景色は、 海港に入ってきた。 る。 どこだろうと自由気 LV わ

ゆる船日和

である。

ま ま

に旅立

碇泊した船に、さっそく幾つも運舟が寄せられ、つてしまえるような、浮き浮きとした雰囲気に満ちってしまえるような、浮き浮きとした雰囲気に満ち 浮き浮きとした雰囲気に満ちてい る。

いやに疲労を帯びた顔で運舟に乗り込む者がい

せっせと荷と船客を乗せてゆく。

研ぎ澄まされた美貌、 鋭い眼差し。 白外套に黒革

の鎧ょ

ものの妙に腹に力の入らぬ様子で船首へ行くその男の背ものの妙に腹に力の入らぬ様子で船首へ行くその男の背 してい た水夫たちが呆 れたような顔になるのだ。

妖精だ。 「ちょっとぉ、大丈夫ぅ? そのままひっくり返って海に落ちたりしたら大笑いよ 心配するのだか、 女性形の身にシルクのドレスをまとい、 からかうのだか分からぬ声が飛ぶ。小さな羽で宙を舞う、掌ほどの 目も髪も羽も、 淡い金の輝きを帯びてい お

る。

くなるって水夫さんたちが仰ってたでしょう。そっとして差し上げるしかないのよ」 「狼男のあんな顔、 違うわ、アリスハート。ジーク様は船が苦手なだけ。 妖精が面白そうに言う。少女が舟に乗り込んで来て、 初めて見たわぁ。 あいつ本当は海が嫌いだったんだ、ノヴィアぁ」 たしなめるように返した。 人によっては船に乗ると具合が悪

る宝杖が、少女 そして潑剌と束ね 言いつつ心配そうに男の背を見やる。淡く澄んだ紫の目、旅暮らしにも白さを失わ た栗色の髪。 ノヴィアが、 青い法衣の胸元 人前の聖道女であることを示している。 を飾る〈銀 の乙女〉 の紋章と、 その手に握 ぬ類は

「本当にジーク様……お辛そう」

を零している。 ジークは一人、舟の舳先に立って陸地がそこにあることを確 ノヴィアが申し訳なさそうに言うが、こればかりは、 そのことがノヴィアには切々と察せられていた。 傍らに行って声をかけたいが、 おそらくそれすら今のジークには苦痛であ 仕方がなかった。 かめ、 かすかに安堵の吐息

Ш 船 で は顔色一 つ変えな か っ たジ 1 ・クも、 海 に出ると途端に体調を崩ぐず

海 0 せ ζý だ。 船を下り れば 治 る。 心配 な 41

クは そう言ってじっ と苦痛をこらえてうずく が だ。

1

ヴィア が 不安に なって水夫に 相談 し たところ、 河と違って海は波の 揺ゅ れが 激詩 そ

ぇ つ

た

₺

0 ため人によっては、 船。 ζý とい うも のに か かる

のだと教えら ñ

の比では、 -クの凄き まじい その身に帯びた堕気が大地という支えを失い、 までの堕気の力は、 大地を根源としてい る。 海に出れば大地との

ジ

1

クの身にそれ

までにな ŲΔ 、 負^{*} 荷^{*} をかけ

遠さは河

な

ە 7 ك

か ŧ, 今でこそ快晴だが、 実 は つ ζį 数刻前まで大荒 れの天候だっ た のだ。

とたま りも な ŲΔ れ、 のでは な い か o そ んな や 増^{*} ノヴ 1 アの不安をよそに、 ジ 1 ク に襲き は シ ヤ ル を

の中に収え めら 'n た銀 の剣の柄を握 りし め、 最悪 の状況下での 戦 V に 備^をな え続 け

そ

船

は揺

n

に揺

ジ

]

クの苦痛

を

ζJ

ŭ

増

した。

こんなときに敵

わ

n

た

5

ひ

え、 ではな さすが 自分 Ų, か にみっともなく吐くような姿は見せなか に耐えてい もアリス と何度もノヴィアをやきもきさせ ハ 1 ŀ もけろりとし 7 ŲΣ る 0) たものだ。 ったが、ジ ジ 持って生まれた体質 クだけ客室の隅にうずくま] -クの蒼白 の顔 の違 ときた ر د را ら死 لح は 無 病 ζį

言で苦痛

るの

には申

し訳な

ζĮ

思い

だった。

だがようやく、その苦痛から、 解放されるときがきた。

運舟が港に寄せられ、船客たちとともにジークもまた陸地に立った。実に三日ぶりの大はしけ

ノヴィアはつくづくと感じ取ってい

クは、 まだ顔を青ざめさせながらも、

地である。

ジークが心底から安堵する気配を、

情報を手に入れてくる」

さっそく手はず通りに動く気らしい。 任務に対する焦燥がそうさせてい るのだろうが、

方では、それ以上に、その足を通して大地の存在を実感したいのだ。

り、ジークの補佐に徹した。 ノヴィアはそう思って、 休んだ方が良いのではと忠言するのをあえて控えた。その代わ

ば ر را د را では私 は、 街を見ておきます」

万里眼で、 これ は観 街 光するという意味ではない。 の様子を把握 し てお くということだ。 ノヴ ィアが持つ視覚の力の一つー ま た同時 に ドラクロ ワが各地に放っ 全てを見通す

た戦気 乱 のため の物資を追 わ ね ばなら ない

クは感謝するように小さくうなずい

聖堂 エへの連絡? ર્ધ્ 私がしておきましょうか?」

それは俺がやる。 お前は 〈銀の乙女〉の修道院で待っていろ」

情報を得たあと、 しばらく一人で休みたいのだ。 それがノヴィアには分かっ た。

「では、 くまなく街を見ています」

ħ () () お買い物 しようよ な ノヴ イア

少しだけよ、 アリスハ] た。 ……では行ってらっしゃい ませ、

ジークはまた一つうなずくと、 雑踏へと消えていった。

ノヴィアは万里眼の力で、しばらくジークの背を見続けた。

ということを伝えるための、〈見守る者〉の称号を持つノヴィアなりの挨拶だった。 その視線をジークは鋭く感じ取っているだろう。何か異変が起こっても自分が見ているに、
だ

カね のぞいてないで、行こうよぉ。 あっちの方に市場があるよ

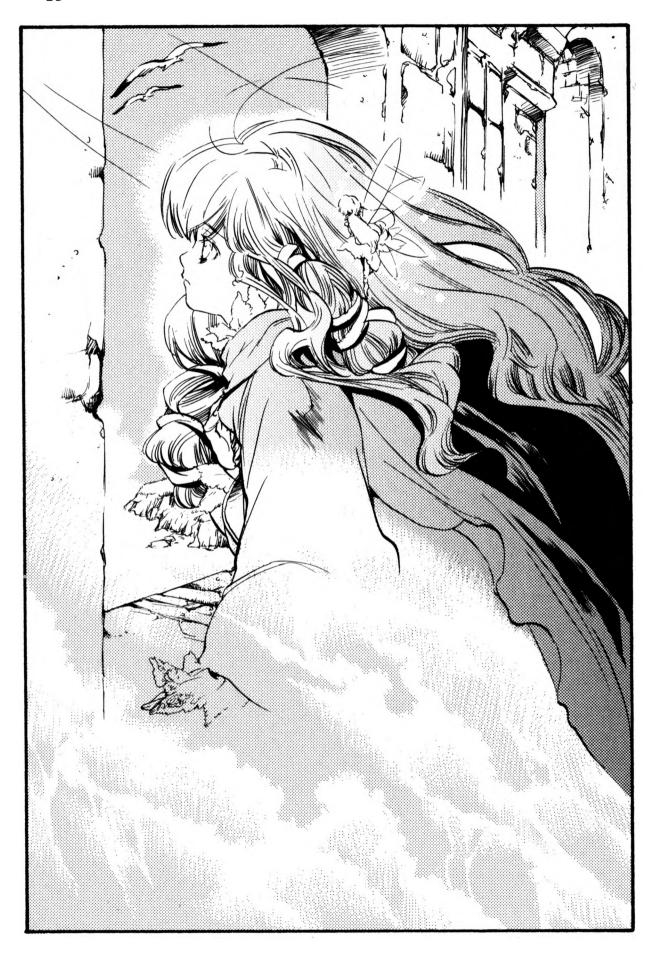
アリスハー トが焦れたようにわめく。 港に集まる珍し い商品を跳 めて楽しみたい のだ。

_ な ニ

のぞきじゃ ない もん

きっぱりと言って、ノヴィアもアリスハー トとともに街へ向かった。

穏やかな潮の香りと熱気に包まれた市場を散策するうち、 アリスハートがふわりとノヴィアの肩に舞い降り、 ノヴィアはしばしそこに佇み、遠く海を眺めた。 万里眼の力は使わず、ただ己の目で。 無言で同じ方へ目を向けた。 海が見晴らせる場所に出た。



されながらもノヴィアを守るために最後まで戦ってくれた少女だ。 二人とも、 ある少女を思い出していた。 海を見るためにジークの旅に同行し、 死病に冒

「キリ……」

その名がノヴ イアの 口をついて零れ、 波間 に消えた。

火をとも ず白 い塔を離れてか 6 もうひと月近 でく 経^た って ζJ た。 ドラ ク 口 ワ が各地に放

た物資と増殖器の行方を追って、沿岸を船で移動し続けた物資と増殖器の行方を追って、ストムがト た のであ

の街から は陸路を取る予定だった。 ここを去れば海 の見納めに る。 な る。 波の青さへ消え

の亡骸をノヴィアが思い出すことも、 日に日に少なくなるに違い な か つ

寂しいことだが、 それは決して忘却を意味しない。 死んだ少女の存 在は た。 7 で 優を を

ノヴィアにとってそれは誓いであり誇りでもある思いだっ

も強さも、今やノヴィアの中で血肉となって生きている。

彼女に負けない

自分でありたい。

「荒れたときは本当に怖 いけど、でもやっぱり綺麗な よね え海

アリ Ź */* \ 1 1 が ぱつ んと言った。 ノヴィアも全く同 .感だった。

行きま ょ う

Įλ て悲し みを表に 出さず、 元気に言って海 か ら目を離し

そのときである。 か すかな違和感があった。 誰だれ かがじっとこちらをうかがって *د* يا るよう

な気配を感じたのだ。 視線を介して聖性を発揮するノヴィアは、 他者の視線にもまた敏感

だった。 そしてその違和感は、すぐに確 かなものとして目に映った。

市場の方を見ると、 男が屋台の陰を回りながら、こちらに額を向け売けてった。見ると、男が一人、何気ない様子で姿を隠したのだ。 すぐさま万里眼で行方

を追った。 こちらに顔を向け続けてい るのが見て取れ た。

(尾けられてる――)

を物色して回った。そうしながら街へ向かったジークを万里眼で探し、位置を確かめる。 すぐに悟った。だが顔には出さず、 のんびりと市場へ戻り、アリスハートと一緒に商品

「ねえ、アリスハート。 お願いがあるの」

「……へ? どしたの?」

私の方だけ見て、

お話し

゙え……うん、良いけど……」

誰 かに尾けられてるみたいなの」

うええっ!!」

あ、駄目よ、他の方を見ちゃ。 相手に、 私が気づいたことを気づかれちゃう」

・・・・・・ど、どうするの **、お?**」

アリスハートが思わずひそひそ声になる。

「ジーク様にお伝えして欲しいの。 もしかすると尾けられてるかもしれないって」

わざと曖昧に言ってアリスハートを安心させつつ、

「私はこの通りを行って、その先の左手の路地にいるわ。 ジーク様の今 ζý る場所は

合流地点と、 ジー クの位置を詳しく教え、 にっこり笑って言った。

「伝言、お願いね、アリスハート」

「う、うん……」

アリスハートは了解しつつ、 落ち着き払ったノヴィアをまじまじと見つめた。

この時点でノヴィアは既に、 尾行者の存在をはっきり確認していばこうしゃ そんぎい

二人の男だった。一人は水夫の格好をし、 もう一人は行商の出で立ちである。

最初に見つけたのは行商の方だ。 さらに仲間 は いない かと見たところ、 水夫姿のく せに

船の動きには目も向 け な ζį という、 ζJ かにも不審な男を発見したわけだっ た。

てノヴィアを捕らえる気ら 二人とも上手くノヴィアを真 しい。 ん中にして、 そしてそう悟りつつもノヴィアは慌 挟み込めるよう動 ζJ てい る。 ても しな どうやら隙を見

そ れは危機感が 麻痺しているのとは違った。 しいていえば直感だった。

この程度の相手なら、どうとでもなる-

そんな不敵な思いさえあった。そのくせ頭はしんと冴えきって油断のかけらもない。

゙なんか……ノヴィアったら……だんだん狼男に似てきたわねぇ」

「ジーク様だったら、もっと早く気づいてるわ」

ノヴィアは微笑し、言った。

「じゃあ、ここでいったん別れましょう。後で会いましょうね、アリスハ | | |-

あっさりとしたその声を合図に、アリスハート ŧ 精一杯の演技で返した。サムムターサムム

「は……はーい。また後でねぇ、ノヴィアぁ」

そして、ジークのいる場所へと全速力ですっ飛んでいった。

「ズルカの聖堂が陥ちた」

巡礼者の姿をした男が、言った。

諜報院の男だった。聖王直属の密偵として働き、ジークに情報をもたらす存在である。ガルム ドラクロワ本人が先頭に立ったらしい。 一帯はとんでもない騒ぎになってる

ジークは表情を変えず、 無言のまま、 男から書状を受け取った。

書状 の内容は、 聖王からの命令としてズルカの地に赴くよう指示してい

「……地図を確認する。明日には動く」

ークは言った。 地形を見ることで軍勢がどう動くかだいたい分かる。 相手の目的を読

み なが 最もドラクロワが ķα · る可か 可能性が ある場所を目指すつ Ł ŋ

来ならそれで話は終わ りで ある。 だが男は続 けて言った。

な。 ۴ ラク で刻み入り U ワ は 、れた武器を、 最初からズル カを攻めるつも ドラクロ ワは民衆にばら りだったんだ。 ま V たら あそこは聖具 _ ر ۱ (の産地) か

そ n が 何を意味 す る か を悟 って、 ジ Ì ク \hat{o} 表 情 が か す か に険ける しく な つ

や堅固さを誇るととも 聖具とは武器自体 に に、 力が 握るだけで こめら ń た 勝手 J 0 を に動き、 ζý ٞڂ 通常ので 戦 5 7 武器、 < 'n とは比ら る ₺ 0 Ğ ベ b あ 0) に な 6 ぬ

士も一般民衆も区別なくドラクロ V) ずれ にせよ、高位 の騎士に与えられる品だ。 ワのもとで戦うことを意味した。 それを民衆にばら ŧ < خ درا 兵

蟻戦か……」

戦 と うのがジ Ì クの 判断が だ つ た。 蟻戦 とは は人海戦術の のことである。 訓練され た兵に ょ る

Ų, 也 、では ろ なく、 動け ð 戦 る者な W そし 5 て犠牲 誰 でも 戦 な わ る。 せ、 ひ たすら人数で相手 が `最 でも忌い み 嫌ら を圧倒さ) } する戦 法

K

ジ

ク

か

つてド

・ラク

口

決して行 おうと なか つ た戦 Ų3 方 それ を、 つ ζĮ に ド ラ ク 口 ワ が 決行 たのだ。

情報 によ れば 適きない さえある者ならば 誰に でも聖具 へを変われ 7 Ų るら

の言葉に、 ジ 1 クの全身が、 じわりと怒りの気配をにじま びせた。

男が

な

な

も言

ζ)

ジー

クは、

そこ

で初め

て

ど 綺 麗 れ 要な 必要 が 武 勝手 器 0 0 に消 な を振 iz は聖具を支配する精神 動 ζJ 戦 るうのだ。 くような武器を握 し飛び、 Ų. を望むようにな 殺戮の権化 心を強く保たねば、 の強さだ。 り続ける る。 になるに決まっていた。 子供、 に 聖具 は、 などが聖具を握 聖具によってとめどなく戦 は使 そ n なり い手 の心 0) 適 れば を反映する。 性が必要であ ひとたまりも (1) 腕力ではた る。 と駆が ない。 だが り立てられ、 なく、 本当に必 人の心な ιÙ

「……この目で確か めようし

が目をそらす気はない。

たとえそれ

が、

かつての

親友の所業であろうとも

か

な

ぼそりと返した。 これから向かう場所 がどれほど悲惨な状況か、 容易に 想像がつく。

内訳だが、 あ あ 聖槍が そ ñ 夢る。 圧 ১ 倒 的 奪ば わ に 多 n た聖具 ŲΣ 0 そ 0 n 数 か ら 聖^v は、 三銀製いぎんせい 百とも二百とも言 異常を感じた。 の剣は も幾い つ か わ n 7 د√ る。 その 大ま

その内訳 そもそも など、 ズル 力 **₹** ₹ ち 0 Ń 聖具が民衆 ち 口 頭で説明され の手 に渡 るい ったなどとい わ れがなかった。 う情報は、 全て書状に記されている。

必要ない。 自分で確認する」

ああ、 相手を遮りつつ、 ジー クは鋭 ?く相! 手 の様子 を見

待ってくれ。 ドラクロワがこれから攻めることが予想される砦だが

これ も書状で確認すればい いことだ。 念入りな情報交換とは違う。 無駄な会話だっ

何を考えている?」

は っきりと不審をあら わにしてジ] クが訊 77 た。 男はやや慌てたように肩をすくめ、

や ۲V や.... あ Ŕ たの意見を聞 かせ て 欲^は しくてな……」

嘘えた。 聖王直属 たる諜報院が、 聖王を差し置 ζJ てジ ク の意見など求めるはずが な , ,

あからさま な時間稼ぎ— その直感が 瞬場が に回答を呼

この場にジ] クをとどめようとするならば、 狙き į کا は幾 つ んだ。 か し か ない。

そのうち最も可能性の高い ものを、 ジー クはずけりと口にした。

゙ノヴィアをどうするつもりだ」

途端に、 男 の顔 (に動揺) が を きっ た。

彼方から、 7 ŋ Ź **/**\ 1 · の 金 の輝きがす っ飛んで来たのは、 そ のときであ

く か で う 追 ま 街 ノヴィアの様子から、 で散策 ヴ Ď, イア 行商 するふりをして人混 は、 子から、好機と判断したらしい姿の男が通りを迂回して前方へ 相手に意図を悟られないよう気をつけながら、 みを離れ して前方へ回 れ 閑静な路地 り込む姿が見えた。 はっきりと捕獲の意志が見て収れる。 へと入って ゆ Ø つ र् くりと路地を歩い 人気 水夫姿 $\widehat{\mathcal{O}}$ な の男が Ų s 場所 後方

ノヴィアは路地を曲がると、そこで足を速めた。

ィアの背丈の倍ほどの高さの壁が続いていた。何歩か進んで立ち止まり、 あらか じめ見当をつけておいた横道へ、すっと入る。完全な一本道である。左右をノヴ 周囲を見た。

水夫の男が路地を曲がって来て、ノヴィアがいないことに気づき、 はたと立ち止まった。

前方の行商の方は、まだ異変に気づいていない。

る。 減に歩く。事前に気づいていなければとても尾行者とは思えない見事な仕草だった。ば 水夫の男は素早く走り、横道に気づくと歩調をゆるめた。そして、 慌ててノヴィアを目で追おうとはしない。考えごとでもしているように、うつむき加 ゆっくりと横道 に入

水夫の男はそのまま何歩か進むと、 初めてちらりと顔を上げた。

「何かご用ですか」

ヴィアが言った。 道の真ん中で、 きっと背筋を伸ばし、 詰問するような顔で、しっか

り水夫と目を合わせている。

の奥でよぎる。 果たして、 水夫は硬直した。 両手を広げ、 驚きとともに、 さも驚いたように肩をすくめて、 まだ言い訳がつくというような思惑の光が

「――なんのことだい」

とでも言おうとしたのだろうが、ノヴィアの方は、 遥かに問答無用だった。

「矢が見えます」

幻視の力を発揮 の視覚にな やどるもう一 させ たのである。 つの力-火や水、人や獣など、 そこにそれがあるという幻を見ることで具現、、、 不定形で複雑なもの いは現せない j ζĮ が

場で必要 な Ł Ō は それこ そ 瞬で 出現させることが出 来

゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ イ 7 . の 眼前がんぜん に、 本の金 の矢が 現れ るや -凄まじ ζį)速度で迅 った。

「おい……」

ては 水夫が か ζį わ な j 余賞 なお 水夫 かった。 など到底ない の眼前で弧を描 Ł 何 水夫の胸を射抜くと到底ない。水夫は かを言 4 かけ き Ź 右手 くか は慌てて両腕 のを、 の壁に突っ に見 疾温さ えた矢は、 のごとき矢の音が完全に 矢き刺さった。 がで体 の前 ぎりぎりで軌道 面 を庇証 矢風が顔に吹きつけるほどの つ たが か を変えた。 き消 それ さえ間

至近距離が矢は、上 矢を受け た煉瓦造品 それだ たけでは り Ó を壁が は な ο ζ√ 鉄岩の がらがら で も食 べらっ を何 か た ~が崩; か 0) れた。 ように 倒壊い 水夫 は愕然とな た って壁を見た。

が 老馬の時間、 ŲΔ 威い 力 7 水夫 の矢である。 د را 0) る 鷩 部分を見て取 ð は 一矢食らえば 恐怖 に り、 ま で達 \mathbb{E}_{v}^{t} 命 確な は た。 に矢 な を打 ノヴ V 水夫 ち込 イ 7 んだ は完全にそう思い か 6 の す だ。 n ば 計 水 夫 算 か ずく 込んだ。 6 す 0) れば 作 戦 であ

動けば当て

きっぱりとノヴィアは言った。

を意図 水夫 して 、は聞 *د* يا か るか、 なかった。 あまりに明白だったので、 素早く腰帯に差した短剣をすっぱ抜いたのである。 ノヴィアは思わず微笑んでしまった。 その動作が何

「後ろの方も、大人しくして下さい」

水夫がぎょっとなった。 同じように 動揺する気配が、 ノヴ ィアの背後 で起こった。

水夫 が 短剣を抜 17 たのは、 単にノヴ ィアの 注意を引きつける た め だ。

そ う 隙ま に行 商 の男が背後か Ŝ 襲ねる ķ۵ か か る。 そういう算段を、 ノヴ ィアは 水 夫 の 挙手

投足 ヴィアは万里眼 からやすやすと読み取った。 と幻視の力を発揮させるだけでなく、 戦 ζJ 0) 興奮で舞い 上が 相手 っては到底 の動作をつ 分 ぶさに見ていた。 か 5 な ζJ ことだ。

だから、 ヴィアは、 水夫が 避けもしない。 Ų きなり短剣を投げつけてきたときも、 小さな顔のすぐそばを、 乱暴に投げられた刃が 一瞬前にそれ が予想出 通りすぎた。 来

攻撃でさえない。 逃げるための威嚇である。 それが水夫の様子から事前に察せられていた。

「待ちなさい」

言葉とともに、ノヴィアは第二矢を放った。

えない 矢 は ほど、 弧 を描 いて、 しっか 水夫 り幻視された矢だ。 八の衣服 の 脇き を貫き、壁 服だけ壁に縫い止め、 12 刺さっ た。 1 水夫の体には傷一つな ヴ イ ア が 目 をそらし ても消

るべき矢 の正確さに度肝を抜 かれた水夫は、 つ ζý に指一 本動 か せなくな

0) は ノヴ イア は背後、 でを 振 り返 $\hat{\eta}$ つ か み か か つ てくる行 商 に向 か

沢、そ 山、 の矢が見えます」

何 この警告も気 無しに、 ζĮ きなり何十本という数の矢を具現して ζĮ る。

行商 が息を 0) んだ。 Ç۵ て叫ぶ間も 群ね が奔り つ

金色 あ雨 が、 垂直に になる 驚 つ てき たような なく、 ŧ O) ざあっと音を立てて だ。 行商 の首筋 腕 矢 \widehat{O} の 間 を、 脇 た。 0 下 腹は

0) そばを、 足下を、 次々 、に矢が か すめ 7 ζý つ

容赦の無さを見全ての矢が通り)無さを見せつけねばならない。)矢が通り抜けた後、行商も、恐 恐怖 そして素早くことを収めるのだ、 の余り身動き一つ出来なく な

つ

てい

る。

そ n が ノヴィアの考えだった。 圧倒的な一撃で、 相手の心 えを と と と ٠ ۲ 無用 な血 を流

相手 を無傷で捕らえるためである。 相 手 の目的や仲間の数をつかみ、 彼らの背後にい

ろう主人の名を口にさせ た か · た。

想され る のは ドラ ク 口 ワだが、 ノヴ ィアはこのとき別 の名を思 い浮 か 7 ĻΣ

オニ ス

۴ 口 ワ 0 同等 盟者として、 ジ Ì · クを 狙き い続 け る 聖な地地 シ ヤ イ 才 の岩が き君主。

不自由 な足を持 つ代わり、 あらゆ る知識を吸収し、 ノヴ ィアにとっ て弟 のような存在

あ りながら、ジークの敵に回った少年。その策謀は大陸に災厄をもたらし、 でノヴィア の大切な友人は、 ひどい傷を負って死んだ。 その刺客で 。 の
せ

に か 対する制止となることを願って。 ヴィアがレオニスの相手になる――そういう伝言を届けさせるために。それがレオニス ら頼んで解放してもらうつもりだった。理由はただ一つ。これ以上ジークを狙うなら、ため、からほう Ł し尾行者たちがレオニスの手の者なら、彼らをジークに引き合わせた上で、ノヴィアザーで

わざと外すのも大変なんです。 今度動 ٧١ たら、 当たる か もし n ませんよ

ノヴィアは言った。半分は脅し、半分は本音だった。

一人の男は、 もはや完全に観念し、 呆けたような顔でい

三人目がいたのだ。今度は巡礼者姿の男だった。、、、 ふと まさかと思いつつも僅かな可能性を追ったのである。そしてそれ ノヴィアは足を止め、辺りを見回した。 曲がり角の陰からこちらの様子を伺い、 ほとんど本能的な動作だった。 は見事に的 中した。

素早く壁を乗り越えた。 壁の向こうは館の庭である。 壁沿いに背の高い木が植えられてお

り、男はその館の敷地を移動し、近づいてくる。

崩れた壁から飛び出し、 先ほどノ ゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ イ 7 への矢が崩れ ノヴィアに襲いかかる気らしい Ũ た壁の傍らに来ると、 そっと短剣を抜いた。

そして、その、 短剣を握る男の手を、 真上から何かが押さえつけた。

男 からすれば、 いきなり誰かに手をつかまれたようなものだ。

袖を貫き、 正体は、 そのまま地面に縫い止めたのだった。 金に輝く矢である。 それが遥か高みの頭上から真っ逆さまに飛来し、 男の服 0)

な……っ!!」

る、商人の格好をした人の荷袋の中に入っていますから。 Ų۵ 「ちょうど良かったです。 淀みなく言ってのけるノヴィアに、男は愕然となって声もないキピ た。そして、その男の前に、 男が驚きの声を上げたときには、 あなたが、 逆にノヴ 地面 あの二人を縛って下さい。 イアが、 にひざまずいた状態で動くこともできなくな 壊れた壁 一の隙間 よろしくお願 縄なる から姿を現した。 ŲΣ あちらに立ってい します」

動 け 咄嗟の疑問 いたらし ፠ のだ。 いに 間 先ほど相手をした水夫や行商 ر د ۱ 男の目線が、一瞬、ノヴィアの背後を向いた。 だが変だった。 男は路地の方ではなく、 が、 そちらに ζĴ る 壁のこちら側 はず 男の仲間たちが性懲りもなく が な ζĮ 0 敷地へと視線を向

四人 目 が ķλ る

/そして回答/今度はノヴ

イアが愕然となった。

先ほど見回したときには姿がなかった。ノヴィアの万里眼の聖性を察知し、

潜さ めたに違 いない。 視覚の力を読む――この敵は強い。 たまらない直感と同時に、 全力で

戦う覚悟を決 め 7 ζJ る。 男の目線の先へと体ごと振り返り、

-矢が見えます!」

相手の姿を確 かめ る前に、 矢を具現させていた。 それほどの危機感があった。

いきなり現れ た新 たな矢に、三人目の男は、 自分が襲われると勘違いしたらしい。

「か、彼女を止めてくれ! ジーク!」

やめてやれ、 ノヴィア」

四人目が、 壊れた壁の向こうー 路地から、 無造作に姿を現した。

なんと、 振り返ったノヴィアの、 さらに斜め後ろからの声である。

「え……っ!!」

そこにいるとノヴィアが判断した場所に、 目的の四人目はいなかった。

代わりに、まん丸に見開かれたアリスハートの目と、 ノヴィアの目が、 見つめ合った。

ノヴィアはさらに振り返ろうとして思い切りつんのめり、ジークが手を差し出すが届かず、

「ひゃあっ?!」

声上げて、 見事 に転倒してしまっ

「ノ……ノヴィアぁ……」

アリスハートは呆気に取られて、 かける言葉も見つからないでいる。

「う……うう……」

ノヴィアは地面に平べったくなったまま顔を上げ、

「な……なんで、 いきなりそんなところから出てくるんですかぁ!」

真面目に抗議した。

ノヴィアが振り向こうとした時点で、四人目――すなわちジークは、アリスハー トを置

き去りにして素早く壁を乗り越え、 なんのためか。ノヴィアの死角に入り続けるためである。だがそもそも、 移動していたのだ。まさに一瞬の早業である。 なんのために

そんなことをしたかと問われれば、答えようがない。

「な、なんでそのままそこにいないんですっ! ジークは、 ちょっと困ったように、差し出したままの手をノヴィアに向けた。 ゎ 私を試したんですかぁ……っ!」

「すまん。つい」

「つ……ついって何ですかぁ!!」

ノヴィアが恨 みが ましい顔で、 その手を取って立ち上がる。ジークは淡々と言った。

「驚かせるつもりはなかった」

お 怒るとも泣くともつかぬ様子で真っ赤になって声を張り上げるノヴィアに、 驚くに決まってるじゃないですかっ! いったい何を考えてるんですかぁ!」

「だ……大丈夫ぅ……ノヴィアぁ」

ったい何に心配してよいやら、 、すっ かり分からなくなったアリスハートだった。

「もうっ、ちゃんと説明して下さいっ!」

ノヴィアが情けない顔で土埃を払う。三人の男たちはいまだに凍りついたままだ うた。

2

一筋縄 巡礼者の男が言った。 では いかないとは思っていたが、さすがにジークの従士だ。 その後ろで水夫と行商が、直立不動 の姿勢で立っている。 感服

聖などう の応接室にいた。 男たちと差し向かいにジークとノヴィアが座り、

「ノヴィアったら、すっかり凄くなっちゃうし、狼男も黙って見てろなんて言うしさ。

ほんと昔のノヴィアが懐かしいわよぉ

アリスハートは、 のほ ほんとノヴィアの肩に座 って 4 る。

捕らえるなら聖堂の近くがいい。 聖堂は あ Ď 路地 か らすぐ近くだった。 すぐ尋問出来るし聖法庁の
世がほうちょう それ もノヴィ アの 意図 助けも借りやすい。 のうちである。 尾行者を

「諜報院……の方々だったんですか」

これにはノヴィアも面食らった。予想外もい いところである。

そういう油断 巡礼者の男が、日焼は「クルツだ、よろしく」 うのに、あっさりとした笑顔だ。 内心ではノヴィアの力をいかに の無さが感じられた。そしてその男 日焼けした精悍な顔をほころばせる。 相手の力を素直に認められ して封じるか、 幾近ま クルツが手振りすると、 歳が半分も違う少女に完敗 りも方法を考えているのだろう。 ねば密偵などやってられな

「セスです」

「ダンです」

水夫と行商が、 ジークは、 クル ツから話を聞いているらしく、 きびきびと名乗った。クルツが頭で、二人はその部下とのことだ。 何もかも承知しているように無言でいる。

「あの……なぜ、 私を

だがノヴィアに

してみれば、この段に至っても、

訳が分からないままだ。

悪く思わないでくれ。 ノヴィアが訊いた。それこそ肝心な点だった。するとクルツはさらりとこう答えた。 あんたを拘束出来るか試せと、 聖王様からの命令でな」

その突拍子もない返答に、 ノヴィアとアリスハ ートが同時に目を丸くする。

聖王様が?」

なんでぇ?」

゙゙それというのも……」

ジークが小さくうなずいて了解を示すと、クルツは肩をすくめてノヴィアに目を戻した。 そこでふとクルツが、 ちらりとジークを見やった。 話すべきかどうか目で訊いたのだ。

「聖地シャイオンの領主のことで……な」

ざわっとノヴィアの胸の奥で嫌な予感が起こった。 だが顔には出さず、

オニスが…… 何か?」

う命令が書か

れていた。

「ネルヴァ河で俺たちが手に入れた密書の一つに、 内容は、ジークを罠にかけろという刺客への指令だ。

ないます ジークの従士には手出 しをするなとい

に Ł か か わ

らず、 あんたの安全を守れという。これは、 ちょいとおかしいと思わないか?」

クルツの観察するような眼差しを、ノヴィアは黙って見つめ返している。

んん……? それってつまり……」

アリスハートが首をひねる一方、この時点でノヴィアはそれが間違いなくレオニスから

の命令であることを察している。だがあえて、 訊 ŲΔ

それは……本当にレオニスからの書状だったのですか?」

ャイオン以外からの命令書だったかもしれない。だが可能性があるってだけで十分なんだ。 、実を言えば、可能性が高いというだけで、確証はつかめていない。 もしかすると聖地シ

俺みたい な職業の男が、そういう矛盾した書状をどう判断するかっていうと……だ」

「この私が、ジー ク様を狙う刺客の、 仲間である……と」

ノヴィアは、 まるで他人事のように、 淡々と答えた。アリスハ ートがぎょっとなる。

「ちょ、ちょっと……そんな……」

「その通りだ。聖王様も、同じ考え方をされている」

「んなわけないじゃん! だがジ ークは無言。 まるでこの会話自体から身を引いているような姿勢だった。 めちゃくちゃだよ! ちょっと狼男っ、何か言ってよ!」

「ちょっとぉ……ノヴィアは、あんたの従士なんだよぉ?」

情けな い顔になるアリスハートに、クルツが代わりに言った。

「そういう事態は、過去、 何度もあった。ジークが従士に命を狙われる事態は……な」

「はい」

と静かに応じたのはノヴィアである。

「ノヴィアぁ……」

アリスハートがしょんぼりとノヴィアを見る。

「それで、私にどうしろと?」

捕らえられ や、あんたに命令できるのはジークや〈銀の乙女〉だ。 れば、ジークの監督不足を名目に、 あんたをジークか 俺じゃな ら引き離れ ە_ را ただ、 せたん あん だがなし

諜報院が手に入れ た書状が、レオニスのものであるという確証 は 無い 6 です h

ああ……そして、 あんたが聖地シャイオンと内通した刺客でな ζJ ح دیا う確証 b 無 ₹ **√**

聖王様が恐れ クルツは驚いたように眉根を広げた。 てい る Ď は、 私がジーク様を狙うことだけですか……?」

「なぜそんな風に思うんだ?」

聖地シャイオンは、まだ聖法庁と敵対していません。 むしろ聖王様は、 敵対してしまう

「ふむ……さすが〈見守る者〉だ。よく見ているな」ことを、恐れているのではないですか?」

「え……どういうこと……?」

ンに協力を強制し 逆の考え方も出来るということだ。ジークを狙う者が、**** てい る可能性さ。 ノヴ 1 ア • 工 ル ダー シ 彼女の命を楯に、 ヤ の命を守 ŋ たけ 聖 n 地シ ば、 才

そこでまたクルツは、 とな。 ただ…… ジークを見た。今度はジー なぜ 聖地シャイ オン の領主 が、 クは同意を示さず、 彼女の命を守り たが ただクルツを る か は

しただけである。クルツは肩をすくめ、

「……謎だがな」

と言った。

「いずれにせよ、一番手っ取り早い解決方法は……

「私が、ジー ク様とともに旅をしなければ 良い のですね」

「そうだ。 もっと言えば、 あんたの居場所を我々が常に把握していられることだがね

「はい」

ノヴィアは逆らわずに応じている。 アリスハートは呆然となって言い募り、

「でも……じゃあ ノヴィアが狼 男と 男と旅をしたいって言ったら……?」

「聖王様が

彼女は、 全ての力を放棄せねばならなくなる。ジークを狙う力も失い……」

〈銀の乙女〉に要請して、彼女の紋章を剝奪することもあり得る。

そうなれば

ノヴィアは、 力をこめるあまり血の気を失って真っ白だった。 ただ黙って聞いている。 冷静な顔を何とか保っているが、 宝杖を握りしめ

アリスハートが、ついに爆発した。

「ノヴィアから何もかも奪うってのっ!! ひどいよっ!

悪 ζ, が、 俺たちにとってはジークが暗殺されることを防ぐのが最優先だ。 今のドラクロ

ワに対抗できる人材は、聖法庁でも、そう多くない」

そうかもしんないけどぉ! ノヴィアの気持ちはどうなるのさぁっ!」

「ジーク様は……」

ふとノヴィアが口を開いた。答えを聞く怖さを、精一杯の勇気で耐えて、訊いた。

「どうお考えなのですか?」

ジークは、静かにノヴィアを見つめた。

「レオニスは戦うことを選んだのだろう。 いつもと変わらぬ、淡々とした口調だった。 俺やドラクロワ……そして聖法庁とも」

その口調のまま、ジークは命じた。

「お前も、進むべき道を選べ――ノヴィア」

「え……選ぶって、どういうことよ。何を選べってのよぉ」

二者択一である。ノヴィアのこれまでの旅の成果としては、あまりに残酷だった。 アリスハートは悲しくなった。このままではノヴィアは旅を諦めるか、力を棄てるかの

「進むべき道……」

だがこのときノヴィアは悲しみに暮れる前に、

だがすぐにはその選択を口にすることが出来ず、目を伏せ、言った。 ぽつりと呟いていた。それが新たな ――第三の選択を、にわかに思い起こさせた。

ジークも諜報院の男たちも、反対はしなかった。「……一日だけ、考えさせて頂けませんか」

「ノヴィアぁ……」 万里眼を使わず、 ジークは、ノヴィアにとって始まりの海であり、決して終わりの海ではないと-全てが終わり、 ノヴィアの友は、誰もが、 ノヴィアは海を見ていた。 そして全てが始まる場所 ただ己の目を、千変万化する青い輝きに向けて 誰かの海になるのだと、そう言って死んでいった。 ――それが海だとジークは言った。 ر د با

波の音に耳をすませると、いつでも囁くような問いが聞こえてくる。 なんと贅沢だろう。こんなにも多くの支えを自分は持っている。そうノヴィアは思った。ザュデマ もう一人の大切な友達は、ノヴィアの肩で心配そうな声を上げている。

お前は、 それは、 空と海原の境目にある、 どこへ向かうんだ――?) 一番の透き通った青さから響いてくる問

いだ。

何が怖いのか分からない。 向 か わなければならない場所は、今や明確にノヴィアの中で見えていた。だが怖かのなければならない場所は、今や明確にノヴィアの中で見えていた。だが怖か きっと傷つけ合うことになる――そんな予感さえあった。 ~った。

ジークが食堂にやって来ると、アリスハートが、

それでも、 行かなければならないのだと思った。

それは自分の意志で、運命に身を委ねるということだ。かつて盲目の身で、がむしゃら いつか荒野に暮らす民からも言われたではないか。 大地が与える役割に従えと。

にジークの後を追ったのと同じことを、今、しなければならないのだ。

「私……決めた」

波の音がひときわ強く耳を打った。潮騒が自分の体にやどり、胸中に満ちる意志ととも

に自分をどこか遠くへ運ぼうとしているようだった。

運ばれて行く先には、自分がよく知っている相手がいる。 それがよく分かった。

私、 決めたわ……レオニス」

もう一人の自分の名を、そうしてノヴィアは口にしていた。

り、 聖堂に行き、ジークのために朝食を用意した。これが最後とは思わなかった。いつも通せいどう 明くる朝、目覚めて自分に訊いた。本当にそれで良いのかと。答えは昨夜と同じだった。 ノヴィアは一晩、自分の気持ちが変わらないかどうか、じっと自分自身の様子を見た。 見てくれは悪いが、味と香りは抜群の食事が、 食堂のテーブルに並べられた。 ノヴィアの首筋をそっと撫でた。

「狼男が来たよぉ……ノヴィアぁ」

ノヴィアは、くるりとジークを振り返り、にっこり笑って言った。

「おはようございます、ジーク様」

「ああ」

「私、決めました」

ジークは小さくうなずき、席に着いた。

「行くか……」

はい

「道は遠い。戦場を横断することになる」

「はい」

「レオニスが、お前の味方とは限らない」

「それでも、彼と会うことが、私の進むべき道です」

ジークはまた一つうなずき、 ばらく味わえないであろうものを、 まだら色のシチュ ゆっくりと記憶に残すような食べ方だった。 ーを口に入れた。

ノヴィアの決意を、 諜報院のクルツたちは、 すんなり受け入れた。

あ る ķλ は事前 イオンに行き、レオニスと直接対面 にジークが話を通していたのかもしれない。 すなわちノヴィアがジークと

別 ħ 聖·地 シャ するということを。

ヴィアとジークと別行動 になれば、 諜報院の当初 の目的は達せられ る。 再^xたたた

がジークと合流するのは、 レオニスが、 聖法庁と和解したとき以外にせいほうちょう やかい な

そ 'n ノヴィア自身が行 おうとい うのだ。 V オニスと会い、 その本意を質 す。

聖地 シ ャイオンが、 聖法庁と敵対 しな Ĺλ よう、 働 きか

果たして一介の少女に過ぎな け Ź,

に、 れ 国 きとした の領主を説得し、戦乱から和解へと導くなどということが へ 銀 の乙女〉 の聖道女とは いえ、 出来 る 0 か いノヴ

イア

報院のクル ツたちの誰もが懐疑的でありつつ、もしかすると! と期待 の色を見せる

0) は、 ひとえにジークが 液に信をもってノヴィアを送り出すことを決めたからであろう。

その確信に共感したのか、

我なれ 三人が同行 づする。 よろしいか?」

行が ク 不可欠る ルツは、 であ 丁寧な口調 る。 ノヴ に イ なって訊 アが二つ返事 いた。 で承知すると、 む ろんノヴィ ア ク ル の疑惑を晴 ツ へは慇懃に らすには 1頭を重な は課報院 n た Ł のだ。 の

アの 判したがん ヴィアがジ 動向 クに 立場を、 決意を告げ 〈銀の乙女〉が承認したのだ。 た翌日 金銀の 之 女〉 この瞬間、 の正式な許可 ヴ が イ 下 P ŋ は疑惑の対 ヴ

象でありながら、同時に、戦乱を未然に防ぐ大役を、その一身に、背負うこととなった。 ど、もはや誰にも予想できない。 って、聖地シャイオンに和解の道を説かねばならない。それが出来なかったときのことな ジークが属する聖法庁および、〈銀の乙女〉を背景とし、ノヴィア個人の力量全てをもずて 聖地シャイオンでひそかに殺されても不思議はないのだ。

「それでも行くのよねぇ。 アリスハートは呆れるような笑うような態度でいる。 もー、自分で決めたら、ぜーったいそうするんだもん」

「ごめんね、アリスハート……。 危険なときは、あなただけでも逃げて欲しいの」* サレヘ

「んなこと言ってぇ。ノヴィアも、ぜったい大丈夫って思うから、行くんでしょぉ」

「うん。そう信じてる

「だったら、あたしも一緒に信じる」

底抜けの明るさで言ってのけるアリスハートに、

ありがとう……アリスハート」

ノヴィアは深く感謝を込めて、微笑した。

ちを連れ、旅上に立った。馬車を駆るのはセスとダンだ。クルツが待つ客席に乗り込む前 に、ノヴィアはジークと真っ直ぐ向き合った。 さらにその翌朝 ――ノヴィアは、アリスハートとともに、クルツら三人の諜報院の男た そして、客席のクルツが身を乗り出し、

能性が高い 咄嗟に出る るほど、 俺ね、 そうジークは言った。 にすべきなのは、 直截にノヴィアを戦力とみなす言葉だった。ノヴィアも驚きに駆られたがちょくせつ ە د ۱ ドラク て来ず、 俺とお前で、 口 ワの兵団に先行するよう動く。 ただ急に色々な思い 別れの言葉だろうか。 まるで進撃の合図である。馬車で待つ諜報院の男たちが啞然とな その二つの動きを各個撃破、 が膨らんで、 それとも再会を約す言葉だろうか。どちらも 敵の一 ひたとジークを見つめる 部が聖地シャイオンと呼応する可 もしくは阻止する。 良い ノヴ ィアに、

「は・・・・・はいっ!」

クとノヴィアの連携による軍略なのだ。 元気良く答えた途端、 かっと胸が熱くなった。ジークはこれを別離と思 遠く離れても、 同じ目的の もとに戦う うてい な ζJ

たとえ、別々の道を行くとしても。

思わず涙が込み上げてきた。 それをこらえ、凜と言った。

「行って参ります、ジーク様」

ジークは、ただ無言でうなずいた。

じゃ ノヴィアは客席に乗り込み、ドアを閉じた。 あ ね え、狼 男ぉ……ノヴィアがいなくても、 アリスハートがちょ ちゃんと御飯、 っぴり寂しげに言った。 自分で作るのよぉ」

武運あらんことを。 ジーク・ヴァールハイト」

「互いに、」 な

短 いジークのいらえとともに馬車が走り出し、 ジークを置いてノヴィアを運び始めた。

·····狼男、 まだ、こっち見てるう」

視線を 馬車に向けられていた。 アリスハートが馬車の窓から顔を出して言う。 これまでとは完全に逆だった。 やがて、 その眼差し いつま も届かなくなり でもジ ノヴィアもそれを感じて] ク の眼差しが、 いた。 ノヴィアを運ぶ ジ クの

゚゙゙゙ヷ ィアは、 旅に出た。

3

我が領国で、 商売上の偽りがあったとは、 許せるものではないな」

王座の上で、 少年が言った。

青紫色に澄んだ瞳、 は、細く銀髪の輝きが混じり、美しく伸びた鼻筋、白い磁器を い磁器を思わせる滑らかな肌。

た声口調は、 とき銀髪だ。 茶色が かっ 少年の金銀のプを金髪には、 まだ十代の半ばとは思えぬほど落ち着き払ってい の影響 るこそ、 対立する二つの民族 その顔 が結 の両脇を飾る ば . る。 n た証拠だ 両足が不自由で、どこ る った。 Ō は、 白刃のご 冷ががん

それさえ少年の威厳を損ないはしない

そなたが 、被った損失は、十分に補償されたであろうな?・」ニシゥゥ ー チィレゥ

少年が訊いた。 思わず誰もが姿勢を正したくなるような凜冽たる声音である。

すると広間 で平伏していた商 人の男が顔を上げ、

は V) レ オニス・ジ I ルミナル公閣下。 聖地シャイオンの主に

なな して正義 の守護者、 あ

なた様 0 お 力によ n 無事、 騙 だ し 取 6 n た分の馬が補償されましてござい ま す

舌の冴えも鮮 やか にそう言っ た。

事情はこうだ。 この商 人が、 聖地 シャ イオンに来た。 商品 は馬である。 調教師 師のもとで

調教された馬を買い、 各地 に運 んで売るのが主な仕事だ。 17 わ Ø る馬目利きであ Ď,

めて大陸中を旅 してい た。

だが 叩かれたばかりか、 初 めて訪れたこの聖地で、 金さえもらえず残りの馬を全て騙し取られてしまったとい 強欲な別の商人にうまい話を持ちかけられ、ごうちく 大半を安く

溺ぎ 困ま れる者が藁をも 「り果てた商人は、この地の王が、そうした詐欺や強奪の損害を補償してくれると聞き、 つかむ思いで、 レオニスに窮状を訴えたのであっ

事 V オニ スが王となって治世をするように な つ 7 か らとい うも

はこうした犯罪が増えに増えた。 これは国が荒れたのではなく、 その逆である。 0) 聖 地 シ ヤ イオン

国 が 豊かになり、 そこら中から商 人が集まってくるようにな 5 たため、 自然と詐欺師や

の たぐ ζý まで P って来るように なってしまったのだ。

オニ ス の 治世が優な れて ζV るからこそ直 面 し た問題だった。 これにレオニスは度重なる

厳罰と、 のはびこる危険な土地であるなどと思わない。 れるであろう。 「そなた 損害 の大事な商品を奪った者どもは、 への **γ** 3 ずれ、 補償をも その者たちの首は広場に並べられるゆえ、 つ て対処していた。 我が優秀なる兵によって、ことごとく捕らえられ、いるが で欲しい 、どうかこの聖地が盗人

恐悦至極に存じます。 ちろんでございます。 まことにこの国 一介の商人に過ぎぬ者に、 の民は優れた王をいただいて幸せでございな それほどお気を配って下さることを

商人は流れるような弁舌を弄しつつ、 改めてレ オニスを見上げた。

これ 王 座 ほ の装飾がどうというのでは ど奇妙な王座は、 どこの国に ない。 ₺ ない むろ ん広間全体 それが の気品と美感をたたえ この商 人の Ĕ 直な感想だ た造 りは

が な な では ほど国 したペン飾りの豪華さに至るまで同じであり、 な の Ĺζ 豊かさを無言で物語ってい 領民全体が、 今やこの国に集積される富と豊穣の恩恵に預かってい る。 それは居並 かも彼らのような貴族だけ ぶ廷臣たち Ó 瀟洒な衣服や、 が豊

問題は、

人物と雰囲気だった。

ま

ŋ

第一に、このレオニスという王が放つ圧迫感は 何なの か

くなることは、 少年 の王とい 戦だ乱え うの の は、 激け それ い国に にど珍し では よく いも あることだっ 。 の で は な ە د ۱ 跡継ぎが育ちきらぬ前に領主が

では は は一切忘れぬぬだがここまで な LV 0 ま 明晰 で若が る で 戦場 な頭脳を持ち、 くし で武功を て王者 をな 0) 尊厳 その Ū てき を身に 判断が た は常温 か つけられる者は 0) に ょ うな厳 点の曇り 然 滅っ た 多 に る迫 Ł な 力 V) W さえ ح な の噂が V۵ あ だが、 る 見聞 0) きし そ n

知力 12 加 え て、 武 万 の気配さえ持 って いるとは は尋常では、 な 6

こん な話 が あ る。 レ オニス は最近、 城の貴人が 、数名が 間者となって領外へ 情報を流り

ることに気づい たという。 その対応が、 ま sた凄まじ. かった。

で間者たちを今いる広間に呼びつけ、

廷臣たちのい

る前で動

か

Х

証拠

を並

何

食わぬ顔

上げると、 オニス自ら筆頭者の首を刎ね、 残りは断 頭台送りにしたとい うの

ĺν ろくに歩け 家 に代々伝 才 <u>--</u> ぬのに、どうやって相手の首をと思うが、 ス わ は芸を る宝剣 一に座する で あ る。 つ た そ ま ま、 0 剣 剣が は主人 ひ の意志に従って自在に宙を舞う とりでに間者 レオニスが所持す の首を刎 ね る る 0 を 0 眺る 0) は ジ め 7 工 ル 4 "

が、 それでも な る。 レ な オニスの正当さを疑う者は皆無だっ λ と も恐れ ろ ŲΔ 光景 であ ŋ̈́, そ の苛烈な処置に廷臣たちは恐い n な 0 0 ŲΣ た

説明するには足りな そ ħ だけでも十分に旅の風聞に値するが、 ĹΔ V オニ スの 周 囲にい しか る二人の人物が、 Ĺ レオニス本人だけでは王座 また異様なのだ。 の奇妙さを

らない。 て逆に返り討 に至ら 才 1 Ì ス ル め の あ ヴ ま 黒 るとい 側近である。 ちにしてしまう。 ŋ い法衣の青年 J. 〜に 気配 ラ う。] 1, ま が ?薄ラ たレ レ オニ であ 商 オニスを狙き 人 る。 ス た とも まさに猟犬に に ち 敵対な の間 すると姿は見えて レ オニス う者が では する者に気配 の傍らに影が して番犬たる、 元死 城 の影」 に忍び込めば、 ζŢ もなく忍び寄り、 とも る のように付き添 のに 青年であった。 「影法師」 存在すら忘れそうに たちどころにそ 苦痛? γ, とも渾名さ さえ与 言と n と 悟 えず n な て喋れ 死

例 これ の ところがその暗殺者は、 間 者の仲間 まで一度だけ、 1が、自分も殺されると思い、 謁見するとみ 王座 へ続く階段さえ踏めぬまま、 せかけてレオニスを殺害せんとする者が 一矢報いようと無謀な試いの 最後 の抵抗を終えた。 みに走 出 つ たと たのだ。

のそば 一瞬にして背後いつしゅん を離る n た <u>(</u> か、 に回っ 暗殺者 たトー **記** ルに斬り伏せられたのである。 お ろ か 廷臣 たちでさえ分から な Ļλ か つ た つ ζį た ح ŲΔ つト う。 ル が 主座

途端に そう そん Ĺλ な 61 くう 怖ぇ Ĭ つ 物 間 が さに加えて、 \pm に 座 か \overline{O} ト そば] ル に立 が またもう一人、同じように怖 影 0) つ 7 ように背後 ζį る のだ。 に立立 商 人 つ がが 7 ぞれば 伏がれる ζú 7 Ļ۵ 存在 も気 7 が づ け 才 ζJ ス かどう か ら目 か 「をそら

ŋ

ŲΔ

普通き の下 で道化師と から やや 離 n た 娯楽を与え 間 0

は、 楽士 など が 王 に る た め 配 置さ n る場所 で

そ ح 若 41 ·娘輩が ぼ つ ね ん と椅子 に 座 つ 7 VI る の だ。

を 眺新腰を ま いで届く 白 67 髪ない、 幼まなよ の よう あ تح ゖ な 1/2 きっきょう Ę ŀ ル に 劣を 5 X) 無な 表情に

め、 な ん と 靴る に は 履^は V て お 5 ず、 裸だし 0 ま ま、 3 5 ڗڴ らと足を揺 5 l 7 61

る。

そ n ゖ゙ で もはなば うくば 場 達 が Ļ١ で あ る そ 0) 上、 膝ぎ に乗 반 る Ł 0) が 異常. き わ ま ŋ な か つ

なん と綺麗に磨 か n た 人間 0 が頭蓋骨を、 娘 は 大事 すそうに抱タ

えて ŲΣ る 0

そ の彼 女こそ、 レ が 才 ス が 招ね ζÞ た彫刻家で 領ようみ であり、 誰だれ 城 B 街で見か け る 優 n

どをたった一人で手

り

た

ことは、

なら、

でも知る有名事であ

つ

も

0)

ع

領

か

あ

た影像

の多いほ

う。 中で も城の 優美さと慈愛を 大広 間 に 飾ぎ たた 6 えた像は、 n た 文が 神が 像 は 女 神 کے レ オ ニ V) う ス Ĵ り 聖 は ぼ ぼ か ら直 と呼 々 K Š 制は 作を にふさわしく、 体い 頼ध Ź n た

の象徴と る傑作

か 旅 の者さえ、 ح 0 聖 地 認な め で あ つ た。

商 人 ds ds そ Ō 像を見 7 お Ď, 少 な か 6 ず 感銘 を受 け 7 ķλ る。 そ て 実際に に そ \mathcal{O} 制 作 で

る 娘 彼 を 女 Ĭ が 造る に る て、 像 は 噂 通 決 ŋ 0) 7 風き 美 体に し で 64 あることに、 だ けで は な ر ر ر ر 逆に む 納等を ろ 商 て 人同 ま 士 つ 0) た 間 Ł で 0 は 地じ

獄ぎ

0

彫

刻

と渾 名されてお り、 そ の 理 由は、 街 0 北 にあ る広場に行 ゖ ば 分 か

そこに鎮座する物体を目の当たりにして、 恐怖に息をのまぬ者は いな

「レオニスの右手」と呼ば n る、 黒曜石で造られた断頭台であ

たような異形 されているのだ。 最高級の石材で組み立てられているば 罪人の首を刎ねる合図としてレ 人もそれ の彫刻 を見たときは、 悲嘆と苦悶にのたうちまわる老若男女がどろどろに溶け合って凍むがなくなくない。 は、思わず自分が立てた計画を躊躇しそうになその全てが、麗しい聖母像と同じ作者によるも オニスが右手を挙げるところからそう呼ばれる代物 かりか、 柱や台のいたるところに恐るべき彫 の つ で たも あ が だ。 刻が施 'n

「どうした?」レティーシャが気になるか?」

の姿を注視してい レオニスが訊 Ų۵ た。 たことに気づき、 商 人は、 自分が 慌ね 7 てて平伏した。 Ō) 地 獄 の彫刻家ことレテ 1] シ ヤ ベルゼブベス

は この方が、 広間に飾ら れたあ の偉大な女神像をお造りになったとか……」

たかを思い、 か すかにレ 自じまする オニ の念を抱 スの類はお なに皮肉 いたのだ、 の 笑^え へみが浮 それに、 かんだ。 傍らの あ 1 の女神像が] ルだけが気づいてい ζJ か な る経緯で制作され

彼女の像は、 人は 一瞬、 大 いに人の心を打つ。 オニスが、 断頭台のことを正義の像と呼んだことに、 そなた、 街の広場にある正 |義の像は見たか?| 戦慄を覚えた。

「は……はい。実に勇壮で……」

込ん

でい

る

魔

女

 \widehat{o}

正体であ

ることまでは、

商人は

知

らな

ζĮ

美辞麗句を を重 ね ながら顔を上げようとしー 商人はそこで、 句

正義 オニス 像 の 城と の の牢は、 柔が け Ć 5 かな笑 は な そこ 61 0 みが、 我^かが 6 0 玉 国 見る者をぞく は、 \mathcal{O} 牢 犯罪に とは に遭つい ひ と味 りと戦慄させ 達う。 た者 の そなたも試 補償 る を実験に と同 0) 微笑へ しに入ってみ Ź, 罪 关 変 の 処置 して るか?」 占しば いた。

「い……いえ、滅相も御座いません……」

の 住_み 牢には魔女が住んでいて、 る 夜な夜な、 のだと、 商 丘処として国の 人は慌てて目線を下げた。 苦し 牢に入れら み悶える亡者の声が、 の内外で有名だった。 れた経験の 囚人の魂を少しずつ食い尽くすことをレレゆうじん たましい にった。阿鼻叫喚の地獄絵図じわりと嫌な汗が浮かぶ。 0) あ る者が口 どこ からともなく響く [を 揃っ な えて告げる が壁だ 聖地シャイオンの牢獄 خ دیا の だ。 面に彫り込まれ う。 才 __ そ n ス か ば 5 か ŋ は、 3 7 か お n 魔[‡] 女じょ そ 7 り、 0

「ふぅん…… そ ぽそ 0 テ と イ テ あ 1 0) 1 男] ヤこそ、 Ø シ t が ずる 頭蓋骨 61 まだに地下牢で寝泊 Ļ١ んだ、 に呟きか 兄様。 け、 商 レ ま 人 才 への背に りし、 ニス様に 悪ぉ 囚 恋寒を走ら 人 嘘き たちを恐怖のどん底に 7 ζ. た Ú んだ、 兄様。 叩き

人は、 テ ぬるぬるとし 1] シ ヤ 嘘 た脂汗が全身に噴き出すのを覚えた。 とはなんだ? 今そこにいる商 人が、 恐怖に駆られて顔を上げ、 何 か ?偽い つわ てい ると?」

商 他の廷臣たちは粛々とした表情を崩っていると 人からやや離な その 聖地シャイ ティ 声 が シ t 喉に詰まった。 オ が、 れた場所にい ンの王よ、 きょろっ ζJ と碧 影法師ことトー た。 ったい何のことで御座 無表情な目が、 の目を商 さな ە د ۱ 人に向け、 ル が、 商人を吐き気がするほどの圧迫が 見るともなく商人に向 ζį Ļλ 頭蓋骨の ますか つ の間 の陰で、 に か、 王座 薄す でく笑っ け への階段を降り、 Ś れてい た。 . 襲* った。

「さて……そなたに補償 すべきは、 十二頭の馬であったな?」

「は……いや……それが……」

な 商人は、どもりどもり、 なぜか、じゅ……十三頭の馬を、 言った。 ちょ、 頂戴いたしまして……ご、ご返上を……」

は、 **゙**ほう、そうか。 は ιν ... 誤って一頭多く、渡してしまったというのだな?」

のだ。 図を悟って、 それ オニスは笑みを消 そのま は 良か ぞっとなった。 った。 ま黙って頂戴するつもりだった。 そなたが正直者であって、 ひどく真面目な顔で言った。 本当は一頭多いことなど、 偽りを弄する者が多くてな。 だが、 実に喜ば もし、 商人は わざわざ告げる *د* √ 告げ ふと、 なか 5 たら つも オニスの言外の意 りは な か った

最近は、

城

の補償を目当てに、

もしそなたが正直に告げ

かったら、 正義の像に後を任せなければならなかった。本当に喜ばしいぞ」

「わ……わざと……」

「うん?」

ば殺したというのか。いったい、 を後悔した。だが、全てが遅かった。気づけばトールがまた数歩、 「さて……そなたの正直さを疑いたくはないが、今一度、訊こう。 レオニスはにこりと笑んだ。商人は絶句した。わざと一頭多くし、それを申告しなけれ 何という王か。 商人は、心底から今この広間 そなたが騙されて奪わ 商人に近づいて にいい ること ζJ る。

「そ……それは……」

れた馬というのは、

ζJ

ったい、

何頭であったのか?」

馬は農耕であれ軍事であれ、 重要な産物だ。その生産と売買は、 全て把握している」

「う……ぐ……」

りがあるかもしれん。今一度、正しい事実を、その口で告げてくれぬか?」 「補償するときでさえ、誤って一頭多くしてしまうほどだ。そなたが申請した書類にも誤

「い……一頭も……」

「うん?」

「一頭も……ございません」

では十二頭の馬を奪われたとい うのは、 全て誤りであったと?」

は、 は、 は い … 二

愚か者が が !

凜冽たる声音が これ レ オニスの П か でら迸っ た。 商 と、人能な、 心臓が 止 まるかと思うほ どの衝撃と

ともに平伏した。 その様子を 卜 ル は淡々り め 7 ζį る。 ح の全てがレ オニス 、の芝居

であり、 そして慈悲であることを知ってい るの だ。

無い ものを、 あると誤り、 王に申し立てた罪 な重 禁固二か月の処罰を与えよ」**ムニ゚ ぬたい…が、最後の最後で、 己がのれ りに

気づいたことは、 評価しよう。 牢へつれてゆき、

が、 商人は目に見えて脱力した。 行く 先は魔女の住処である。 断頭台送りではなく、 どちらが良い のか、 牢へ入れられるのだ。 判断さえ出来ぬ茫然自失の体はなだん 命は助 か ・ つ た

は、 兵 の手 によって、 ずるずると引きずら れて行き、 広間 から姿を消した。

IV は そ n を見届け、 すっと王座 一の傍ら つへ戻った。 オニスがちらりと目を上げ、

やれやれ案外、 素直に吐いてくれ た な

妙なら に、 ほっ としたような微笑を浮 か ベ た ₹ が が だ。

才二 ス様 の威厳の の賜物 でし ょう

「よしてくれ。 ただの演技さ。これでも自分が子供だと言うことは分かってるんだ」 補

償

ŧ

罰も、

やりすぎれば治世を損なう元になる。

そのために、 オニスに、 わざわざ自白に追い込ませるための芝居を打ってみせたのだ。 男を断頭台の餌食にさせる気はない。 しばらく牢に放り込むだけである。

ここひと月ほどの間、 罪人 (の裁きでは断頭台は全く使用されてい) な ζJ

オニスが、 城の内情を外部に ドラクロワに漏らしてい た間 者を、 自分 の 手で始末

し オニスは、 たとい う噂は事実 Ł う娯楽とは見てい である。 が、 な それ 41 は治世というより軍 むしろ、 苦痛に耐えての決行だった。 事的な必要事だ。 そ の殺害を、

また悪夢に出てくる首が増えなくて……良かった」

レオニスは呟いた。

容赦の無さを見せつけねばならない。トールにしか聞こえない小さな声で、 そして素早くことを収めるのだ。

それ オニスが死罪を濫発 が、 罪人を殺さず、 したのは、 か へつ容赦 ごく短期間 のな ķ۵ 裁きを行う上での のことだ。 L か レ し オニ そ n ス の態度 が ζį つ だっ で Ē 再端に され

る可能性が し め ねば が ならない。 あ ると思わせることで、 被害者には補償を、 この聖地で大なり小なり罪を犯すことの愚かさを 加害者には罰を。 その天秤の維持が肝要だった。 知ら

これで午 後の裁きと審議は終わりだな?」

「はい、 オニス様」

「ようやく博士たちとの会議に入れるな。……みな、下がって良いぞ」

「湖まで頼むよ、 博士たちとは、 廷臣たちが、 無事に死罪を出すことなく裁きが終わった安堵とともに、退室してゆく。 レオニスが呼び寄せた聖印の研究者たちである。そのレオニスの言に従

在のことである。聖地の象徴である湖に住みついたそれを、呼びに行くのだ。ぎぃ ――トールが海から連れ帰った新参者にして、今や博士たちの注目の的となった存

トール。博士たちが広間に集まるまでに、彼女を呼びに行かないと」

「はい、レオニス様」

トールがそっとレオニスの体を抱き上げ、付き人たちが用意した車椅子に乗せる。

「お前も来るか、 レティーシャ」

どこか、逃げるような感じでもあった。 が合うと、急にうつむき、そのまま広間を出て行ってしまった。いつも通りの無礼さだが、 るところだった。一応、立ち止まって、ちらりとレオニスを見やる。が――レオニスと目 レオニスが声をかけたとき、レティーシャは既に、ぺたぺた裸足の足を鳴らして歩き去

レオニスも、今さら怒りもしない。猫が気まぐれにいなくなるようなものだった。

¯あの商人……本気で僕をたぶらかせると思っていたんだろうな_

することなど、 湖 へ付き人を連れ、 レオニスにとって遊び 進む道すがら、 の部 レオニスは呆れたように呟 類 12 .入る。 商 人と は情報の桁が違 いた。 聖地 うのだ。 の経済を把握 そん

な相手に詐欺を仕掛けるなど、 まさし く愚者の行 į, だ っ た。

し死罪を言 Và · 渡た したなら、 私が斬き る気で お りま た

ኑ ル が言う。 そ ñ が レ 才 ニスに 死罪 0 重 みをこれ 以上増やさせない方法だ った。

間 者 は口 を封じなければならないけど、 放免した後は、 せいぜい僕のことを語りぐさにしてもらおう」 ただの盗人なら生かして王への恐怖を語らせた

方が、 オニスは笑って、 治世には良いさ。 優しく車椅子を押すトールを、 仰ぐように振り返る。 その子供っぽ

ÇŲ 仕草が、 魔されるとはいえ、 逆に心の余裕を感じさせた。 か つての憤懣も闇雲な怒りも、 変わった 今は穏やかな凪 トールは思う。 まだ、 の様相を見 しば せて ば ζý 悪

夢

もし不正をすれば、 湖から王 の霊が現れて懲罰を行うという伝説でもでっち上げるホピ タタタテ ダタタデ か

湖: 畔ば の景色を眺め なが らレ オニス が言う。

が 生きて Ų s . る 限ぎ \hat{p} 必要 0) な ŲΔ 伝説でし ょう

オニスは静かに言った。 って **不死** じゃ な ζý 自分が亡き後のことなど、 0 次 の王のことを、 今から考えて 到らてい おくの まだ十代の少年が考えるべ ď

きことではない。そうトールは言いたかったが、 同時に、レオニスの内心も察していた。

レオニスがいなくなれば、 確実に、 聖地シャイオンは混乱の極みに陥る。

それほど、 統治の全てが、 この若き君主の裁量に委ねら n 7 いる め

「独裁ほど脆いも Ō はな ς √ ζ それが聖地シ ヤ イオンの弱点だ。 どうすればその弱点を克服

できるか…… 僕自身が考えねば ならない のが、 なんとも皮肉なものさ」

「御意……。 ですが、 そのような言葉を耳にすれば不安になる廷臣 もいるでしょう」

「少しは不安にさせてやらないと、教育に悪いよ」

が そんな会話をするうち、 湖のほとりに着いた。今のレオニスの心のように平らかな水面

波紋の源を目で追うと、 澄んだ鏡のように、 周囲の景色を映している。 喪に服してでもいるかのような黒衣 ふと、その水面が揺らぎ の女が、 そこにい

ŧ, 鮮き のように水面に佇み、 やかな紅色。 その美貌に対 空を見上げてい 表情は幼女のように る。 ふとレ オニスた あどけ ちを、 な ر ز را 振り返 才 ニスとト 瞳も髪が

に交互に微笑み かけながら歩み寄るが、 その足下は、 むろん、 ただの水だ。

体重を消失させる聖印が力を発揮し、 女のほ っそりとした両脚の膝の辺りに、 女の体を水上に浮かばせ 淡い輝きがあるのが てい 黒衣越しにか るのだ。 j かに見える。

「やあ、 ロザリア。気分はどうだい? 何か欲しいものはある?」

問も すかに、 女 の意味が は水面 きしきしと軋るような音が響 分からないのだ。 から地面へと足を移しつつ、小さく首を傾げ その赤い髪が柔らかく翻る一 いてい た。 う い 方、 る。 その体の 欲 د ن あちこち B 0 -という質 か

十字架のシーラ、 ・ロザリア――この湖に住みついた氷の女を、 といった意味だ。 女の胸に埋め込まれた十字型の紋章からつけた名で レオニスは、そう名づけた。

ある。 十字型の紋章を核として、 女の存在が作られ ている のだ。

未熟ながらも人格を持ち、 外典イザーク書の秘儀の力を破らない限り……ドラクザでん 氷 の魔獣の堕気と、 十字型の紋章にやどる聖性が、 僅かながら、 紋章 の持ち主だった女 融合して人の形をとった 口 ワ の命に の記憶を有る ! は 届を か な 7 41 ŲΔ る 口 -竜精o りゅうせい 5 ザ リア、

秘儀の要だ。君こそが、ドラクロワを破る力を秘めて ただあどけない微笑のままでい VΔ る はず だ

ロザリアは、

オニスが熱心に話しかけるが、

狙き い ドラクロ なら、 僕は、 ワ は、 僕に君を研究させる気だ。そしてその成果を奪う。 全力で君の力を目覚めさせよう。 そしてドラクロワを倒す力とする」 それ が ドラク 口 ワの

ジ <u>َ</u>

 \Box ザ リアが、 細 い声で、 歌うように訊く。

「ジークに会いたい のかい?」

誰。。 思い……出せ、 ない・・・・。

だった。 Ī クという名だけが、 あどけない微笑みが翳り、 切々と口をついて出ることに、 悲しそうに足下を見つめる。 口 ザリア自身が不思議がるよう

「おそらく、 ジークもまた、 秘儀の内だ」

「ドラク それ オニスが言うと、ロザリアは、 ぞれ ロワが外典イザーク書を。 手に している。 この三者が交わるときこそ、 僕が君という竜精を。 子供のように寂しさをあらわにした顔を上げた。 そしてジークが 秘儀 への扉が開くときだ。 〈招く者〉

オニ スは、 ロザリアに手を差し伸べた。 れドラク

ワが

ح

の聖地に侵攻すれば、

ジークもまた、

招かれることになる……

命を選べるのか、 「さあ、まだ目覚めぬ竜精よ……僕とともに博士たちのもとへ来てくれ。 君を通して知りたいんだ」 僕らがどんな運

選、ぶ……

口 ザリアは、 悲しそうな目で、 ぼんやりとレオニスの手を見つめ 7

口 ザリア。 君が、 この世に生まれた理由を、 一緒に見 つけよう

 \Box ザリア だがそれは、氷で出来ているとは思えぬほど柔らかだった。 は小さくうなずくと、 レオニス の手を握った。 \Box ザ ij 7 の血 の通 わ ぬ冷たい

か 口 ザリ つて僕は、 アととも 湖 のに城へ戻る途中、一般のら怪物が現れ、 世界を滅ぼ オニスは、 してくれることを望 独り言のように声 を 零 んで ζĮ

それと同じ力を迎え入れた僕を、 愚かだと思うか……ト ール

ト | ル は車椅子を押しながら、 傍らを歩むロザリアを見やった。それから、 そっとレ

才

ニスの耳元に 顔を近づけ、言った。

私は、 己の愚かさを知る王にこそ、 仕えたいと思います」

お前を……また派遣しなければい け な ίŢ かも L ħ な い。ドラク 口 ワ 0) 動きを つ か む

お前) か頼ば 'n る者 が Ļ۵ こうして再び働ける幸福 な ۲¥ んだ……。 でも今まで以上に、 危機が か B n な

以外、

何も求めて

は

お

りま

せん。

に。

私は一

度、

死に

ました。

か、 ご命令を。 レオニス様の望むような働きを、 お見せ します」

死んだら……駄目だよ、 ト |

分かっております」

ねえ、 **|** ル。 もし僕が……王でなくなっても、 そばにいてくれるか ; ;

過ぎません。 オニ ス様 が あなたの進む道に、 レ オニス様であるとい 私も従い うことだけが、 ま ょう」 私 の忠誠の理由です。 王座は飾り

1 ルの答えは淀みない。 レオニスは目を閉じ、 身を深々と車椅子に預けた。

僕は……決めたんだ、 1 ル

はい

の聖地 の未来の、 あるべき姿を。 そのための僕自身の……進むべき道を。 そうする以

この 国が生き残る道はない。 そう思っても・・・・な かなか勇気が持てな か つ た

は ŲΔ

けた少年の手は、

オニ スの左手が、 トールの大きく広い手に比べ、意外なほど小さかった。 肩越しに、 トールの右手に触れた。かつて焼けつく幻痛に襲われ続

「今……やっと心が決まった。 ありがとう・・・・・ト ール

レオニスの手が離れた。 1 ルはただ粛々と、 その小さな身を車椅子で運んでいった。

5

の — というより、 角で、 オニスが博士たちとロザリオについて議論を交わしてい 修練に励むことにした。 その力の使い方を試行錯誤するようなものだ。 といっても、そう激 しい る間、 ものではない。 トールは一人、 自分を鍛える 城 の庭

秋めく木立の間に立ち、 舞い落ちる枯れ葉を眺める。 すっと右手を翻し、 聖性と堕気を

瞬時に混ぜ合わせるや、 何もない手に、 細 77 漆っ 黒っこく の鉄鞭が出現

そ Ò 剃 刀のごとき刃が、跳ね た。 たちまち、 ぞ っとするような鋭い い刃風が、 ル の

囲で乱れ交う。 1 ルを中心として、 次々に宙を舞う枯れ葉が寸断され

鞭 がが屋と く範囲であれば、 背後を舞う枯れ葉でさえ、 そちらも見ずに斬ることが出来た。

凄き まじ (情は静謐とし、 い刃の乱舞にもか 気迫や殺気といっ か わらず、 ト | ル自身は、 むしろゆったりと動いて見える。 それでいて刃は鋭さを増し

たものは、

まる

でない。

に増してゆく。 このトールの技量を、 達人の域と評する武人もい る。

表

n また当 多くの 入材が 一然ながら、 レ オニスのもとに集まる中、 そうした者たちは揃って、 当然、 オニス 武に通じた人材も多数 の側近である 卜] が た。 ル に敵愾心に てこ

そ てまた当然のなりゆきとして、 1] ルに代わって、 自分こそ主君 幾たびも御前試合が行 の側近たらん としたのであ われた。 る。 レオニスや廷臣たち、

の貴族たちの前で、 トールは、 腕自慢の武人たちと戦わせられたのだ。

n ば大怪我を負わせることに 殺し合いでは な いが出世の になる。 か かった勝負である。 そして誰もがトー 訓練用の木剣を使うとはいえ下手をす を殺す気で挑 んでくる。

ま 5 な い状況だが、 1 ル は V オニスの命 る通 \hat{p} ル 粛 々と試合 に臨る んだ。

オニスが武人たちを統率するには、 理を説く以上に、 力を示さねばならないことが分

か 力を持った者が っていた。 歩け ر را ることを教えねばならない。 ぬレオニスに代わって、 無法すれすれの腕自慢たちに、 それがト 1 ルの使命であった。 自分たち以上の

そしてまた レオニスのひそかな感情も、 察してい る。

必然とは オニスにとって、 る者に、 いえ、 レ オニス自身 その点だけは、 1 が、 ルは最強の剣士であり、 か オニスの私情が、 ち んとくるのだ。 多数 しっ 友である。 か の武 り入って 人を招き入れることが軍事 その ζJ **|** る。 ル よりも強 と放

41 そんな次第で、 中にはトール以上に技に達者な者もい <u>ا</u> -ルは既に、 何十人という武人をレ たが、 敵ではなかった。 オニスの前で見事に叩きのめして

的な烈気に呑まれることを思えば、 ドラク ロワの放つ、あの漆黒の稲妻に比べれば、 この程度の殺気など涼風のようなもていど なにほどのこともない。ジークの圧倒

柔らかに する者ほど、 うことが向か それだけ そう思うと、 ŲΔ なし、 の勝利を重ねても、 正面 い合った瞬間 どんなに屈強な相手だろうと、 技を弄る か ら挑 され ま ħ に分かる。 れば れば脆い。 一瞬 ル が心に描くのは、 ああ、 の機を見て打ち倒す。 暴虐に攻める相手ほど、 勝てる、 物足 りなく感じた。 と思う。そして実際、 ドラクロワとジークの二人だけだ。 俊敏さや臨機応変さを自 実は痛 力任せに攻めら みに弱 勝つ。 n そうい n

正面

から来い

ーそうジークが口にしたときの、

膝に力が入らなくなるような烈気。

1

死 んぬがい ĻΊ 優しくドラクロワが告げたときの、*** 目をつぶりたくなるような恐怖。

勝ちたい。何としても、彼らに匹敵したい。

道をそらしつつ、手を翻して鋼を消す。幻のように一瞬で鉄鞭を消し去ることが出来た。 ふわ 寸断された木の葉に紛れるようにして、一匹の蜻蛉が、淡い色の羽を震わせ飛んでいた。 それを危うく、 そう思いながら刃を振るううち、ふと、トールは小さな気配を察した。 そういう存在に、 りと舞って、 葉と一緒に斬るところだったのだ。 ト ル 思いがけず気づけた喜びが、 の肩口にとまった。 ただの虫けらと思えば虫けら、 かす 枯れ葉色の花びらのようなそれ かにト Ì 'n の胸に湧いた。 反射的に刃の軌 命と思えば命 が

(ああ、良かったねぇ――)

笑うようなアリスハートの声が聞こえる気がした。

蜻蛉はすぐにトールから離れて飛んでいった。しばしその羽を見つめながら、自分もレ

オニスと同じように、 変わった――そう思わざるをえないトールだった。

ル、 度は と言ってくれたときからか。 つからだろう。ジークと初めて対峙したときからか。 死を覚悟 じた。 それ が再び目覚め、 あるいはドラクロ 痛 みとともに生存を感じた瞬 ワによって死 アリスハートが、 の淵を経験 間 <u></u> | 何 世 ₺ ル は ŲΔ か か。 が

変わってしまったのかもしれない。 これまで多くの命を屠ってきた自分が、本心では、 も

も殺したくないと思っているのだ。 は、 だが、 それではレオニスを守ることが出来な e Cl

目的 もなく木立を歩き、 思案に Š けっ

殺すほど悪夢に出る亡者の数が増えるのが分かっていながら、 できる気がした。 始末した。 同 そんな思案に心を任せていると、にわ 時に響くのは、 オニスを守るためなら、 自分だけ逃げるわけにはいかな 英雄として暴虐を誇示することを民から求められてきた父の辛さがポムッッ゚ ぶんぶん唸る蝿の羽音 V) か なる殺害の罪も背負う覚悟だった。レオニスは、 か に木立の向こうから唸り声が聞こえてきた。 0 () そう考えるうち、 城の内情を漏洩した間 ふいに父の悲しみが理解 殺せば 者を

 \vdash 1 ル はそちらへ歩み寄り、 城の中庭の一角に出た。

「ふんぐるぐるぐるるるああるらららららるらるらろろろぉ おお おおお h

歌うのだか悶えるのだか分からぬ声を上げるレテ ゚゙イ Ì シ t ĻΔ

レ ティー して呪文のたぐいではな ヤの足下や袖口 から、 ٥ د را 大量の蠅が、 力を発揮するときの、 泥水のように湧いて大きな大理石にたかる。 純粋な癖だ。その絶叫とともに、じゅんすい くせ

〈邪妖精〉 の牙が、 ・蠅そっくりの、堕界の魔獣 の一種だ。

ールは、 蠅 息をのんだ。その出来映えが優れているのは、 嫌な音を立てて石を削っ Ď, 美麗と醜悪の溶け合う見事な彫刻が現れるや、
ザ れい しゅうあく と いつものことだ。 阿鼻叫喚の地獄

顔が彫られている。何度となく試したのだろう。どんな像でも、 の亡者の群も同様である。だが亡者の群の上に立つのは紛れもないレオニスの姿だった。 それだけでは ない。 よくよく見れば周囲に散らばる習作用の石には、 あっという間に彫り上げ どれも レオニスの

る レティーシャからすれば、実に入念な習作といえた。 レオニスが自分の像を彫るよう命じたのだろうか?(トールは首を傾げた。そんな依頼な

をしたとは聞いていない。 ζì ったい何のために? トールは疑問に思いつつさらに近づいた。レティーシャは気づいールは疑問に思いつつさらに近づいた。レティーシャは気づ とするとレティーシャが勝手に作っていることになる。

かない。 それだけ彫刻に集中しているのだ。

レティーシャが頭蓋骨に話しかける。 兄様。 気に入らないよ、兄様。 こんなんじゃ駄目。全然、 意外なほどの焦りようだった。 駄目。 駄目、 駄目」

「もうすぐ行かなきゃ、兄様。でも、終わらないよ、兄様。早くしなきゃ。早くしなきゃ、

兄様。 え……? なあに? うん、ふうん、そう。ヘー」

かかっと歯を鳴らす頭蓋骨に、レティーシャは熱心にうなずいてみせる。

来るの? ティーシャの声が尻すぼみに消えた。碧の目を上げ、 教えてくれる人、来るのね、どうすればいいか、教えてくれる人が……」 ゆっくりとトールを振り返る。

か んとしたレティーシャの顔こそ見物だった。

す ま ん。覗くつも) りは、 なか つ たんです

1 Ì ルが丁寧に言う。 レティーシャ は硬直 したようにトールを見つめたままだ。 他人が

自分の作業場に入って来たことに気づかなかったせいで、ひどく驚いているらし Ĺζ

と思うと、 むっと唇を尖らせ、その左頰をトールに向け、うつ t

無言 の拒絶だ。 その頰に、 うっすら残る刀痕は、 } Ì ルがつけたもの

1 ル も無言で、 左手を上げた。 小指と薬指をレ テ 1] シ ヤ 0 蠅 に 食 ζJ ちぎら

か指 が残っていない手である。 な あ いこだ ―そういう和解の仕 草だっ

テ ィーシャは、それでも、うつむいていたが か かっ、と頭蓋骨が 歯を鳴らすや、

彫りたいよ。 あたしにはそれしかないよ。 教えて欲しいよ。うん、教えて欲し

「この人ね……兄様。この人が、どうすれば良いか教えてくれるのね。うん。

綺麗な像を

呟くように言 いつつ、こちらには目 |を向 けもしな 67 だが、どうやら遠回しに意見を求

められているらし いことは <u></u> ነ ル に も伝 わっ た。 1 ル は像を見た。

哀れな亡者どもを踏みつけ、天を見上げて立つ、レ 才 __ ス 0 像 足の弱 ŲΔ 現実のレ 才

スにはない姿だが、 代わりに、 その凜冽とした内面を見事に彫像化し てい

が 確かにこれでは何かが足らない。 レオニスの精神の繊細さの象徴となるものがな

Ç۷ 亡者どもが、 ただレオニスの威光に脅えるだけというのも違う気がする。

あの……一つ、 意見を言わせて頂いても、 よろしいでしょうか?」

拒絶に等しい唸り声だった。それでもレティ] シャは、 我慢して聞く、というように、がまん

体をすくめ、耳をトールの方へ向けたものだ。

「レオニス様が、亡者たちに、 何も与えていない のは、 おかし いと思います」

途端に ――レティ] <u>></u> P の碧の目が、 ぱっと見開 か n た。

レオニス様ならば、ご自身が踏みつけた亡者にも、 手を差し伸べるでしょう」

さえ犠牲にする。 それこそ独裁だった。 厳格に裁きつつ、赦免を考慮する。残酷と慈悲が一体となった王の傲慢。げんかく きば 国を豊かにしつつ、それを守るために隣国や、ときには自国の民

それこそ、苦痛の果てにレオニスが身につけたものだ。

レティーシャが何か言い返すかと思い、トールは黙った。 だがレティーシャは無言。

んだん、その小柄な体が、うずうずと左右に揺 れ始 めた。

配 うも が露骨に伝 どうやら、 の か b わ 急に何かを試したくなったら れない ってくる。 自分から意見を求めて それに、 作業場に勝手に入ったのは自分の方でもある。 しい。 もうい お ر با て勝手な態度だが、 Ų さっさと行って。 それが芸術家と そういう気

「完成を、楽しみにしています」

慇懃に頭を下げ、レティーシャに背を向けた。

「.....ありがと」

ぽそっとした声が、かすかに聞こえた気がしたが、聞き間違いのようにも思えたので、

トールは返事をせず、その場を去った。

木立の間で、 レティーシャの声と蠅の羽音が、 半刻ほど響き続け やがてやんだ。

6

「狩りに出る……?」

レオニスは、意外そうにそう口にした。

王座のある広間にいた。午前中の審議がひと段落し、 廷臣たちはいない。 書記たちも書

類の整理のため、 退室している。レオニスの傍らにはトールが佇み、そしてまた、ホヒュレー 王座の

正面に、レティーシャが頭蓋骨を持って立っていた。

には レオニスへの謁見に臨んだのである。 そ しっ れば か か り靴を履いている。 りではない。 レティーシャは、 午前中、 姿が見えないと思ったら、 ぶかぶかと外套を着込み、 いきなりそんな格好で、 荷袋を肩にかけ、足

「なぜ今なんだ? 今すぐ聖地を去る気でいるのは明らかだった。 お前は二度も、 狩りを拒否し これにはレオニスもトー 7 ζJ る んだぞ?」 ルも面食らった。

本当にジー Ļ١ つの間 もともとレティー に か、 クを討つことなのか、 彫刻師として城にいついてしま ヤは、 ジークを討つために招 疑問を抱くようになっていたほどだ。ぎゃん。だ い、レ か オニス自身、 n たレ オニスの刺客であ テ イ 1 シ る。 ヤ *(*) それが 目 的が

「今だものね、 兄様。 あたし行くもの ね。もう一人のレオニス様が、 ちゃんと離れ れたも Ō

ね。 その人のこと気にしないで、兄様を綺麗にした人、綺麗にできるものね、

謎を かけのようなレティ ーシャの言葉に、レオニスがしばし沈黙した。

アの安否を気にせず、ジークを襲撃できると?」 ー・・・・・それは、 ノヴィアのことか。 ノヴィアが、ジー クから離れたというのか? ノヴィ

「来る……? 来るものね、 兄様。その人、ここに来るものね。 彼女が、この聖地に来るというの だから、 あたし行くんだよね」

レオニスは目を見はった。トールも啞然となっていた。ラス…… 彼女か この聖地に来るというのか…

P は 頭蓋骨を見つめたまま、早く行かせろとばずがにっ か りに体を左右に揺らす。

一僕が訊きたいよ。 オニ ス様、 ジークの目的はドラクロワだ。彼女を、聖地に来させる理由がない」 これは、 いったい、どういうことでしょうか ?

配したこれ、兄様」「行こっか、兄様」

痺れをきらしたように、ぽそっとレティーシャが言った。

「待て、レティーシャ。 61 ったい、どういうつもりなんだ」

レティーシャの目が、 僅かに宙をさまよった。 それから、 レオニスを見上げた。 その碧g

の目が、真っ直ぐレオニスを向く。 妙なひたむきさが、 その眼差しに、あった。

「綺麗な像、出来たの。見て」

-----像?_

聞き返したときには、もうレティーシャは目を伏せている。

あたしの綺麗、 見せてみろって言った。レオニス様、言った」

消え入りそうな声だった。

ああ……そういえば……確かに、 言ったが……。それとこれと何の関係が……」

そこでレオニスは、はたと状況の異常さに気づいた。レティーシャが、頭蓋骨ではなく、 自分に向かって言葉を発しているのだ。

「レティーシャ・・・・・・」

むいている。ひどく頑なで、それでいて健気なような、 レティ ーシャは答えない。 すっかり旅支度の整った格好で、じっと頭蓋骨を抱き、うつすっかり旅でを 妙な印象をレオニスは受けた。

「……喜んで欲しいだけ」

しなければ、 ぽそりとした声。それを最後に、 何時間でも、 そうしてそこに黙って立ち続けていそうだった。 レティーシャは今度こそ本当に沈黙した。 出立を許可

「それは……」

レティーシャなりの忠誠だろうか。レオニスは危うく混乱しかけた。この娘が、 兄のも

のである頭蓋骨以外に、そんな特別な感情を抱くとは思えなかったからだ。

オニスは、 ちらりとトールを見た。その意図を察し、トールが小さくうなずく。

「よ……よし。 オニスは言った。 お前に、 レ 狩りの全権を与え、 ティ 1 シャ の目が、 出立を許可しよう」 嬉しげに見開かれたが

「ただし、トールが同行する」

途端――レティーシャは、再び、レオニスを見た。と ぱ

唇を尖らせ、ものすごい不満が、その視線にみなぎっていた。<*エンタ ヒダ オニスもトールも、思わず呆気に取られるほどの、むくれようである。

「トールの仕事は、ドラクロワの動きを探ることだ。 狩りはお前に任せる。 また途中

お前 そうしてくれないと、 の動きを、 トールに報告させるが、 僕が困るんだ」 良いだろ? それくらい我慢しろ、 レティ ・シャ。

ζĮ つの前にか生まれていた。そのことにレオニス自身が気づき、苦笑しかけ .調がだんだんと砕けてくる。まるで同い年の相手に話しかけるようだ。 妙な親しみが、

「レティーシャ、無理はするな。単独でジークを倒せないと思ったら、 すぐに退け」

ティ シャの表情が、 目に見えて、きょとんとなった。

ジークが相討ちになっても、 通り、ノヴィアとジークが別れ別れになるかどうか確かめるだけでも、 は十分にある。 ラクロ 確 かにジー ワをぶつけ合う手もある。ジークを牽制し、その戦力を削ぎ……本当にお前が言う クが持つ力を僕が手に入れれば、 とにかく……お前という人材を、 僕は喜ばないぞ」 状況は大きく有利になる。 僕に失わせるな、レティーシャ。 お前の狩りの だがジ ークとド お前と 意味

しみは、 王 らし 傍らのトー いといえば王ら ルが ちょっと驚くほど、 しい、出立する者への励ましの言葉である。 本物だった。 しかし込められた親

レティーシャは、じっとレオニスを見つめている。

「お前を信用してないわけじゃない。 トールを同行させるのは、 お前の働きぶりと安全を、

すぐに知るためだ。良いな?」

シャは、 頭蓋骨を抱きしめ、ずがいる 目を伏せ、こくんとうなずいた。

「では……トール。出立の用意をしてくれ」

「はい、レオニス様」

「二人とも、無事に戻ってくることを願ってる」

「必ずや……御意のままに」

トールは、うやうやしく頭を垂れた。 顔を上げ、 レティー シャに、 言った。

「よろしくお願いします、レティーシャ」

٦ چ _

不満をのみこみ、何とか承知するレティーシャだった。

7

己の身を運ばせた。 卜 1 ルとレティー レティーシャが彫ったという像を見るためである。 シャを送り出したその日、 レオニスは付き人たちに言って、 城の庭

木立の間を進み、 やがて、枯れ葉の舞い落ちる中、 それが現れた。

オニスは息をのんだ。付き人たちも同様である。 ただ像の出来映えに驚いただけでは

ない。それが表現しているものを、どう受け取ればいいか分からぬ、 強い困惑があった。

レオニスの口から、そんな言葉が零れた。「なんというものを……」

漆黒の像だ。 は 黒曜石だった。 それも、 幾多の亡者の上を歩む、 断頭台に用だんとうだい いたのと同じ石材であ V オニス自 ý, 身 白亜の聖母像と対照をなす、はてあ、せいぼをう $\widetilde{\mathcal{O}}$ 像 であ

その花を、 むレオニスは、亡者に目もくれず、 できた亡者は 亡者たちは哀れに手を伸ばし、 オニスの像が持つのは、 オニスの像は、 明らかに恍惚とした表情を浮かべているのだ。 聖地シャイオンの紋章にも用いられている、 ある 高 み ĹΔ へ顔を向 は頭を抱え、 けて 悲憤にの د√ る。 だが、 のたうっ それだけ 花を受け取ることが てい 白水仙の る。 は そ の花 な Ó か 東だ。 一を歩 っ た。

みにじり、 一己ば か り高きを目指 奪いながら与える。 踏みつけた亡者に……なお、 何とい いう傲慢、 何という暴虐。 花を手向けるか。 まさしく……独裁だ」 憐ね n み ながら踏

「レオニス様……これは、 ζJ か が ŲΔ たし まし ょう.....

城に運び入れ、 付き人たちが、 恐る恐る訊く。 うっか り褒め称えるには、 そうすれば、 あまりに不遜な像だ 通 路 の先にどん

か いる か、 城を訪れる者に、 事前に知らせることが出来るだろう」

表情を浮 スの か ば 也 中 た。 で、 像に対する感嘆の念が、 うっと、 静かに、 そこに立ち現れた己の姿を見つめ、 自嘲の皮肉とあ いまって、やがて清々とした

見事だ……レティーシャ」

ぽつりと、呟いた。

ドラクロワに、生と死の向こう側にあるものを……王の傲慢さとともに、見せてやろう」 「この像が、 僕の進むべき道を、さらに明らかにした。今度は僕が見せる番だ。ジークと

第二章 道行きの朝

1

垂らし、 痕が残る礼拝堂の、倒壊した石像の上で、微笑みを浮かべ、 月明かりを頼りに書物を読んでいるのではない。夏自体が、 真っ二つに切断されたような鮮やかな半月の、 ひとりでに開かれてゆくのだ。ドラクロワの力の本源 艶やかに座るドラクロワが、 いた。 破壊を極めた聖堂であった。 冷たい光の下、 外典イザー 薄く輝きを帯び、 |||| の書物を眺めてい 青ざめたマントを肩から ļ 至るところに血 ク書であった。 Ø くり

がら、 一竜精が育つ……。 優さ ラ.....。 ドラクロ 歌うような口調だった。 お前が育つほどに……外典もまた、閉じていた頁を開いてゆくぞ……」 ワの目が、 かの聖地に集積される聖性を、存分にその身に食らっているか……シ 丹念に開 かれた頁の内容をとらえてゆく。 書物を通して、遠く離れた場所にいる者に語りかけな

ふと、

複数の足音が起こり、

騎士の身なりをした男たちが礼拝堂に入ってきた。

る

ドラクロ

ワに

して

みれば、

実

女たる最 「ご報告申し上げます。 Ě 各 初 地 の 秘法士、 の関門・]を突破し レギン様 聖具を賜りし秘法士、 ました。 の統率 先陣を切り Ò Ł ã 七百名全員が、 糸乱熱 は白翼神聖兵団 記れず南下 下 予定通 中 七千。 ŋ, 七翼の神聖兵団へいだん か 0) ズ ル 力 の 巫*

自分 くす が 放 ぐったそうな、 つ た暴虐の兵の行方を耳にするドラ ひどく優しげな笑みだ。 ク 口 ワ の П 「の端が、 ほころんだ。 お か しそ

٢ た聖具を与えられた者たちのことだ。 0) 秘法士、 ・ラク 名がつけら • 碧・紫・金 民たちが の横暴を憎ん たちを特別視 口 ワに祈め 七翼 ń りを捧げ、 勝手に自分たちにつけた名称だった。 の神聖兵団、 Ł 7 Ų s それぞ で る。 ŲΔ た そ は の中核を担 最初に聖槍を与えられ れ違う色をつけて区別 白翼神聖兵団 ずの民たちに 工夫なのだろうが、 また、 う者た しては、 軍勢の単位を「翼」 ち は これらは、 た U 文が率 全員、 7 どうに 秘法士とは、 ζ.) た。 しも貴族趣 どれもドラクロ 白 is 無垢姿な る軍 中でも、 と表現し 勢に ズル 味 な のだ は か つのズ カの 0) 純真無 が ワの知らぬ と 聖堂 ル 白 • ŲΔ う。 無垢 力 お 赤 に可愛い。 か か 0 聖堂 6 な V とこ

生 良 ま 自 分 n て初 だろう…… 8) 7 の戦争に、 槍夠 j の巫 女に ため 興奮が 導かが Ó れし、 歓喜する民の姿が目に見えるようだっかんき 白き翼を、 か の聖地 への先鋒とせ た。 ょ

民たちの また、 今いる騎士たちの心情を汲んだ言葉使いで、 ドラクロワが返す。

はつ・・・・・。 レギン殿と白き翼に、 聖地シャイオンへの侵攻を通達 いたします」

人が復唱し、 伝令の役を務めるべく、 きびすを返して礼拝堂 を去る。

その間、 赤き翼、 残 り四つの翼は、 青き翼は、 それぞ それぞ れ定 めら 'n の経路を辿れ。 れし地にて、 目指すは豊穣の 陣を敷き、 聖法庁の 地 軍勢 存分に 力を迎え撃つ て。

命じながら、 ドラクロ ワの目は輝く 書物に 向 けられてい

まるで戦争などとは縁遠い、人徳に満ちた聖道士のごとき姿に、 騎士たちが崇拝の念を

こめて一礼し、 次々に伝令のため去ってゆく。やがて、ドラクロ ワは書物を閉じた。 書物

から 輝きが消え、立ち上がりながら、 残った数名の騎士に向かって言った。 この堂を焼き払 全ての軍図を始末せよ」

V 3

七つの翼が起こす風とともに進軍する。

手分け して火を放つ騎士たちを置 いて、 ドラ クロ ワは聖堂を出

石の階段を降 りたところに広場があ ŋ̈́, そこに、 見渡す限は りの兵が並 んでい

全員が、 黒地に銀糸で翼の紋章をあしらった肩掛けを付けた、 八 つ目 の翼 たる兵団。

特にドラクロワに忠誠を誓う者を兵が自分たちで選別した、銀翼親衛旅団

に満 ۲ ちた熱 ク 口 ワが死ねと告げれば、 64 眼差しを、 静 かにその身に受けながら、 全員迷わず、 その場で命を絶つ。 ドラ クロ ワは言った。 そういう者たちの崇敬

夜 の闇とともに移動する。 他の兵翼が聖法庁と戦う間、 お前たちは沈黙の旅団として神

出地のき 没す を身上とせよ。 目に見え Ŕ 好となり、 敵き を背後、 か ら屠ることの み 考え ょ

浮う は + か 兵 ベ 五 ることが 万 ち は声 に 及ま 3 を上げ 出 来 そ な た。 の全て ₹7 О そ ン軍団よ。 0) のさまを心 沈 命 黙が が 、屍山血 ~暴虐 に抱怨 の気 河が きな に 配 変 る者全てを葬り に が 満 わ 5 るさ ち 馬 7 まを、 に乗り、 W た。 F 八 つ 兵ととも ラ 0 ク 兵団 口 ワ を合い に は 移 あ 動 わ ŋ 世 あ を開始 る ŋ と総数 思

F

ラ

ク

口

ワ

の呟きを、

背後で聖堂を焼き焦が

です炎が、

天へと運ぶようだった。

ŲΔ

聖法

庁、

最強

0

死を求

Ď

'n

に

・来る

が

4

61

街 入 つ た途端、 酸d 鼻 空気 が <u>寸</u>. ちこ め 7 ζý

た ジ 建] 物 クの 0) 瓦が 治間にい 礫のの 上 険わ に、 し 死者 47 皺が寄 が投げ つ 出 た。 「され、 見渡 放置 す 限 りの屍だがない され 7 ŲΣ った。 る。 騎 街路 士 姿 に O死 窓どび 体 が 多か 破 つ 壊 たが され

そ n 騎 任まか 以 せて襲 姿 Ė の死 に、 体 平 Ļ۵ 民 は、 か 姿 か 見る 0 つ 老若男女が た 。 が
だ。 Ł 無ぎん でな状態だ。 蟻がたかるがごとき人海戦術 死 ん で د پا 恨き た。 みに任せて死体を切り裂く 街を守る騎士団 に 対 蟻 戦 の名残り 者が 何 Ų, で ₺ た あ O暴徒が のだろう。 る。

れば、 耐^{tt} X え 難 が た 間 が 死 い異臭とともに堕気が集積 ん で 13 る ば か ŋ で は な ζ√ γ√ 街 疫病が流行り、 が 死 $\bar{\lambda}$ でい た。 土 ۲ 地 n は枯れ ほど大 る。 量 \mathcal{O} 死 あ か 体 を放 す

戦 ĹĮ の素人が、戦後のことを何も考えずに暴虐の限りを尽くしたのが見て取れる。

] クの目に、 怒りの光がやどった。 街路を歩むと、 広場から喧噪が聞こえてきた。ジ

ークはそちらへ真っ直ぐ足を運び――そして見た。

「あっははははは、楽しい。すっごく楽しい」

四歳ほどの少女が、 聖印を刻まれた槍を手に、 瀕死の騎士を追い立てていた。

「歩け、そら歩け」

人の好さそうな中年の男が、笑みに顔を歪ませ、 同じように聖槍の柄で、 騎士を叩く。

広場に集まり、むごたらしい娯楽に興じていた。 聖印を刻まれた武器を手にした者は十名ほど。 他に、 手に武器を持った民兵が数百名、

どっと騎士が倒れた。その腹が裂かれ、腸が、 長く歩んだ跡に垂れている。

あーもう。あとちょっとだったのにぃ」

槍を持つ少女が悔しそうに言う。 民衆がどっと笑う。 中年の男が騎士を叩き、

「わしの勝ちだ。そらそら、もう少し」

別の騎士が、 男の槍に追い立てられ、 数歩進んで非業の呻きを零し、絶命した。同じく

裂かれた腹から腸が伸び、その一端が、 己の腸を引きずり出しながら歩かせられたのだ。しかも、どの騎士がより遠くまで歩け 別の者の槍によって、 地面に串刺しにされ ている。

るか競争させたらし ە د ۱ 何人もの騎士が倒れ、 彼らの腸が、幾重 |にも石畳に伸びていた。

もう生きてるの V な ĹĴ の ? 終 わ つ ちゃった。 つま $\tilde{\lambda}$ な ζJ

また次の街に行けば V) Ç۷ O お 偉な い さんは、 ごまん と い るさ

少女と男のや り取りの間にも、 死体を踏みにじり、 快活な笑い声が民衆の間から響いてくる。タヒッタラ 凄まじいまでの狂宴を繰り広げていた。サメル 掠奪した飲食

その、 広場の中央へと、ジークは無言で歩んだ。

物を石畳にぶちまけ、

ジークの姿を認めた者たちが、その巨大な銀のシャベルに、 揃って、 ぽかんとなる。

お….。 なんだ、 あんた?」

槍を持つ男が振り返る。 その眼前で、 猛然と銀の のシ ヤベ ルが振り下ろされ

どん! 帯を震撼させ、 シ to ベ ル の 歯 が 石畳 に突き刺さった。 そして沈黙に響く声。

黒印騎士団 ジーク・ヴァー ル ノヽ イト」

なぜ、この騒ぎに加わった」 相手が騎士身分であることに、 男の、少女の、民衆の、

目の色が変わった。

なぜって……こうなったら楽しむか、 楽しまされるかだろ。 楽しまなきゃ損さ」

楽し か

楽しいよ!」

と答えたのは、 槍をもてあそぶ少女だ。若々しい目に、ぎらぎらした光を溜めている。

そこかしこから、 無邪気ともいえる賛意の声が飛び交った。

「で……あんた、 わしらを楽しませに来てくれたってのかい? それとも一緒に……」

武器を捨てて、去る者を、追いはしない」

ジークを見る無数の眼差しに、異様な熱気がこもった。誰もが舌なめずりせんばかりで

いる。 目の前の哀れな犠牲者を、 なぶり殺しにしようとする気配が立ちこめた。

名乗られたんだから、 あんたを死なせる前に、 わしたちも名乗っとかんと」

男が、槍を掲げ、言った。

「えー、ドラクロワ様のお導きに従う、七翼の一つ、赤翼神聖兵団

その声を、 わいわいと賑わう声が遮った。

「騎士だ騎士だ」

なあ、 お いらにやらせてよ。 おいらまだ五人しか死なせてないんだ」

仲の良さそうな四人の少年たちで、全員が聖印を刻まれた槍を持っていた。 手もシャツ

も血で汚れ、あどけない目に、無邪気な殺意があった。

戦えるか、ジーク――少年たちの背後で、そうドラクロワが言っている気がした。 ジークは、 彼らの姿に、憤怒で全身の血が沸騰する感覚を味わった。この幼き者たちと 武

0

ク・ 7 ル *>* \ イトが解き放つ!」

一斉にどよめく。 銀 烈声が上が の雫が飛散 雷花 眩い雷花がジー 中から現れた銀剣の柄を、ジークの右手が、 が シャ ベ ルを包んで溶かし、 ク の左腕に閃き、 無数の銀 男が、少女が、 戦の雫と化 しっかと握りし 少年たちが、 め) めた。 民兵が、

蠍座の陣!」

とき顔、 ジー 突如として招き出され クの言下 、 鋸の歯、 体は銀 銀 \widetilde{O} 、雫が、 た魔兵に、 の鱗に覆われ、分厚い双剣を両手に握るうるこぉぉ 異形の姿となって円陣を組 民兵たちが声を上げ た。 んだ。 目 も鼻も 六体の凄魔たち。 な ŲΔ トカゲのご

゙こいつだ! 悪魔をつれた男だ! ドラ ク 口 俺たちが殺すんだ! ワ様がおっしゃった、 殺せ、 聖法庁の悪魔だ!」 殺せ!」

円 陣 出器を持 凄魔たちにも怯まず、 が 7度な つ民 か れ 腕 分 厚 が、 Ĺλ 首が、 刃が、 民が殺気をあらわにする。 宙を舞 暴風雨となっぽうようう った。 て民を襲った。 たちまち凄魔たちが殺気に反応 凄魔の獣のごとき咆吼とともに、ギルト けもの

秘法士様 つ !

勝手に動く槍が、 民 が、 たまら ず聖槍を持つ者たちに助けを求める。 **凄魔の剣を受け、弾き、** あまつさえ切り返す。 男と少女が率先して凄魔に向かった。

はは つ ! 楽し い楽し ζì

て戦 少 年に端端 女が笑う。 に飛び込んだ。 もい か ぬ少年たちが、 すると凄魔の姿に呆然となっていた四人の少年たちが我に返れると凄魔の姿に呆然となっていた四人の少年たちが我に返れ それを見て取っ 殺戮の槍を手に、ジークを取 たジ Ì クは、 凄゛ 魔ト に円陣 り囲 を開 か せ、 彼らを迎え入れ ŋ̈_ 先 を競売

なぜだ……ドラクロ ワ・・・・・」

悲愴の表情が、 ζŢ っときジークのおもてに、 ありありと浮かんだ。

することが 一瞬のジェ Ì 子供が戦場に売られることを止こと。 クの思 分か ークの悲痛 Ĺν を F っていて、 ラ ク \Box /そして少年たちはそんなジ ワが知らぬ 民を動乱に巻き込んだ。 め はず Ź が それが な Ç۵ 知 か ークの思いなど知らず槍を振 子供たちの心に武器を握 つ つて剣奴だっ 7 LŲ 7 ジー たジークの悲願 ク んがこ らせ の惨状を目に その

四つの穂先全てが、ジークの身をかすめることさえ叶わず宙を薙いだ。

少年たち 直立していたジークが、 の胸に よりも下の位置 瞬時に、 に、 地を滑るように身を低め、 ジークの燃えるような赤髪が 踏み込んだのだ。 あ つ た。

える速度で そ いった 0) 剣光 は の閃 い何がどうなったのか分からぬ な きは、 ە 7 ئ 正確無比 少年たちにとって、 にして、 全 く 眼前で放たれ まま、 の容赦を捨てた一撃に襲わ 激しい痛みに、 た矢に等し 地に尻を落とした。 か 'n っ た。 少 年 とても目 ちは 次 で追

慌ゎ 握 7 \overline{p} て、 めて 落 ち ĹĴ た槍 た は ず 12 す Ó 聖槍 がろうとし が、 四振 た少年たち りとも、 が、 がらん、 一斉に呻き声を上げた。 と音を立てて放り出された。

41 痛 つ 痛 ζJ !

痛 みは手にあった。 ただ一 点 それ以外、 どこ うも 傷 ず つ LV

四人全員 の 左手の小指が、 第二 関節 0) す ぐ上か 5 斬 ŋ 落 とさ 7 は ñ ζJ 7 な Va ľλ た \mathcal{O} で あ

槍 に戦 が 小 手 主 指を失えば、 か 0) 気概が Ġ 離な n た途端、 あ Ź 槍 わ 0) 使用 げ 聖パイプト では に の力が心から消え、 な 重大な支障 ζį o ジ ク をきたす。 が歩み寄ると、 戦乱 痛 記に惑う子供に み に 耐た 四 人 えて が に戻を 脅が 槍 え を つて 7 握 n ζį る か 所 ほ ど少年 12 固 ま た

母 つちゃ ん 母 うちゃ ん…__

少 年 ク Ó 剣 Ò か 一人が、 5 怖 恐ょうふ < 7 目 に唇を震わせ が 離 반 ず、 なが 今度こそただ呆然とするし 5 ぽろぽろ涙を零す。 か、 自分たちの指を斬 なすすべとてなか つ った。 たジ

な 前 た ち 0) 母 は、 どこに ζJ る……?

年 が 、惑うように 親 を捜す 「視線を周] 囲 に 向 け る。 そ Ō ŧ

雪崩 母ちゃんが、 海 鳴り れ込んできたのだ。 のごとき声 あ の中に が ζ., 帯 優っ るか に今 に 轟き ま で 渡れ 0) つ 数倍 た。 は 街 ĹΔ 0 裏きな る。 ジ に Ì しょ た別 ク の左腕 0) 集団が、 に猛然と雷花が閃 騒ぎを聞い ŧ 44 つ た。 けて

₺.....

少年の一人が、新たに現れた集団を見て、言った。

非業の魂よ! その 土刻星 -クは確じ かに の連なり 聞 Ų A の下、 だが、 剛魔ダゴンとなりて我が敵の前に立て!」 そのまま高く左手を振 りか

その手を、石畳に叩きつけた。

Ł に怨みに満ちた死者の魂が、 容赦もなく、 慈悲もなく-醜い鉄塊のごとき剛魔となって、
たくてつかい 頭上で渦を巻く堕気が集まり、 地中から迸る青い 続々と周囲に現 ñ

凄魔が作る円陣 (の咆吼に、民が恐怖に列 Ö, 何倍もの巨大な円陣が剛魔によって築かれ、 を乱な 四方へ驀進を開始した。

ジー 魔兵 クはその悲痛 を聞 Ç J た。 どれほどの力を自分が持とうとも、 少年たちが言葉にならぬ泣き声を上げる。 その泣き声 を止 めるす

べがなか 武器を捨てさせ、潰走させる。それ以外に、 ただ敵を 暴虐に酔う民を止めるため、 何の手段も方法も持たな さらなる力で圧倒 する。 そ 心を挫む n が

分なのだ。だから理想を求めたのだ。 争いをなくすというドラクロ ワの理想 を

武器を持つ者は、 皆殺しにしろ! 一切の慈悲を捨て、貪れ!」

に聞 Ì か せるための声だった。 クが叫んだ。 魔兵 (たちは既にその意思を無言のうちに感じ、 恐れをなして逃げてくれることを願 って。 行動に移る している。 民

だが民の抵抗は異常を極めた。 まるで自分の命など無いものであるかのように魔兵にた

ジー

か ۴ る。 ラ ク そして致命傷を負って倒れるそばから、 死んでも甦らせてもらえると狂信する者たちの異常な戦いぶりだった。 口 ワ が不死身であると信じ、 自分たちも戦 ドラクロワの名を称え、 ۲۷ に 参加することで不死にしてもらえ 絶息する。

るー 獣と呼ぶことさえはばかられる自暴自棄の戦いに、 誰もが酔っていた。

馬鹿者どもっ!!」

. ジ ー

つい にジークが叫んだ。 戦い の場で、 かつてそのような無意味な罵倒を口に 声を放っ だ。 無念だっ た。 したことの

たの

まさ

Š

な ζĮ そ あジ クである。 ク の足に、 それ 小指を斬られた少年の一人が が、 耐えきれずに しが みつき、 泣きじゃくった。

やめて、 母 ち P んが いる! 母 すちゃ んを殺さない で! Þ めて、 やめて!」

同じとき、 クは銀剣を跳ね上げ、首を目掛けてなぎ払われる槍を、 ークの斜め後方から、 凄まじい刃風がきた。 瞬 の早業で弾

か っと火花が散る。 拍子に、 しがみついていた少年が投げ出されて石畳に顔を打

Va

ドラクロ ワ 様 のために つ ! わ が 悪魔 0) 男を殺 す!

聖槍を持 つ た たあの 男だ 左手を柄に添え、 つった。 立て続けに突き込ま 握りしめた。 n る穂先をか わ しざま、 ジー クは頭上

左腕の堕気が剣身につたわって発露し、 剣を振 ŋ か Š り、 青く炎のごとく燃え盛った。

お お つ !!

0) 思 13 を声 に込め、 剣を振り下ろした。

剣撃 の凄 が素早く反応し、 まじさに槍は耐えられても、 刃を受け止 めた。 男の腕 耳を聾する音とともに、 の方が耐えられなか つ 男の腕が、 たのだ。 ひしゃげた。

男 が 金切 育の声 を上げる。 そこヘジー クの 第二 一撃が来

槍 は あ くまで男の 身を守るべく動 V3 た。 l 折 られ た腕 が、 槍に引っ張ら n

に 男の痛 ね れ合った。 みとは 無関係 あ まり に、 の痛 槍 みに が 剣 男 を受 は 声 け Ł 止 なく 80 た。 脂汗を流 男 0 両 腕 が さら て顔を左右に打ち に 脆く 砕んけ、 振 雑 る 巾 そ

おお・・・・・痛み が消えてゆく……」 0

ま槍を放すか

と思っ

たが

男

の顔に浮かんだのは、

なんと恍惚とし

た表情だった。

槍 に込め 5 に違う。 n た聖い 生が、 ただ戦乱 男の 心に染 みこ み、 を忘れ 痛み を消 たのだ。 かしそれ は傷を癒す

は は は Ţ は は は は は 偉大なるド . ラ ク \Box ワ 様 に、 栄光 あ ń !

の恍惚

に、

痛

2

n

7

V)

る

0)

と同

じ

だっつ

た。

0)

とは

根

本

的

両 腕 が 無惨にねじ れ合 つ た状態で、 男が突進 してきた。

黙って見ていた。 ĺ 動 か な) () 男の腕は、 狂った笑い もはや槍の動きについてい を上げて走る男に、 三体 かなかった。 の凄魔 が踊 三体の凄魔の、 ŋ か か るのを、



の 刃を受け止めきれず、 あっという間に五体を寸断され、 石畳にばらまか n

他に も聖槍を持つ者は (V たが、 みな魔兵の群に呑み込まれてゆくばかりだった。

あ……悪魔……。 この悪魔っ!!」

少年の一人が勇を奮って泣き叫ぶ。 ジー クが振り返ると、 ひ っ と悲鳴を零

「そうだ。 俺は、 お前 た ちを殺しに 来 た、 悪魔だ」

ゆっくりと言い 聞 かせ るように、 ジ] クは告げた。 恐怖に凍りつく少年たち

の、父を、 ここにいる全員が皆殺 「お前たちは、 母を、 特別 兄弟姉妹を、 に生 しになったと。 か してお 子供を、 く。 ح 俺のことを、 全て殺すと」 の俺には、 仲間 慈悲 も情けもない に伝えろ。 たった一 と。 俺 人の軍団 は、 お前 たち

静 かに、そう言った。

「ド……ドラクロワ様が……」

別の少年が、 震えなが È 声を振り 的統 る。

「ドラクロ ワ様 が..... お 前 な $\tilde{\lambda}$ か・・・・・ 殺 してくれる……

「俺が、 ドラ クロ ワ を殺 j

少年たちの目に、 透明な な涙が膨らみ、 絶望 元に満ち た類を、 こぼ れ落ちた。

-クは、 その絶望が全ての民に伝わることを切に願った。 これほどの動乱を収拾する

「いっこ。 い言っ ここここ には、 それしか、 すべはない。

「いいな。今言ったことを、全て、仲間に伝えろ」

少年たちの哀れなすすり泣きの声が、返答の代わりとなった。

] クは彼 5 から目を離し、 戦場を見た。 広場に入って来たときに見かけた、

槍を持

た少女の姿を捜すが、見つからない。 逃げたか、 あ るい は魔兵に 食 わ n か

Ś いに、 ジー クは少年たちと同じように、 膝を屈、 泣き叫びた 雷花を迸らせた。 ŲΣ 衝動に駆られた。

今なお激烈な抵抗を見せる民を、 その衝動を、 歯を食い しばって胸の奥に押し込め さらなる圧倒的な力で、 一左腕に、 粉砕するために。

「ジーク・ヴァールハイトが招く!」

烈声とともに、左手を石畳に叩きつけながら-ピッピ

ノヴィアが、この戦場を見ずに済んで良かっ たと、心のどこかで思ってい

た。

そして、 まさに同じとき―― そんな思い を粉 (々に打ち砕く事態がノヴィアに襲いかか つ

た。

ていることを、ジークが知るよしもなかっ

3

ジークと別れてから、四日目の昼過ぎであった。

この間、ノヴィアたちは馬車で移動している。

か クルツの立場は n む セ れば スとダンが交代で馬を駆り、 何でも答えたし、聖法庁 ヴ イ P ノヴ . の 働きに、 ィアを監視することだが、 聖地 クルツがノヴィアとアリスハートとともに客席にい がつ シ t か イオンと聖法庁の和解が h でい る情報を詳しく教えてくれた。 そうし た素振 りは か か ほとんど見せ つ 7 ζJ るとあって、 な かった。

と聖法庁という二つの勢力の狭間で、 今では聖地シャイオンの多くの廷臣たちや貴族が、そのことを承知しているようだ。 だが一方でレオニスは、 どうやらレオニスとドラクロワの同盟は確実らしい。 表面的には聖法庁とも友好的であろうとしている。 着々と力を蓄えてい 当初はレ るの は 明ら オニス か 0 独断だったが、 ドラク ワ

憧れよりも強く、 ろうとした気持ちまでをも、 ジークとドラクロワという二人の男を追い ようになっていった。それは そ 話 のレオニスの気持ち自体を責めることは出 を聞くうち、 自分がジークを追 悔しさや敵愾心を抱きながら。二人の男に匹敵し、 ノヴ ィアは 否定することにつながってしまう。 V ŲΔ いかけたのと同じなのだ。そうノヴィアは思う。 つし オニスに対する怒りや悲しさを超えた か、 レ 才二 かけたかったのだ。ノヴィアとは違うかたちで。 来な スがジークと敵対 ŲΔ それでは自分がジークの従士とな したことを必然と感じ 勝ちたかったのだ。 共感だっ オニスは、

謀に使うのではなく、 レオニスの暗 もっと純粋に、 い側面を、どうにかしたかった。その類い希なる頭脳を、 聖地を治めることに振り向けて欲しい。そしてそれ 暗るなった。 や陰が

こそ、ジークやドラクロワに匹敵するための最短の道であることを伝えたかった。

ス まさしく――トールがレオニスに対して抱いたのと同じ思いを、 ートやクル ツに話した。 それが レオニスを和解 に導く道であることを。 ノヴィアは抱き、 アリ

そうねえ。 そうすれば トー ル ŧ, きっと安心するわよね え

アリスハ ートの興味は、 もっぱらレオニスよりもトールに傾いていた。 あの日陰者の 元 青

年が、元気にやっているか、気になるのだ。 ートールったら、 ああ見えて優しいっていうか、

言っても、 きっと黙って従っちゃうのよねぇ」 優柔不断だから、レオニスが無茶なことゆうじゅうふだん

実に鋭い指摘だが、 ノヴィアは、 そうと断定するほどトー

ルの内面

を知ら

な

ζJ

レオニス レオニスに教えてあげなくちゃ。 ŧ 逆らえなくしちゃうのよ。 でもそれは、 あまり無理を言うと、 1) ルさん そのうちトー んに甘えて るだけだって ルさん

黙って出て行っちゃうかもしれない "そうなったらレオニス、落ち込むだろうねぇ」 わ……」

そうね……」

ノヴィアもアリスハートも、 実際にそういう事態が起こったことを知らな

「お二人の話を聞 いてると、どうもあの聖地の君主の印象が、変わってきますな」

くまで恐るべき策略の才を持つ危険な存在だ。その人間的な内面を考慮することはないまで恐るべき策略の才を持つ危険な存在だ。その人間的な内面を考慮することはな ここ数日ですっかり敬語口調になったクルツが言う。 聖法庁にとっての オニスは、 あ

「さすが、同じ血を分けた……」

姉弟だけはある、という言葉を、クルツは慌ててのみこんだ。

「血を分けたって? どういうこと」

ああ……いや。その……レオニス・ジェルミナルと、トール・ヴュラードが、

士ということを、思い出しただけです」

「たとえ従兄弟でも、 「そうなのよねぇ。 仲が良い 無理なものは無理って言わないと……」 のは、良いことなんだけどねぇ」

ノヴィアとアリスハートは、話をそらされたことに気づかない。 クルツは密かに安堵し

た。レオニスとノヴィアの血縁関係は、ジークから固く口止めされた秘事だった。 クルツは、それを他ならぬジークから告げられたのだ。

について教えるべきではないとするのがジークの考えだった。 そして、レオニス自身が血縁のことを知っているかどうか不明なまま、 もしドラクロワがノヴィア ノヴィアに血縁

主となって の命を楯に、 それ ょ り問 ζŢ 題 た か は オニスに協力を強要し もし ノヴ n イ な アが棄てら įλ のだ。 それ ń たない経 ていたとしても血縁が が 緯に 女子であっ しある。 たため、 本来ならば 理由 男 子 ことは限られ ノヴ Ó V イ 7 オニス な 0) 方 ۲. \mathcal{O} 0) が 方 ~聖地 であ が

残さ

の君

れた。 n n 万が一、和解工作の最 ば、 オニスにとってもノヴィアにとっても、 元も子 Ł な ζý 中に、 そうな 血縁が n ば二人の意志に 理由でノヴィアが聖地 かかわ 闇に葬られるべき秘事である
ヒッム ほうむ らず、 の後継者争い 悲劇が しか残され にでも巻き込ま

だった。 そうい いう次第で、 相手は、 ィアの 先ほどか クル ツは ら話題 聖地 り、 に上のほ に着き次第、 ジ るト クと沈黙を約 ル そ ヴ 0) 件に ユ ラ] つい ドその て、 人である。 ある人物と話し合う予定 F

そん オニスとノヴ 異変は突然、 なジークたちの思惑)血縁 を知 を 知 5 Ø まま、] ノヴ イア が 聖地を目指していた、 した人物であった。 その日

最初にその異変に襲われたのは、 御者席にいた、ぎょしゃせき セスとダンである。

起こった。

門が閉じているな……」

峻。 の^光 林 仕 セ ス 方なく馬車を止 であ が言っ る。 た。 馬 車 行く手に、 で迂回ない め、 セ スが、 す る道 関門 門番と交渉するため御者席 ₹ が なく、 あ つ た。 徒歩で行くに それ が ぴ b た 無 り閉 か 理 、 ら 降^{*} が あ てい りた。 る う の だ。 左右は急

ん な真 つ昼間 に関門が閉ざされる理由は、 戦乱以外にない 0 各地で起こる民の動乱に

脅えた領主が タヒラーレぬ 門を閉ざしたのだろう。

] γ. 門を開けてくれ! 商売にならない 、んだ、 頼な む! !

セ こスが声 を上 げ るが、 反応さ はな ζį 0 仕方なく 、門番が いる はず Ó, 門の脇の の小屋

やれや 'n 面がんどう だな。 ごね るようなら聖法庁の交易証を見せ

ク ĺ ソが窓か ら顔を出して言う。 彼らは現在、 聖法 泞 か ら正式 7 Þ に 許可が n を得 た、 行商

うことになって ۲۷ る。 交易証を持っ た者の商売を妨げ れば、 領主 一の方 が 聖法庁 か 2ら咎め

を受けることになる。

分かりました」

御者席 に残ったダンが、 振り返って答える。

アリスハートが窓の縁に座「こんなところに門を作るなり んて ね え.... 閉じ うちゃ つ たら、 みん な通れ ないじゃ な ζĮ

戦のときは、 ここで敵を食 り、 V) 止 果ぁ れたように んだ。 仕 言う。 ۲Ų ク ĺV ツ が肩をすくめ

め

Ź

方な

敵を……食 ζŽ 止 める

ヴ つもの癖で、 1 何気なく窓から 万里がん の力を発揮 が顔を出 門番 小 屋 一の中 あ ĊJ ーを見た。 る Ň 屋 の方 途端に 目を向

逃げて!!」

悲鳴のような声を上げながら、 馬車から飛び出

刹き 那、 セスが 小屋 ノヴィアを振り向きつつ、 の扉が弾かれ たように開か 小屋から後ずさっ ñ

を振る つも ない鋭利さと硬さで、 つ 7 ₹2 た。 斧が のように分厚い刃の槍だっ セスの首を刎ねた。 セスの背丈を優に超える大男が飛びだ 即死だっ た。 聖印を刻き た。 まれ た槍 の穂先が輝き、 とて 槍が

あ.....

た首が宙を舞い、 ノヴィアは、 首を失ったセスの体が、どっと仰向けに倒れるのを呆然と見た。 馬車のすぐ傍らを転がる。 刎ね られ

セス!」

ダンが叫ぶ。 アリス トとクルツが馬車から出てきて、 声を上げた。

ブヴ 1 7 あ つ !

早く馬車に戻れ!」

大男が、 ノヴィアは男を見ていない。 ゆっくりとノヴィアに目を向 無惨に死んだセスの体を、 ける。 奇妙に、 ぼ 悲しみの目で見つめていた。 んやりとした表情だった。

「なぜ……。なぜ殺したの」

きっと眉根をしかめ、 大男を睨みつける。 大男は困ったように頰を搔いた。

そこへ、声が飛んだ。

「あんたが、ノヴィア・エルダーシャかい?」

頭上からだった。ノヴィアが、はっと顔を上げる。

高 い門扉の上で、少年が槍を握り、立っていた。ひょいと宙に足を踏み出し、もんぴ そのまま

落下したかと思うと、 途中で槍を門に突き刺し、速度を殺して、地に立った。

「なぜ私の名を……」

ノヴ ィアが問う。 少年はにっと意地悪そうに唇を吊り上げ、大男と並びながら、

「間違いなさそうだぜ」

ノヴィアのさらに背後へと声をかけた。すると林から細身の青年が姿を現し、 道に降り

てきて馬車の後方に立った。やはりその手に、聖印を刻まれた槍を握っている。

ノヴィアたちをつまらなさそうに眺めて、こう言った。

ようやく来ましたか。 もう、死体を埋める手間はかからずに済みますね

「埋める……」

そこで初めて、ノヴィアは自分の足下の異常に気づいた。 赤黒い土だった。 てっきりそ

ういう色の ク ル ツ もそれ 地 面 に気づいたら かと思ってい たが、 しい 違う。 愕然となって、 これ て、突然現れた三人を見た。は血の色——度重なる流血の 度重なる流血の跡だ。たびかき

まさか、 貴様ら……この門を通ろうとする者を、 皆殺さる しに・・・・・」

ŲΣ つ ぱ ζJ 埋めた。 林に、 埋め た。 ノヴィ アが 来るまで…… た。 み ん な埋 一めた」

ぼそぼそと大男が言う。 まるで子供のような喋り方だっ

な……何なのぉ、 この人たちぃ……」

アリスハ ートがノヴィアの胸元にしがみつく。 少年が、

んだ。 門番を殺してよ、 お前、 強い んだろ? お前を待ってたんだよ。ドラクロ へえ、 どんなヤツかと思ったけど、けっこう可愛い ワ様の命令でな。 にたりと嗤った。 俺たちが選ばれた

私が……目的 な のですか?」

さつ きか Š そう言ってんだろうがよ」

少年が顔を ゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ 7 ア の表情が厳 L か め、 Ũ ぺっと唾を吐く。 Ų s ₺ あに たなっ 重ねて訊い た。 年に似合わ ほ ぼ 同 64 Ø2 年であろう少年に、 悪相で、 目が 、 異 様 ま に 据 す ひどく悪辣なもの わ つ 7 しり

を感じていた。 冷や B か な目で、

なぜ、 私を狙うのです?」

お前を殺してよ、 復讐させるんだとよ」

「どういうこと?」

「知るかよ。てめえで考えろ」

どこまでも乱暴な口ぶりの少年に代わって、 青年が声 戸を挟んだ。

聖地シャイオンの領主に、 復讐心を抱かせるため の生け贄なんだそうですよ、 あなた」

クルツが、はっとなって青年を凝視する。

「なに 5 ドラクロワが、レ オニスに? どういうことだ?」

「さあ……。ドラクロワ様の深謀を計るなど畏れ多い。我々はただ、ドラクロワ様のご命

令通り、そこの少女の首を斬り落とし、聖地シャイオンの領主のもとに届けるだけ<u>」</u>

「なぜ、ここに我々が来ることが分かった」

「ここだけじゃありませんよ。 幾つも の街道の関門に秘法士が遣わされ、からどう あなた方を待

先がどこであれ、 ていたんです。 聖王の騎士が一人旅を 捕まえて殺せるようにね。 してい る 我々は当たりクジを引いたわけです」 のは分か つてい たので、その い従士が向い]かう

「くっちゃべってないで、さっさと殺っちまえよ」

少年が苛立ったように声を上げる。

みんな戦争やってんのに俺たちだけ、 こんなところで隠れんぼだ。 くそったれ」

「なぜ……あなたは、戦うのですか?」

あっ てめえみてえに偉そうにしてる奴らを、 ぶっ殺すんだよ。 こつ ち あ 親なし

失うもんなんて何 もねえ。 そういう人間の怖さを教えてやるよ、 馬^ば 鹿

少年とは思えぬ、 荒みきった嗄れ声だった。 このとき少年に対する怒りの 理由

イアは、 はっきりと悟った。

私の友達 ર્ષ્ あなたと同じ境遇でした」

は?

でも、 あなたより、 ずっと誇り高かった」

なに言ってんだ? さっさと死ね、 馬鹿

矢が、見えます」

に ゎ かに 金の矢が 放た れ、 凄まじ い勢いで少年の膝元 に向 か つ

て飛来

Ü

た。

た。

僅都

か に

遅

n n ば、

脚も

を買か 少年は、 ほ か んとなっ てい る。 その槍が素早く動 き、 矢を弾き د يا

れて ζý たはずである。 槍を握る手に衝撃が残るほどの重みと速度を持 った矢だった。

なんだ!! どっ から矢が出 た!!

幻視の力だ! 少年が、ようやく慌てた。 事 前 に教えられていたはずだ! 大男も驚い たように呆然としてい 気を付けろ!」 る。 青年が叫んだ。

「くそっ、魔女っ! ずたずたに刻んでやるっ!」

槍を構える三人が、 互ない ・に距離を取ってノヴィアたちを取り囲む。

クルツが剣を抜き、 ノヴ ィアの前に出ながら、 小声で言っ

「……馬車へ。俺が奴らを引きつけます」

「必要ありません」

ィアは凜として声を上げた。 クルツがぎょっとなる。 同時

「なんだ?」

く弧を描き、 自身が不審がり、 青年が眉をひそめた。 さらに勢いを増して、 穂先を正面へと戻した。 槍が勝手に、 青年の右手を貫いた。 あらぬ方を向こうとしたのだ。その槍 刹那 先ほど少年の槍に弾かれた矢が、 の動きを青年

「ぎゃあっ!!!」

青年の右手が槍 から離れた。 中途半端に槍を握る左手の甲を、

「矢が、見えます」

新たな金 の矢が飛来し、 見事に貫いた。 聖槍が転がった。 それを拾い上げようとする両

手は、幻視されたままの矢に串刺しにされている。

「なんだ!! なんなんだ!!」

少年がわめいた。 大男は不思議そうに、 痛みに呻く青年を見ている。

動かないで下さい。 今度は、 その人の心臓に、 矢が当たります」

むろん、 ゚゙゙ヷ は言った。 ただの脅しである。 アリスハ この隙に、 1 1 が 思わずひや 門を開いて逃走するつもりだった。 りとするほど、 冷たい 声 だ。

「うるせえ、馬鹿」

少年が嗤った。ノヴィ アは目を見はった。 なんと大男が、 のそりと青年に歩み寄 う

「ひっ……待って……」

泣き顔になる青年に向かって、 大男の槍が振るわ n た。 槍というより斧と呼ぶべき分厚

刃だが、 アリスハ 青年) 1 の体を斜めに真っ二つにした。 が悲鳴を上げてノヴィア の法衣の胸元に隠れ、 即で死し であ る。

64

仲間なのに……。なんてことを……」

呆然となるノヴィアに、少年が嘲笑を浴びせた。

「人質になんざ、なる方が悪いんだよっ、馬ァ鹿」

ょ ŋ 嘲笑とともにノヴ É 速く 7 の穂先を、 ィアに向 か ノヴィアの、 つ て少年 Ò 真正 槍 が · 突° の怒りが へき込ま こもっ れた。 た目が クル ツが 刹 睨る で払い みつけ おうとする

「矢が、見えます」

高らか な金属音とともに、 槍が止まった。 今度は少年が瞠目する番だった。

矢の尖端で 槍 か 穂先が も矢は制止してお ٤ 僅 かでもずれれば、 槍の切っ先が、 らず、 宙に浮い 針は 矢は真っ直ぐ少年を貫く。 0) 先 のような一点で、 たま ま少年の槍を押 Š 5 それが か り合っ 返してく 少年にも分か で止 ま つ た · つ 0)

と呻いたきり、 ħ ず、 ただ棒立ちに 少年は微動だに出来なくなった。 な っ 7 ζĮ る。 そしてノヴィアは、 クルツもダンも、 先ほどの文句を繰り返した。 手出しをする隙を与

ŋ

ます」

ζį

動 か ・が愕然とし な (1 で下さい ひた表情に 動 け ば な る。 そ Ō 0) Z 人 ŋ の心臓に、 と大男が 少年 矢が 当た を向

やめ 違う……な 俺

は止 怯えた声 少年 の槍 が自由 が少年の口から零れた。 を取り戻 し、 振り下ろされた大男 大男が槍を振りかぶった。 (の槍) を打ち払った。 瞬し 間がん ふっと矢が消 だが、 それ だけで え

が悲鳴を上げ その槍が勝手に動き、 少年の左腕を斬り飛ばした。、少年の槍が勝手に、大男の

め な !

まらなかっ

た。

相手の殺意を返すように、

大男の右脚を貫

ζį

はな 見えます!」 か つ それはノヴィアの予想を遥 かに超えた殺意をあら

金の矢が、 少年と大男の間を迅ったよ が、 双方の槍は何の反応も示さな

た……助けて……っ」

少年の懇願する目が、 ノヴ ィアを見た。 その)両目· を 大男の槍の穂先が 斬 り抉続 つ

顔面を血 みどろに し た少年 が泣き声を上げ、 右腕 に握ぎ りし め た槍が 大男 /の 喉º を 裂 ĺΣ

少年が泣き、 血を吐く大男の槍 大男が苦悶の声を上げる。 が、 少 年 Ò 両膝を断ち割った。 聖槍同士の無間地獄に、 少年の槍が、 大男の腹を抉 クル ツも ダンも啞然と た

なり、 アリスハ ートは ノヴィ る。

アの胸元の奥で恐怖に震えてい

や・・・・・・やめて ! やめて! やめて!」

たまらず二人に駆け寄ろうとするノヴィアの肩を、 慌ててクル ツが

5

か

み

「よせ! どうにも ならん!」

アを振 ク ル ツが り返 元 叫诗 っ た。 んだとき少年の首が その 口が、 どっ る宙を舞 と血を吐 った。 いた。 大男が、 目から生気が失せ、 全身を引き裂かれた姿で、 仰向けに倒 n ノヴィ た。

「なんてことを…… なんてことを……」

分だという気持ちが ノヴィアはひざまずいて泣いた。全員が同士討ちで死んだ。し あった。 その気持ちを正確に察したクルツが、言った。 か しそれを招いたの は自

「あなたのせ いじゃ ない……」

アリスハートが胸元から出てきて、ノヴィアの首筋を撫で、一緒に泣い

「ノヴィアは悪くないよぉ……。ノヴィアは悪くないんだよぉ……」

「……行きましょう。 私が門を開きます」

ダンが、門番の小屋へと行こうとする。だがノヴィアは泣きながら立ち上がると、

「ほ……葬らないと。みんな……葬って、あげないと……」

「ご……ごめんなさい……わ、私が……ちゃんと、見てれば……ご、ごめんなさい……」 クルツとダンが驚くのをよそに、宝杖を腰に差し、刎ねられたセスの首を拾った。

子供のようにしゃくり上げながら、ノヴィアは、セスの目蓋を閉じさせた。法衣が血でにども

汚れるのも構わず、その首を胸に抱いた。き

その様子を見つめるクルツとダンの顔に、

浮かんだ。二人とも無言で小屋に入り、備え付けのシャベルを手に出てきた。 いつしか貴いものを見るような真摯な表情が

四人の遺体を葬り、 ノヴィアたちは門の向こうへと進んだ。

4

駄目だ――ついていけな

レティーシャとともに旅に出て四日、 トールは、 ついに音を上げた。

か

か

٤

ふい

に頭蓋骨が歯を鳴ら

した。 に

١

Ì

ル

12

は

ŲΔ

まだに、

そ

n

が

レテ

イ

街ばら に ĺλ た。 なだらかな道を、 レ テ イ] . シ ヤ は、 てくてくと一 定の歩調 で進んでゆく。

そ Ō す ぐ後ろで、 ŀ] ル が 頭 の馬を引 Ç J て付き従ってい た。

W つでも馬に乗 れるはずの どこの獣道とも知れ ٢ ル の方が、 どこか疲れたような気配を、 ようやく街道に戻ったところだっ 漂^た せて Ļλ

い先ほどまで、 かも街道に出るや否や、 レテ イ K) シ Щ ヤ 道を進 が選ん だ道 み、 は

(逆方向だ――)

そう確信するが、トールは何も言えないでいる。

亩 を か けたところで、 まともに聞く テ ィ] シ ヤ では ない。 彼 女は <u>۱</u> ルに は 理り 解於

な確 信 に 従って進 んでいた。 確信 すな わ ち、 そ の兄 の 頭^{*} 紫蓋骨の の、指示に であ る。

ヤ の仕業なの か、 それとも本当に 頭蓋骨が勝手に動 ζ, て ζý るの か判断 が つ か な い

「うん、兄様。分かるよ兄様」

そう言っ 7 ν テ イ] シ ヤ は 街道脇き に設す け Ś n た、 大きな四角 V `石 の領国内

あるかを示す標石の上に、腰を下ろしてしまった。

: の 膨さ 頭 骨 らみがちょうどレティ は 大きな布の の袋に包ま 1 シ ま ヤ n の腹の辺りにあり、 テ ィ] ヤ 0) 首 上から分厚い旅用の外套を着てい か らかけら れてい る。 その 頭

を服 る Đ の上) の だ 一から、 か 5 優しく撫でさす 一見して、 腹の膨らんだ、 つ 7 ķ۵ る 0) だ 若い妊婦に見える。 か Ś ますま すそれ Ġ か もその腹を か つ

兄 の Ł のだという頭蓋骨を孕 んだ、 妊婦 0) 妹 か

レティ 気が お 1 か ヤ しくなりそうな想像を頭の隅に追 のそばに佇んだ。 気を緩る めず ζJ ζJ やりながら、 つ何が起こっても対応できるよう、 1 ルも馬の手綱を片手 辺りに

気を配る。 ζý つ たい 何が 起こる Ō か まるで予想が つ か な か つ た。

想不可能-Z ñ が V テ 1] シ ヤ 0) 旅 の の流儀 な のだ。

呼^ょ び止 へと渡って農作を手伝 たとえば出立し め る が聞 できも して間 U な Ł なく、 LV o 農法を教えることで謝礼をもらい、 するとそこに、 テ 1] シ ヤ 今まさに出立する農師 は道をそ n で耕地 向 生活する集団 の 一 か つ 行が 7 LJ ķλ る。 た。 ト 玉] か ル 6 かゞ

買ったのだ。 その一行が、 あっとい 旅姿の う間に レテ ゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゚ レテ] シ ゚゙イ ヤ Ì を呼び止めた。 シ P は 行の馬車 妊婦に見える腹が、 に乗り、 聖地を出て 農師 しま たち つの同情を 国

Ĺ٧

あ

ず、 大変なのは そのつ b りで <u>۱</u> ルであ テ 1 る。 1 シ まさ P は 徒步 か V を選 テ ゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ んだのだと本気で思った。 1 シ t が 漫師 の <u>ー</u> 行に 便乗するとは思 慌ね てて話を合わ b よら せ、

農師 たちととも に 国 を出

聖地の境界を越え、 レ テ イ] シ ヤ は馬車を降 りた。 その際に農師たちから食料を分けて

Ł 5 ト つ 7 ル ζJ ・啞然 る。 その とな つ 食料を持 た。 そ Ō) って、 まま 進 レ テ め ば **イ** 夜に 1 シ なる。 ヤ は街道をそれて 夜 に な れば森に 森に入っ はおおか がが た。 出 る。

|や砦などの施設がある 森であ ń ば、 獣も 人間 の力を恐れ ħ て警戒するが その 森 は

6

つ か ずだ う た。 何 の計 画 b な らく 突っ っ 切っ 7 良 64 森 で は な

7 ぅ ル は主張し た が レ テ イ] シ ヤ は 聞 ž B し な ζJ てくてくと道 無き道を を進 ts ぅ ち

Š 落る ζĮ 12 雷急 焦げ か 何 か たよう で Щ くな 臭にお 火事 に ζį が な し つ たば た。 か 何 ŋ ح 0 跡を面 5 焼 し けこ V۷ 0 げ 火 は た木 消 えて 々 が *د* ۷ 倒な たが、 n 7 ζý る場 ح n な 所 6 に 獣 出 た ち ū

焦げ か た臭い .も野 を警戒 営 た場所 して 近 のすぐそばに、 づ か な LV そ 偶然、 して V 泉ぃ が^み テ イ] あった。 シ t は 当然 さらに驚い のように、 たことに、 そこで 野営ない 泉 のそば

倒木が一 屋根 を作ってい た。 身を横たえるのにちょうど良い場所であ る。

0 獣 獣は た 出 ち が な 一般がんかん 心に反応さ 水はあ することも Ź, 屋根さえあ な 6.4 0 る。 打 火を起こし ろ火の 臭い ても、 が 強 火事 ま るこ が とで あ つ 鮏 たば は 避さ か ŋ け 7 な 通 0 で森 る。

この 上 な LŲ 快覧 通ぎ な 場 前 で、 卜 Ì ル は 困る り果 Ź た。 野営をする用 意 など な か つ た 0)

0 危き は 険が な獣 テ イ が 1 シ 64 な P だ 64 け 0 で は あ あ る。 ŋ が た 1 1 64 が ル で 見き や は か 鹿が ろうじて持 さえ 67 な ってきた干し ە ر ۱ 農 師 か 5 肉 食料 で空腹 を分 をしのい け 7

テ イ シ ヤ は まだ陽が昇らぬうちか ら移動を開始した。

トールが泡を食うほどの、迅速な出発である。

ては、 森を進み、 腰を曲げねば レティーシャはその奥の闇で、じっとうずくまった。 洞穴に出くわした。 入れぬ低さである。 レティ j いったい シャは無言でその洞穴に入った。 何があるの かと思ったが、 ただの洞穴で トールにとっ

ある。 やがて雨が来た。洞穴にいたお陰で濡れずにいられた。天候を読んで、ここに来たのか

<u>۱</u> ルはそう解釈しようとしたが、来たのは雨ばかりではなかった。

の気配がした。 。五、六人の男が、 洞穴の入り口に姿を現したのだ。 獣の皮をかぶり、

腰に剣を吊している。 猟師ではない。 危険な森をねぐらとする盗賊たちである。

彼らの一人が、剣を抜いた。

「おい、そこにいることは分かってるんだ。出て来な」

理由は明白だ。外にトールの馬がつながれているからである。馬一頭しかいなければ、

少人数と判断できる。よき獲物と見た盗賊たちが、寄ってきたのだ。

そして――レティーシャが声を上げた。

「おるるるるうがらららららえおあぁえおぁおあ♪」

レティ シャの周囲 の闇から、 声とともに大量の蝿が 現れ、 盗賊たちに襲いかかった。

盗賊たちは中腰の姿勢のせいで逃げることもままならない。

ら出

ての

ち

ŧ,

1

Ì

ル

は、

V

テ

イ

]

シ

ヤ

の

な道行

ð

z

n

け

ちが こうなると盗 蠅 テ にた 1 か 5 t |賊たちの方が、 が立 n た。 一ち上が さなが つ 6 て外に出たとき、 罠な に 熏 い炎である かかか ったに る。 等し 全員、 雨は *د* را 上がり、 骨さえ残 卜 Ì 朝日 ル が愕然が Ś が ず 射き 蠅 とする間 し 0 群な て 12 41 食 わ n 盗 一賊た

遠慮も に放り棄てた。 の前 なく開 に は、 そし 盗賊 森を縄張りとするために作成し た。 てそれよりも、 中 た か ち つの荷袋が開 . ら 奪ば った物らし 置き去りにされ さらに素晴 い宝石 の入った袋を見つけたが、 らしいもの 7 ζj る。 その一 森の地図を見つけた。 つを レ テ 興きようみ イ 1 ŧ なさそう ヤ は 何 0

それ 盗賊たちが、 を手に、 てくてくと森を進み始める V テ た地図だ。 イ] シ ヤへ、 1 ル は 慌 7 そ 訳き 41

ぁ の盗 テ 1 賊 1 たちが、 シ ヤ は、 ここにいることを、 ただ腹を その中 -の頭蓋骨を 知って ζĮ た を撫でさすり、 の ですか?」 言っ た。

兄様、 知ってるも Ō ね。 兄様 が 未来 を教えてく 、れるも がね。 ね。 S. , ね 兄様

進むべき道も、どこでどうなるかも、 1 ル はその言葉に、 めまい 全て頭蓋骨の指示によるとサベ がする思 いだった。

ことだが、少なくともレティ Ì シ t が 何、 も考えてい 異様が ないことは確じ に翻弄 かだ ζý うの つ か。 信じがたい

平然と逆戻りする。 横道にそれる。 急にその場に座 りこむ。 ときお り頭蓋骨が歯を鳴ら

ルが内心で立てた旅程 や行く先など粉々に吹き飛

朝 あるときなど、 まで空腹に耐なった 夕^{ゅうぐ}暮 える れの森 かな Ö ζĮ とト ま つ ただ中 $\dot{\nu}$ が 覚悟を決っ で、 食料もなく立ち往生することに めたとき に わ か iz 何 か な が 駆が いけ込ん

できた。 狂奔する一 頭 の牝鹿が だ。 右 ^ 左 ~ 飛び跳ば ね た か と思うと、 な ん ح テ ヤ

座って ζý た、 すぐ目の前 の木 に頭 か 6 Ž つ か り、 倒 n

シ ヤ 見れ 1 は ば牝鹿の背に、 ルが驚きから覚める間もなく すっくと立ち上がると、 矢が刺ぎ さっつ 肩^か掛 7 ζý 刃を振り下ろした。 る。 けの荷袋から、 どうやら 猟師 大きな肉切 に追 ゎ ħ てい り包丁を取 たらし り出した。 ە ر ۱ ティ

「おぉ腹ぁがぁ空ぅいたぁあ♪」

る。 返し、 刃 が 血抜きも 包丁 鹿 の首 を振 に 節下 なけ 食 V れば、 ろす。 込 み、 臓が 引 とどめを刺 き抜くと血 を抜きも すとい が 噴き な うより、 41 ŲΣ た。 刃が が ずたず み つ る つ、 み が る血 た に つ 引き裂き ーで染き つ、 と音を立てて、 つ ζJ てい た。 る だけ 繰く ŋ

鹿が 数 (人の猟! して息絶と 師 たちが、 え、 木 レ テ 々 の間 イ] . に 現 シ ヤ が 'n 微点 笑は -揃って、 へんだ。 ち ひい ょ うどそのとき、 つ と悲鳴を上げ 鹿を追 つ てきたら

獲物を追 ってきたら、 Щ ま み n の包丁を振りかざして笑う娘と出くわしたのである。

「魔女だ! 魔女が出た!」

体な たが 猟 師 7 卤 た 1 ル ちは を は 何 焼 ル ح が د يا 目散 を 焼 7 Š 41 ŲΣ 情けな に た。 た肉 逃げ出 を差 V テ 44 思 した。 し 1 出 いで火 す シ 後 کِ P へを 焚^た には、 は、 鹿 鹿 ĺν \mathcal{O} Ш の 肝臓 が Res た。 苦労もなく得た鹿 に 気づけ、 ま を引 H n ば た手 つ 張ば レ テ で 申に り出 が イ を取 1 頭、 7 シ 生 ヤ つ の代 の 丸々残され ま ま わ りに 6 鹿 を解い ζJ

あ Ō 人 0) 指 み た W に 美味い ŲΣ ね 兄 様。 Š ļ š] もう兄様

シ ヤ 1 テ 0 蠅 イ ル はややあって、 が 食 L J P は ちぎったことへの、 そう言 \vec{V} V テ なが イ 1 ò シ 揶* ヤ 焼 な か ŋ だ n ろう の冗談なのだと解釈することにした。 た肉]を食っ か 0 だが た。 ·皮肉、 **|** や敵意 N 0) 左手 は感じられ Ō 指 を、 な テ イ

「光栄ですよ」

身 を押[#] 5 ぬ 残 返し は つ ず た肉 込 なのに、 12 乜 塩 に溜息を混い ためいき ま をま 腹は レ 才 \$ に .頭蓋: し __ スよ て 旅 じ 骨 5 ŋ を 抱ゕ゚ せ、 の食 Ė 科と 遥な 予 え、 想 か へに幼さ すやす す だに る間 せ く見える寝顔だな や 眠to &a 獲物 ν づ テ 7 0 イ 相伴に与っしょうばん あずか] ま シ った。 ヤ つ は た。 泉が でみ た。 F ĺП を洗り ル と大して歳 61 木の う が 変 ろに

今 Ł ū や毎日 街に当 0) 遭難なん 標石 してい に座 る るのに等しかった。 レ テ イ] シ ヤ の姿を見なが 困り果てた状態で、 Ś } ル なは途方に芸 偶然、 暮 何 か n 7 に助けられ L J た。

ることを期待する――それでは、ただの放浪である。

ば に どまでに何 前 ニスと な に 襲ゆ る テ テ の連絡に 教撃に備いる その b のでは ィ イ 移動手段も、 時 か シ と空恐さ に依存し 点で彼 えて t に ヤ は完全に思考を放棄 つ は ζĮ 明 Ų A 女は る。 乏 し 7 日 した人間 全て未来 Ŕ 0) こと く 死 也 な ん し 全く考慮 だに など. を、 ろ つ た。 か 等 何 テ 6 \vdash 頭蓋 来 ₽ し] 1 考え ル る。 7 ۲ √ 骨 は あら シ ŲΔ 初 そ な 1 な 7 P め Ó] 0) n W Ç۷ で る判断を頭蓋 方 ば ル て見た。 な は、 た は が か LV 進 ŋ だ O 未、 来、 旅を続けるうちに自分 旅 む か 頭 来、盗気が、賊る Ł ベ 程 き道 0 べら襲い、これが、 骨 計 V 0 さえた。 テ に預 算 1 ŧ] かい 皃 けきっ n か かい 食料 た シ 0) ると言 で 指 ヤ ح なく が てい 0 示 まで同じ 配 頭蓋骨を失え 7 従うが な る。 っ ર્ષ્ 分 7 る ۲ だ 遥 ۲V · 状態 け れ か 41 ほ 才

の放浪 ス に伝 ただジ 何 頭 1 LŲ ょ つどの を続 骨が ŋ ル Ó は ね い懸念は、 街 そう割り切 本 け ば クを追えば良 7 当に なら に辿り着ける ŲΣ 未来: な るとは ζĮ 0) 才 つ を教え だ。 ĻΔ ニスとの た。 冗談 と か、 戦 る V そうする うも 局 何 で か どう 連絡 は の Ø) 推い な 0) め で か 移さえ分か ども立た だ。 44 は か、 は ح な 己がのか 0) ح 41 あ ね ま 意志 5 ド ば 際的 ま 悠密書 ず、 ラ で を 保t 問 は完 ク 題 それを調 0) 口 Þ 全 ワ つ で 一に情報 す の ŋ は 垉 動 な ベ べるべき自 ž ŋ が LJ Ł が な さえ不 探 途 か Í, 絶 つ 可 た。 す 分 そ 'n が 漫難 あ を オニ



の砦で、 たのだろう。 馬 そんな懸念を抱くうち、 た馬が現れたのである。 は勝手に歩いてゆく。 どの国な レティ で のか、 Ì シャはその馬に近寄り、 一切不明なまま、 ふと馬のい 自分が属する砦なり聖堂なりに戻したのでである。 それ も軍馬だ。 ななきが聞こえた。 レテ 近辺で戦闘 イ | | 何のためらいもなく鞍によじ登っ シ ヤ は があり、 馬 街道の向こう側の森 の 脚 るつもりなのだ。 たにまか 主を失った馬 .せてい それがどこ が流 から、 n 鞍らを 7

「あたしは、 兄様を綺麗な テ イ ヤが声 にした人と、 この道ね、 を上げた。 兄様。 もうすぐ会えるのね。 馬を寄せようとし ここから南 なの ね たトー あたし一人で、 兄様。 ルが、 そう な Š 会うんだよね と眉をひそめた。 0) ね

一人——」

でも近辺の街で、 ここで二手に分かれるということか。そう思い、トールは一瞬、 それさえも頭蓋骨の指示なのだ。 レオニスと連絡を取る算段をつけねば そのことが嫌に なら な 気 K ŲΔ 障が った。 ほっとなった。 すぐに

ス をふ 頭蓋! な疑念が胸をよぎったとき、 骨 は 全て 才 ニス の人間 の味 方な を、 未来とい のだろうか? う視点から支配 どうしても、 ちらりと碧の目 しようとして そうは思え ر د را な る 0) Ų۵ ~ は 也 な ろ 14 か オニ

「レオニス様

あたしに言った。

ティ

ヤが、

をト

ル

に

け

あたしが見たことない、レオニス様の綺麗を見せてくれ

るって言った。そうだよね 兄様。 兄様も、 それが見たいだけ だよ ね

17 る そ れは 0) だとい レティ う、] 奇が シ ヤ な仲 な りの共感を求めた言葉だろう 間意識のようなものを、 1 か ル とも は ほ h に 0) レ 才 か す スの か に感じた。 もとで働 7

1 ル は馬 を止 め た。

ジー クと、 IE 面 か ら戦う気ですか?」

何となくそんなことを訊いた。 レティー シ ャの兄を綺麗にした人とはジークのことだ。

兄様が教えてくれるんだよね、 兄様 ね

馬

腹 0) 頭蓋骨をさすりながらレテ イ | シ ヤ は言う。 そ $\tilde{\phi}$ 間 12 Ł

ル はふ Ł, ジークとレテ **イ** 1 シ ヤ 0 戦 ζú を見 7 み た

11

気

に

な

つ

た。

戦

6

を

は離れ

n

7

ゆく。

}

]

最強 \mathcal{O} 軍団であるジー クと、 未来 か ら襲 44 か か る V テ 1] シ ヤ O)

だが 1 ル 0) 今の使命は、 そうすべ きかどうか、 V才 ニスと相談 することに . あ

とを告げてくれたのが、 ティ ヤが、 自分の行き先を 妙にありがた かった。 ځ の街道の先の南部でジー いざというときに <u>|</u> クとぶつか -ルが素早/ るとい くジー

動静 を探れるよう、 レティ] シャなりに気遣ってくれたの か もし ň な ķλ

レ テ か イ 7 何度も ヤ の健闘と生存を祈り、 抹殺さ を決意 した相が 手 な その小柄な姿が のに ある 馬 ĻΔ は、 に運ばれてゆ そうだか らこ くのを見届けた。 そ か、 1 ル

テ 1 ヤ は 手た 綱な さえ握 5 Ø ま ま 馬 0) 歩 み に 任 <u>.</u>

をいった。 ₺ 開 騎 士 け 護 が 12 j 7 Ź は 放 馬 首 し た は がだっ 街が が め な 道ぎ 0 か た。 を Ł 折 0) つ だ。 た。 人の n 気配 砦 橋 河か 縁ず 0 は 奥なく は 今、 0) か な 砦 5 河 61 0 と向 に 架か 入 む つ つ か か と 血 7 つ つ た す 7 0 ぐ ま 41 はるいか 臭ぉ ま 姿がたの いが 12 な 騎士 漂た そ つ つょ 7 n が ほ 41 倒な ど大 る。 n 35 7 そ n Va ひょ る 砦では 0 が ろ な か え 砦 0 門

馬 が 64 な な ž, 警戒が するように足を止 め

廊る テ を 1 進 む ヤ ۲ は そこは地獄絵図 もぞ もぞと鞍 だっ か Ġ 降# た。 り、 騎 士 何 た 0 ちが 用 心 体 Ł 中 せ ず砦 を 切ぎ 断だの され 奥 向 て 血 か ま つ 2 n

12

倒

n

7

づ 41 Ū る。 厨が見まるのでは 中 は 0) 方 馬 0 \wedge 足 死 体 を 運 \$ あ ん だ。 つ た。 地 下 生存 0 食料 者は 庫 ζĮ な 向 41 0 か ~う途中 レ テ 1 で、 シ ぴ ヤ は りと立 平然と死 ち 止 体 ま Ö Ш を 踏 ん

間 ŧ な 食料 庫 か 5 槍を凄ま まじ ŲΔ 姿を た者 が 現 n た。

か そら指先さ 右 に 聖印に まで血 を 刻き で ず ま نکی n 濡ぬ た n を握 で、 こけ ŋ 空い た 類は た手で 12 凄ぱさん な笑え パン み を食 を 浮う 6 か ζĮ な ベ 7 が 5 V 階は た。 つ 頭

嬉々として騎士をなぶ ク り殺 が 戦 してい た少女が、 あ 0 暴徒 0) ジ 員だ] クに恐 つ た n 莎 をな 女で して逃げての あ

に

]

つ

を登 耐た えか り、 ね、 一人で砦を襲った を、 ぼうっと焦点の定まら が、 レテ **イ**] ヤ はそんなことは知らない。 少女が階段

は たと立 一ち止 まるの ぬ目で見てい た。

少女の表情が険 くなっ

「なに、 あんた。 邪魔だよ。 どかないと殺すよ」

少女のものとは思えぬ、 低く掠れた声で、

そしてさらに異常な 一のものとも思えぬ唸り声が、 言った。 朗々と響き渡った。

一人間

「ふんぐぐぐぐるるるらええええがががおおん ٥

というより、 その槍が危機に反応してなぎ払 わ ñ た。 だが現れたのは、

のごとき蝿 の群に であ る。 レ テ 1 Ì シ P を狙った穂先は、 蝿の群におしやられて宙を薙 、 満 満 流 いだ。

あっという間 に少女の全身に、 蠅 が た か つ た。

少女が 内外か 7甲高 ら貪り食われ、 Ų i 悲鳴 を上げた。 少女の身体は、上げた。その開か か 数秒と経たずに、 れ た口に、 黒炎のごとき蠅の群が侵入した。 完全に消滅

がらん。 音を立てて槍が転がった。 レティーシャは、 そっと槍を持ち上げ、 左右 に振る

った。 するのね。) 凄まじい刃風を立て、 兄様の言う通りね。 Š 楽しみね。 武器が手に入ったね。 穂先が空を切る。手になじませるように何度か続けて振 綺麗に、 綺麗に、 綺麗 兄様· に を綺麗 兄様みたいに綺麗に、 にし た人を、 これで綺麗に るう。

たことなど歯牙 そう繰 り返 すレテ Ł イ か け な シ ヤ W 0 0 心 \exists に抱 は、 < 何 0 Ł 莧 は 7 た Và な だ一つ 6 0 た つ た今、 兄 元の存在だ。 自 分よ め幼い 命 を奪

首 だけ 12 な つ た兄 を、 レ テ 1] 5/ ヤ は 7 0) 手 0 掘 り返 た 0 だ。 兄 0) 首 を欲 が る者

た ちが そうす るよ ŋ Ł 前 120 土 の底 か 5 兄 を取 ŋ 返 し た。

肉 が腐 った。 って虫が 兄の魂は、 湧 67 て嫌 まだ、 な臭 ちゃ 47 0 とそこにいて、 す る兄の首 は、 それ でも美 t L か 微笑んでくれた。 0 た。 0 世で一

h

V

テ

イ

5/

に

] ク・ヴァ 1 ル イ 1

美

か

兄をそん な綺麗な姿 た男 を、 同じ ように 美

くする

蠅 0 羽音 0 乱急 舞 0 中 V テ 1 1 シ ヤ は 嬉 々 کے て槍_. を振 る

0) Ð 大丈夫だよ 0 だよ 兄様。 Š ١ ٢ 教えて兄様。 h な槍 心 を あ 奪 た L わ 12 n 教えて。 た ŋ な どうす 43 ょ。 n あ ば た Ų à Ō 64 心は兄様 か 未来を教えて 才 ス様

5

暴虐 の群に が 進 h 0 ŲΔ

け 死のうが 兵団 と呼 気 Š 12 に Ł は、 な あ ま 6 0 ŋ ま 12 無茶苦茶が さに蝗か蟻 だ かと つ 6 う侵攻であ 闇雲 戦 17 る 奪 (V 滅 ほ す 0 味 方が n

み

な、

正式

な戦闘

訓

練など受けたことのな

の集団

そ n で b 統率力と士 気 は、 どん な 軍 ょ ŋ ŧ 高 ζĮ 動 乱 に 参 加 た街 や村 の 長き が、 そ n

n 0 集 団 を 率き 6.1 各^{かっこ} で相談 合 CJ な が 6 戦 つ て 4 る 0)

そ 7 そ の 全* てを、 秘法士、 ح 呼 ば n る 存 在 がっ 一司り、 部 隊 長 0) 役目を果 た T Ļ۵

卜 ル は そう た た構造 を、 す < に 読 み 取 つ た。

テ

1

イ シ t と 別 n 7 0 ち、 1 Ì ル 0 行 動 は 機敏がん を 極_b 8) た。 V オニ スと連絡な を 取 りつつ、

F ラ ク 口 ワ 0 放 つ た 動 乱 0 様子 を 探 り、 そし て即座 に兵 団 の 員 とし て潜入を果たし

楽だ つ た。 動 乱 に 参加 した ٤Ų 者は、 誰だれ で Ł 自 由 に参 加できた。 だが そ ħ だけ

では 肝心が の情報は は 得 6 n な 61 0 兵隊 蟻 のように 戦 为 $\widetilde{\mathcal{O}}$ 部とし て消費されるだけ で あ

そ 0) た め、 卜 Ì ル は 非常 0 手段に 出

ま ず、 秘法士 一の中 か ,6 特に 粗暴 で一人 ょ が ŋ な 男 K 目 を つ け た。 自 由 12 命 令 を 聞 く 者

うな たちを配下 男だっ に仕 た。 そ 立 て、 て 無関 兵 団 係 が 宿営 \mathcal{O} 街 すり B 村 る 間 を 掠奪し に そ \mathcal{O} て 男 旦 る が 数 Ĺ の 暴 配 徒 Ť た を ち か つ 5 n 7 Ð 近点 嫌 隣が わ 0 n 村 7 しょ 掠 る ょ 奪

l に 行 ₹ 0) を、 ひ そ か に 追 17 か け、 彼 6 が 村 \wedge 着く 前 きゅうしゅう た 0) で あ る。

0 者 山道 の首 を馬 を刎 で行く ね 男た そ 0 首 ち 0 が 地 行 12 < 手 落 12 ち る前 先 口 に、 ŋ \equiv い素人に 人斬 12 わ つ か に 攻^t Ø である。 々 た。 の暗殺 黒 13 鉄る で 鞭ん あ を振 ŋ 、戦闘だった。 る つ 7

ま

蕳

配

下

あ者

た

ち全員

を斬り

一人残っ

0

男

P

や手こずっ

行 1 ル は彼らを慈悲 61 なく な つ 無 7 $\overline{\zeta}$ 討う B った。 気 に留さ 別 に 相手 な ŲΔ が粗 ح とか 暴だ 5 か らそう け た の で あ は な W

動 Ĵ. Ł 誰 り産な 80 た秘法士 目を付 た 0)

勝 手 動く 、聖槍は、 確だ か に どんな素人にも達人のごとき技を与えた。

だが 握ぎ り手自身 が槍 の動きについてゆけねば、 その真価 画は発揮された な 1/2

ルは、 男に攻め返されるふりをしつつ、 巧妙に山道 か くら後退れ 苔漬む た岩地 へと

足場を移っ した。 男は突然の の急襲に完全に頭 に 血 が昇って 7 ŲΔ る。 <u>}</u> ル パが退くな や、 すぐ さま

追 か 0) 毛 け、 もよだつ 槍を突き込 刀風 が、 んできた。 嵐のごとく男を襲う。 それ たかわい ござま、 槍 が そ $boresign{subarray}{c}$ の 1 全 ル は 7 を受け弾 舞 うよう に鞭 を 振 が 拍子に

男が足を滑った。 らせ、 転なると た。 槍の 動きに足 の方が つ ĮΔ て 61 か な か つ たのだ。

何か言う前 に、 卜] ル は 男 で質が を 刎 ね た。

命をいり をさ n れば、 手が ? 鈍ば る Ď らの遺体を隠さいが分かってい ζĮ た。

無事 iZ 聖槍を手 に入れ、 男たち ず間、 た まら な ĹΔ 気重さに 襲 わ n

(どこも戦 43 ば つ か ŋ

アリ ス */* \ **}** 0 悲 LŲ 声 が 心 0 中 · で 聞 しょ

これ は必要なことなのだと言い訳 する気も起こらな か つ た。 自分 を い う人間 が他 に 方法

を持 っていないのだ。 そのことを痛感しつつ、 **|** ルは槍を手に、 兵団のもとへ戻った。

団 は、 自分たちのことを白翼神聖兵団と名乗ってい た。

秘法士 同 \pm の 集まりがあり、 そこでトー ルは、 人の を登録 女が 全軍 れたという女であ の 頂点に立ってい ること

を知

つ

た。

ズル

力

0)

聖堂で、

ドラクロ

ワ か

ら最初に聖槍

けら

うい 的な信仰に従って全軍を率いる、 名を う信仰 レ ギン。 ドラ 中核を担う女である。 ク 口 ワのもとで戦って死ねば、 女王蟻のような存在だった。 戦略の才能など皆無の女だが、 勝利の果て Ü 不死を授 ٢ ラ けら ク 口 ħ ワ 、 の 絶 対 な

さらに その女の存在を知ることが出来たのは、 秘法士同士の会話 いから、 二つの恐るべ <u></u> ነ き情報を得た。 ルにとって重要な収穫だった。

兵として参加し つは、 ح $\bar{\phi}$ Á 7 翼 k y の兵団 るだけでは、 が真っ直ぐ聖地 「どこか への 豊_た シャ か イオンを目指 な国を滅ぼす」とい 7 V る · う程度 ということだ。 の情報 か 伝

わっ ことだった。 (ノヴィア様が狙われている ま た一 てこ つは、 こない。 この 秘法士・ ŀ 誰 ル か は たちの一部が、 すぐさまこの情報 を知ったとき、 ドラ 1 ク をレ Ì 口 オニスに流し、 ル ワの命令で誰 は危うく声を上げそうになった。 か 策を願 を追 つって つ いるら しい う

我こそはと「ノヴ ばなれになったの オニスの心を揺さぶるのが目的なのだ。 どうやらノヴィアは既に何人もの秘法士たちを撃退しているらしか か 64 つてト つ たい なぜか。 ールを殺 か。 トール まさしくレティー ν は秘法士たちの会話 オニスに復讐心を植え付けようとしたの ャ狩り」に参加したがる者が大勢い ******* それに シ ャが告げた、 から、 しても すぐさまドラクロ 兄の予言通 なぜノヴ りであ ィアは、 と同じである。 った。 ワ Ó ジー そのため逆に、 意 図を読 ク と離な んだ。

だが一方で、 今すぐに も兵団、 この を離 まま、 n 7 この兵団を聖地に雪崩れ込ませ ノ ゚゙゙ヷ ィアとー アリス 25 1 ١ を助けに行 る わけ W Ł か ね ば か な ならな ζJ į, کې

イア

•

I

ル

ダ]

シ

ると

ζį

う。

何とかしなけ れば

ル はただ、じっ と焦りを押し殺し、 レオニスの策を待 う

6

1 ル が、 ノヴィアの危機を知ったのと同じ頃

を通し その報を読むや、 て知らせてきた クもまた、 襲撃 `の報告を受け取っていた。 のであ クは苦しいまでの怒りを感じた。 る。 目的は レオニスに復讐心を抱かせるためらし ノヴィアとともにい るクル ツが、

を

めながら、

ジー

・クは、

ひときわ大きな天幕へと入っていっ

ば ょ ۴ ŋ ラ まで 確実に ク 口 手段を選ば ワが、 1 ヴ 1 レ アを殺害させようとする オニスとノヴィアの な ζŞ 0) か O 暴虐の限りを尽く الله السيار 縁を知 か Ł つ てい ħ な るかどうかは定 ľλ 61 0 つ たい そう思うとめ 何を求 めて か では ま ζ.) į, s る な すら覚えた。 0) ŲΣ 知 れ

なぜだ……。 ド ラ ク \Box ワ:..:-

6 のを感じ た。 ジー n ジ 握 $\overline{\mathfrak{p}}$ 7 クは、 ζŢ 今はただノヴ ク めた。 は た。 た堕気 課が報い 院 ただりこぶ ح あえて怒りを押 が、 n かじ ま 何度 でノ ら、 か イ 5 7 ヴ が生 \mathcal{O} か 血 報告 0 イ が き延 7 戦 し殺 筋、 闘 書 ح び を懐に入れ、 した。 Ų3 に て聖地 · う 聖 性 に 性 に こぼ ょ ŋ 1 Ś n に ヴ 落 0) たどり着くと、 イ ち 古 ク 天幕を出れ ア 0) た。 ま 身 の身を案ずる気持 ŋ を苛むほど激烈 怒 0) ような少女 りとともに た。 信じきる ح 身 ち と 中 な b ₺ Ł 0 か 堕** 抑 に 0) な え に ŲΣ なっ が ね かった。 る ば 膨ぐ なら とで 7 n あ が え が た。 る

外は、 広 な · 信営 I地であ る

ただけ える。 眺ま 聖法庁に 7 もで鎮 で 神 に属る b 聖 数 兵 圧 団 J 名 る騎き できる状態で と名 0) 士 秘え 乗る を法士に加え 団だん 暴徒 や、 は 聖堂 に な え、 ょ つ ŲΣ \mathcal{O} 0 7 増殖器を用 兵 城壁の が 奪は わ 陣ん を敷し 動し n そこら 今や で向 ₹ 1 7 гĤ そ 魔ご うに、 獣ル 0 牙がより を放 青 門 と化 つ V3 翼ばさ 7 を を描れる び ζý る た つ と 城 いた旗が翻るその た だ り 閉^と ŲΔ う。 つ 3, 確に認ん た城場 で が 城 見 ŧ

は 喧点 噪き 0) 堝ぽ だ つ

一じ 状気中 混んとん ح 7 ŲΣ る。 敵き か 味 方 か ~判明 させる だけ で も大仕 事だ。 に 動 け ん

悠長に 構ま えて 41 る 場 合で は な ĮΔ 他 0 暴 徒 が を目 指 す前 12 け Ź

あ 0 城 に ۲ يا た兵 の 惨点は を見とら ん 0 か。 聖せいそう にだった。 獣 ただ 0) 暴徒 で は な

騎 団 長 た ち、 聖堂 一の 長^{*} たち、 近着人的人 の領主たり ちが、 攻める攻めな 41 の堂 マッパ 巡察し Ç۷ ŋ 0) 論る

を

続 け 7 ŲΔ る 。 が
だ。 聖王その人でも来なけ n ば、 協調 など 望めそうに な 61 状 態 だ

そ 0) 喧 燥を遠間 か 6 眺 Ø る ジ 1 クに、 Ş, と聖 堂 0) 騎 土 一が歩 み 寄 り、 耳 打 ち

₹ √ 朝 つ か こ の 調子 ま ま 城 で を取 す、 聖王 ŋ 巻 0 4 騎 7 士 ζJ ょ。 る だ 総攻撃 け で は を か **₹**2 け つ 新手 る 算段 0 兵団 など、 が 来 とて て、 Ł 城 $\hat{\phi}$ きま 内外 ŧ ん か 挟te ح

み 撃う ちに され る か あ な た のご意見 ば .

0) ま ま で は 近 隣 O聖 堂 が F ラ ク \Box ワ に 呼: 応ぎ l か ね な € √ ø そうな れば 陣営

解か す Ź, 即為 総 判於攻擊

あ つ 聖都 Ó 城 WZ が軍略を、 ζĮ る そう か Ł 恐ゃ n n 7 な 6 ŲΣ ŲΔ る と、 ま す の O 0) み 庭 な を b 路。 分 んでば か つ 7 か 41 ŋ る で 0) で す ょ か جُ 7 聖法 た 軍 の 枢 要に ラ ク 口 ワ が

「ここにドラ ク 口 ワ は ŲΔ な 61

だっ 動 そこに向 がきを鈍ば ジ た。] ク かうの らせるような真似 は 聖法庁とドラク き言つ、 は終 た。 わりの ドラク 口 は ワの全 ときであ 口 ワは最大限 し な 面 ĻΣ 戦争 る。 は ずだ。 まだなも の効果は は まだ未然 そ げる を狙 0 最 一つて動乱の に収束っ 終的 そ な できる段階 n 目 が 標 の火を放 聖王 は 聖都 の、 にこ だが う。 あ ま Ź たジ ここで籠城 ド] ラ ク ク (D) 口 判 ワ が 断

そ 。 かた めに ŧ, 今い る 地 を、 動 乱 の牙城とさせる わけ に は 41 か な ζĮ

方、 ジ 一同盟! ク を破け は 聖 綻た 地 シ ヤ イ 才 ン に懸念を生 抱 6 7 41 た。 ノ ヴ イ 7 を 狟 わ n るとい

?

V 課が報いた。 才 ニス が 3 せ た 一当派 か ? あ る 41 は そ n さえ Ł 谫 動 か

聖 地 0 兵 力と合流する 0) 報告では 暴徒 0 か o 0) そ n が とも 聖 聖 地 地 シ を ヤ 滅 イ ぼ 才 す ン 気 に 向 か か あ つ 7 る 41 ひる る は と 41 う。 あ 0 聖 何 地 0 た め か

ク ニスと同 口 ワ が 盟 求 を結ん め る秘儀 だ の が あ ŧ, る 秘 0) か 儀 Ł が 目的 し n で な あ Ų i る o か そ Ł \mathcal{O} П L 能 n 性 な は 44 極 0) だ。 め 7 高 67 0 ۴ ラ ク 口 ワが

才

Ì ク は 小 さく か Ž, ŋ É 振。 つ て、 7 れ 6 0) 予 断 を 頭 か 6 追 ĮΔ 払は つ た。

聖 地 シ ヤ イ オン のこと は ノ ヴ イ 7 に 任 せ た Ō 17 ず れ ノ ヴ 1 P か ら報 告が

信じ る か、 今は j Ń が な か つ た。

増殖器の の数 は でと位 わ め 置は?」 き合う者 た ちを置 ζJ 天幕を出た。 騎士がその後 に 7 ζJ てくる。

城 0 東 門 0 左 右 にニ 南 0) 城 菛 に つ、 城 0 地 道 中 央 に

俺 が そ n 6 を 漬ぷ す。 後 は お 前 た ち 12 任 世 る

騎 かは我に出き 嗟^き 12 返答で きな か つ た。 啞然とし 7 ジ 1 ク を 莧 つ め や が 7 深 できた 垂 \overline{n}

らを、 勝利 に 導き VI て下 بخ ₹. ジ] ク • ヴ 7 ル 1

 \vdash

クはうな ずき、 一 人 城へと向 か つ 単騎 に ょ る、 先 製 けで あ つ

ず ん

異なる 地 0) 兵 が 团 鳴 が つ た。 ζJ た。 城 醜に 壁 剣ないく 0) 鉄っない地 で歓呼 のご と を き剛ダ 上げ 魔ン て 0) γ. 群が、法様 右撃を施え た ち が に巨大い 一いっせい 八な砲身を生む 声 を失 ゆ つ た 砲 ル 眼がんぜん 0) 辩

せ 聖 法 庁 悪魔 だ !!

が

十六体

0)

凄れ

魔ル

が

な手に

步

Ŧ

ジ

]

ク

0

続

々

と足

を揃え

えて近づ

ĻΔ

7

背後

東 の門だ! 増芸の 殖 器 を「 |使え!!

と 吹*声 が 城 角 き飛 が] 飛 は ク び 交* ん だ Ł た ち は 0) ζý ま Þ だ。 - 慈悲· ち Щ 魔ご K 獣に ح لح わ 悲 7 た か な ち に 鳴 番音 が が € √ 混 0 次 沌 々 が 月 前 起 12 ح 渦ず 招ね \mathcal{O} 卷^{\$} 敵 Š つ 出 た。 を 灰 ક 砲ルガル 阿ぁ 々 秘ァ が 法式と 斉 0) 地じ城 Ġ に 獄ぎ 砲 とと 12 と化 入 撃 を開 Ł つ 7 に 迎か 新 始 うえ撃し た な とう 門が 魔兵 で招 が Ŧ. 内 側 ĮΣ た。

カオス レギオン05 ジ そし 左手] 0 7 ク

逆 ぎ に 若が 成 くす暴徒の群を、 そ કે ζJ) 1 ヴ 暴徒と ジ λ れ ヴ クは な 1 7 ィアの 夢は イ ク ۲ يا いな 東 た 7 は L 万里 5 のジェネ て倒な 思 剣 を振 V 殖器 あら 3 が 眼がん 未 1 来そ ね 胸な ヴ が る をよ ない λ ば VΔ イ 二つを破壊が のも 限が なら 7 ながら、 ぎる 分、 は りの無慈悲さでなぎ倒 な それ ののような少女。 0 より強大な力で眼前 ₹2 絶望的 は、 を受け継ぎ、 すると、 64 、っとき過去、 気弱 な 素はなり 戦 に な 64 の と未来を同 この大陸 つ もしド しなが 7 魔兵を南 せ の敵を制品 ŲΣ W で る ラクロ Ś 虶 0 発展はなってん 時 17 、と転進 ワ に思っ 圧きし、 城の広場へ出た。 か そんなことを思 に参加 Ð と自分とシー L 確なじっ させ た。 n な し た。 7 自分よ を期さね ζĮ 0 く 街 う 守 ラ n るべ 路 Ó 0) た ŋ でを埋⁵ だろ だ Ė ば 理 き 民た_み ろう なら 遥。 想 はめ尽 う。 が か な 達 か

幾? つ そこに、 信じが たい 光 景 が あ つ た。

逃^に 遅ざ ł 木 n た 抜 場 材 が の貴 組 ま 族ኛ ħ か 縛ば ら、 ŋ 首 仲 間 に 同 දු n 土 た者た の私し 刑は ちが、 の結果ら そこら ζį 民 中 0 に 姿ま ž 5 で Ż が あ る。 つ 7 ζJ る。

そ 0 中 に、 四 人 0 少 年 0 姿 が あ る 0 を 目* 0) 当た ŋ É

は 声 Ł なく、 動くことも出 来ず、 ただ息を呑 んで立 ち <

用る 首にされて、 小 指を切 ジ り落とされ Ì クが手を伸ばせば届くところに、 た少 年 た ち。 最初 暴徒たちとの 戦 ŲΣ で見逃した彼らが、

1 クの口 から、 嗄れた呻き声 戸が零れた。 そのまま膝をつきそうになり、 必死に耐えた。

その 顔 に慟哭の表情が浮 か び か け 押 し殺し

間 たちを、 事態は の b とに帰 危険な分子として始末し、 おそらくこうだ。 ij, ジークの恐ろしさを訴えた。 彼らは ジ 見せしめとして吊し首にした。 1 クの言葉を守っただけ そして仲間 たち なのだ。 は、 恐怖を伝染させる少年 四人の少年 た ち は仲

ているべきだっ 予想してしかるべき事態だった。 た。 なのに、 暴徒たちを少しでも動揺させるために、 少年たちが仲間に殺されることくらい、 彼らを使った 事前に分か つ

自分が、 殺し た のだ。

こ の 四人 の 녯 年 を 自分 が 殺 た のだ。

心がそう 叫 h だ刹那、 凄まじ Ļλ ま での堕気が 渦 を巻き、 クの身中に流れ込んだ。

ジ

1

魔兵たちが 斉に、 怒りの咆吼 を放 つた。

こてくれ 心はそう叫 んでい

怨き だが みに満 ジ ち | た魔 クの П 兵たちが、 か ら放たれた 皆殺さる のは、 の悪鬼となって攻勢をかけてい 言葉にならぬ、 吶喊の声 であった。 その声とともに、

暴徒 の群は、 各所で壮烈な抵抗を見せた。 そ

n

か

ら

ジ

ク

は

り、

下

を

₺

調

ベ

Ð

つ

と歯を食

ζį

ば

ŋ

与えることが だ て、 7 ち に つった。 世 どう た 7 死 南 死 「を 渡れ 者 暴虐と恍惚の ん ん W \mathcal{O} $\dot{oldsymbol{arphi}}$ 増ヹ た た だ で 人生 増工 殖れ ち る、 6 **(**) 4 戦 器 Œ 殖器を巡っ つ 場暮ら 出 一の最後 ならず た者た 来たのだ。 あ 一つを破壊い ま ジ る 者 ちに に、 ま] \mathcal{O} て、 に 慣^な に魔兵 0) ク は ۲, 敗北 末 Ø 約 し、 ラ 嬉れ 話 怒 路 n 束 ク た老 に ŋ ક に の表 0) 地 を沸さ たか よう Ł くて嬉 口 れ 下道 兵 なら 情 ワ た た خ درا つ 騰さ は な者た 不 への道を見 てい させ ち な 死 ХJ う、 乱戦が くて仕方が 6 0) か ち つ た。 栄光と、 つ だっ た。 た。 か € √ 逃げ 起こっ つてな うけ 女も たが 定 ts る者は な 氷され しろ至福 ま た。 た。 ŲΔ つ 4 6 叛逆児 ど たし ح た 0 地 0) 主 皆 楽土 44 ۲ 🎙 下 子ども 無と 君 つ 顔 た が 道 あ で の た顔だっ 0) ₺ Ł か ŧ Ł 持 は あ ζŢ つ 61 Ŝ P 老 ŲΔ た。 لح た つ る。 各 で に ず 人 た。 7 聖法庁 ば 所 な そ ٢ ζV 無なぎん う る 戦 に 41 ラ か 魔獣ル ク ほ ŋ しょ しょ だ ٣ う ば だ 全 口 誇ら を 員 ワ か つ つ 送 が 6 仰き 0 ŋ 求 ŋ 揃 に満 た 出 を め 80 7

最 そ 後 7 0) 増ご そ 殖礼 $\tilde{\lambda}$ 器 な 彼 を 5 破 を、 独と 壊 ジ 凄れた ク と凄魔 た ち 壁☆ を 地 が 一 下 人残 道 の 各所 くらず、 に 斬^き 放 ŋ ち 殪ぉ 情 勢 た。 を

ŋ お び た 神に だ は い品湯 し 14 出 7 Щ \mathcal{O} いん る せ 64 で、 地 そ 0) お 手 道 陰: か 0 6 壁 に、 泣 Š 左手を 幾第ピ む 4 ž ₺ つ ح Щ ŲΔ V) が 7 身 うよう 流 n 7 な真 た ゆ 世 似如 は 67 せ ま Ť だ 烈気 んだ。 が 身を巡

(もう、やめてくれ――頼む……)

懇願 無なが して聞 な蟻戦をドラ く相手 で は ク な 61 口 ワ 自 が 分 B が j S ~絶望、 てく 'n し るよう懇願 たところで何に する気持 もなら ちを、 な W 必死 0) に 押 城 0) 戦 殺 € √ が、

出来る限り誇張され て伝 わ ŋ, 残 ŋ Ó 暴徒 \hat{O} 戦意を挫くことを祈 る か な ζŢ 0)

そんな悲痛を抱えながら、 地下道の出口 へと向 かった、 そのときである。

ジークは 地上へと続く階段の上に、 誰だれ かが立っているのを見た。

一人の娘だった。

暗が りに、 長 ŲΔ 白髪が青白 **!**く見 えた。 61 Þ ت あ どけな ζJ 顔 無 表 4情な碧の Ō

その膨らんだ腹は、どう見ても妊婦である。

そんな娘が、 聖パー を刻き まれ た槍を手に、 階段に立ってジ ークを見下ろ して ζĮ 0)

ジー クは思 わ ず剣を下げ、 言っ た。 自分 の烈気が、 急速に静まるのが分か . つ た。

「殺しはしない。降伏してくれ。頼む……」

ジーク自身、信じられないほど、気弱な言葉が零れた。

娘が、そっと唇を開いた

「うぐるろろらら その口 かか Š か つてジ る るぐるぐるぐる死 クが 聞 Va たことも んじ B える な いよう ぐあが な獣じ あ み た唸る り声 が 朗々と迸った。 !!

(そろそろか――)

は 他 の秘法士たちとともに、 蟻の群の のごとき兵団を率いながら思っ

のでで、 聖槍を手に入れてから六日後のことだった。 せいち

進 つ がやくよく 難所といえるものはなく、 て悠然と歌う、 7 ζJ 神聖兵団と名乗る 目指すは聖地シ 槍の巫女ことレギンの声に合わせて、 一派は、 ただひたすら平地 ャイオンである。 当初の七千か 途中には険いから倍に近い を進 めば 朗らかな合唱が響く。 良 数にま ŲΔ し 4 士気 Щ Ł で膨 は高 なく、 ħ あ 大なが河が が 先頭 ŋ Ł 街がよどう で馬に乗 な を西

さあ参いろかな

今は救くる道であるぞやな

集団を防ぐべき街道 劫タタタタ 平地にあって、 0) 果てに戦死を遂げることが、 これだけの大群をとどめるには、 の砦の兵たちは、 暴ぎた 救済だと歌って の数に驚愕し さらに多数の兵を要する。 Ų て、 るようなものだっ 完全に閉じこもっ た。 そしてそれ てしま そ 0) ような った。

ゖ 0) 軍勢が 現 現 れ る 兆 候 は皆無だ つ た。 聖法庁む ė o 各所 0) 動乱 に 四苦 八苦 な Ō 聖 地 侵込を

す んるこ 0) 大群 に は 兵 ح 7 向 か わ せ 7 64 な ζV 聖 地 を 殺 に する ß ŋ

₹ は B 頼は n る 0) は レ 才 ス への 策 だけ だ

やが 7 の策 0 全貌 が 現 n る 0 を、 卜 ル は 見

なだら か . な 丘ホ。 の上 先頭 集団 『が来 た途端 だ つ

先頭を行く者 を ち が は つ と息 を を 香 んで 立 ち 止 ま つ 後 続 者 ち が 足 を止 Į, λ

つ た ŲΔ 何 が あ る 0 か ح 横 横 と広 が り、 揃え つ て丘 OĹ 一で呆然

کے な つ た。

で進 ん で き た の は 荒ぁ 輝が n 地 かゃ で は な 41 2潤う光景 Ł \mathcal{O} O, 草を敷え 変貌 もとま し 41 だ。 赤 土

の

土

地

あ

り、

今

ま

そ 面 n が 緑野 丘 で を越 あ る。 え た (途端) 土は肥っ え、 整なが備 6 緑に z ħ た水耕地が に 広 が つ 7 た の *د* يا る。 道 ₹)整備· され 7 お

لا يا でも国 の一つや二つ、 出来そうだっ

が…… 聖 地 **>**/ ヤ 1 才 ?

まだ 四 日 は か か る は ず

「城も街も「馬鹿な。 ₹ な (V た だ \mathcal{O} 耕 地 だ ゖ

先頭 Ó 秘ァ 法法士 た ち が 困る 惑な Ŧ る \mathcal{O} が 卜 ル に は 手 に取 Ź ょ うに 分 か つ

ぞろぞろと先頭 集 団 が É を下 'n Ź Ø < د 近づ け ば 近 く ほ ど に 豊か か な 土 地 で あ る Ó が 分

H か る。 n ば、 暴徒 の中 が まさ には、 耕地が枯れ Š 楽園 に見えることだろう。 れて絶望し、 動乱 に加 わ つ た者達 生も多い。 そ 0) 彼 らに

出て行こうとし て足を速める彼らの Þ ·がて、 耕地 7 のそばに小 ŲΣ 前に る。 その一人が、 ζJ た さな集落があ 0 は、 農師 暴徒 の集団であ るのを先頭 の先頭 に向 、集団が見つけた。 つ か た。 つ て声 し か を ŧ かけた。 今まさに 掠。 奪だ のう 馬車 対 象 を見 に乗 つけ 7

「お前さんがたかね、ここに住むというのは?」

「は――?」

聖槍 で脅そうと思っていた先頭 の秘法士 一が、 素[‡] つ頓狂な声で聞き返

わしらは、 もう行く。 後は、 お前 さん 方に任せるとしよう。 良 V 街 を作 つ てお

「待て。いったい何を言っている。お前たちは何者だ」

て、 あ こに住 わしらは h た まう 才 方 0 聖地 者た ス様 b の ちが だ。 シ に 頼な P イオン 来る 自 乜 由 لح ح に 4 の す LŲ L J う る レ 民な Ó オニス様 が を、 で、 41 44 新 \pm ځ ° 0) Ū か ら命じ ょ 何 *د* يا うに 土 か 困る 地 られ、 豊 で を 指 つ か たことが に きに行く ここらを開拓 L 7 < あ 0 n n خ ک ば る 御* 聖 方於 ے 地 の土 7 だ シ ζJ ヤ た農 イ 地 オ は 師 に行 だ。 か 5

言われたことに、 て農 師 誰 た 5 b が は 仰天していた。 続 々 と出発 て V) つ た。 誰 b 7 n を止 め な 64 そ ñ よりも、

地 が 我和 々れ 0) Ł のだと?」

「民を、 王 0) ように 豊 か に 7 くれるとは ……本当だ

か

5 ま ち 動き 部揺が広ま つ た。 次々 に武器を置 ð, 地 面 に手 を当て、 草に触る ŋ

「素晴らし 土 地だ。 の仰った、楽土なのこの丘の向こうは、 あんな痩せた た土 なの

「ここがドラクロ ワ様 か

そこへ、 にわか に ト) ルが声を上げ

「そうだ、 ここが 楽土 元 ! の 一地が 我 々 の ₺ 0) なる 0) る め

我々は戦ってきたのだ !

を失 秘が , つ 法式士 た者、 ルは たち 馬を降り、地面 が、 痩せ ぎょ た土地に絶望 っとなっ に槍 を突き刺り た。 して動乱 その一瞬で、 すと、 に加 わ さら つ 暴徒の大半が、 た者などが に叫き んだ。 一斉 にト· 民 へ戻った。 1 ル に反応に、戦果に で土地

ラクロ が 一地だ! 上が ワ様 つ た。 0) 盟友である、 ここに我 いらに明確な大義があった。 繋 にかく たいぎ ないして進い しょうぎゃく かき 々 の街を作ろう! 聖地シャ イオンのレ ん で 民を王の ŧ オニス様が た 者 達が ように豊か 子さ 供も 我 のよう 々 にする の ため に無い ため に用 邪‰ 気 ! 意 して下

目 始め の前にド もとも ラ ク 口 と彼らに ワ が 現 n 武器を与えられ、 わ 道を示され け で は な ζJ た か 生 5 活 12 絶望 そ れに従った 7 4 た者た

ほ とん どな の Ť ある。 そこ の集団は、豊穣のは ϕ の流地 が 与え 6 n た のだ。 ح n が 戦 61 の終点と言 わ n n

喜 んで受け 入 n る。 そ n が 特徴で b あ つ た。

兵 へをも て暴徒 を止 め ず、 豊穣 を Ł つ て 迎が え る。 そ n が V 才 __ ス 0 策 だ つ た。

開か 拓な 0) 7 帯 ٧J た土 は、 地 Ł とも で あ ર્વ と疲弊な そ Ü n た国 を、 の 固 民 ₹2 を迎 城壁」 え、 なら 聖地 X) シ ヤ イ Ġ 才 か ン の ŲΣ 領ようと すを拡大する とし、 暴 徒 る 0) た 侵攻 め

を防ぐことに用 ۲V た のだっ た。

武器、 を持 7 立 一ち止 まる者に は ح の 私 が 死を与える!」

に わ か 鋭g いど 声 が 響が 64 た。 みなが 声 の主 一を振る ŋ 返 つ

ラ ク 口 ワ 様 が 仰 つ た 楽 土 は、 こん な Ł 0) で は な **₹**2 Ţ 堕だ 落さ す á 者に は 死 を

!

初 12 槍 の巫女こ 聖槍を与え 6 ń たとい レ ギ ン う栄誉 で あっ の た。 ま 白ま ま 無垢 区 兵団 に 身 を 率 を包 ζý み、 て Ž 白 た 馬 女。 12 乗 秘法士 り F た ラ ち ク \mathcal{O} \Box 集 ワ ま か 6 ŋ 最

ŧ, 間近 ろく に 見 た。 に 顔を出 意 外なほど若な ક X) まま、 ドラ 神 が ク か \Box ワ ったような危う の信仰さ を歌 VYV つ 表情に 7 ۲V た そ 満ちてい 0 女を、 る。 1 ル は 初 め

7

n は 邪宗 Ō 罠な で ある・ ! 堕落 ては なら ない

か ප් が 堕 落 で す か

Ի ル が 静 か に つ た。 女がぎらりとし た目を向

け

槍を与えら そ な 秘法な ħ た私 出た 一であ に 逆。 ŋ らうこ なが とは Š 私に ۲ ラ 答えする ク 口 ワ様 に逆 か。 ド らうことと同 ラク 口 ワ様 じ。 に祈め ŋ o 崇高 s を捧き な戦 最 初 を \mathcal{O}

妨。 げた るも Ō は 17 か な る ĕ Ō で あろうと、 の槍を ŧ つ て減る ぼ す Ō) み

女 が 槍 を振 ŋ か 3 7 0 刃
に
ば 刻き ま れ た 、聖印と が 輝き、 2 な が 恐を n お 0 0) Ųλ

崇高 死 ぬ 前 に、 豊 か さで 堕落 7 お < 0) ŧ 悪く な ζý と思 41 ま す 私 は

あ さり ル は 言 ゔ゚ 7 0) 左手 を、 地 に 刺 し た 槍 軽く 触 n ප් 난

異名は伊達 女 0 が では 冷 Þ な B LJ 5 か な光を帯 41 んで書かれて び た。 つさだけ そ 0) 槍 な が ら自分 強 ŲΔ んより 聖芸性 を帯 も上だろうとト び る。 さす が に槍 ル は 思 0 巫 つ

死 ね 邪宗 の徒 め。 死 ん 愚にの強 を償え」

が ٢ ル 向 か つ 7 馬 点を寄せ せ た。 7 0) 右手 の槍 が 為馬上 か Š 鋭 振 る わ n る 瞬前

F は 女 槍 を 投げ 放 つ て W た。

振 る ಕ つ た。 か 貴さ ŧ VΔ 聖槍を] ん。 鮮き 投げ B か る لح な音を立 は 7 7 う Ų, う 非 投げ 難なん 5 n ح 怒が た槍 ŋ の 0) 柄* 表 が 情 真 を 浮^う つ か ベ な に 切 が n 5 た。 女が 槍

女 $\widehat{\mathfrak{O}}$ 振 るう槍 0 鋭 るに 民 が 動 揺 の声 を上 げ

い 切 ぎ が ん て同 時 腕 1 を振りきっ ル は 右手 た隙。 鉄る 鞭心 だらけ で を 現 り の状態である。 その 刃が 目に 腕でも首でも好きなところを斬 も止 まら ХД 迅線 ざさで、 女 0) 右診を

ることが出来た。 あえて腕だけにし たのは、 相手が女だから情けをかけた のだろうか

২্ トール自身が疑問に思った。

女の槍 が >地面 に落 らた。 。 切断された右手首が、 柄をつかんだままだ。

うあつ.....!

女は低く呻いただけで、 叫びはしない。 みるみるその白無垢 の衣裳が赤く染まるが、 歯

を食いしばって痛みに耐え、 怒りの目をト ル に向け た。

「なぜ、 私を殺さぬ

命があるって、 良い でしょう?」

かつて死を覚悟したトー ルの、 真情のこもった問い

女は憤怒に声もない。何人か、女に忠誠を誓っているらしい秘法士たちが、戸惑うようまなな。 かけだった。

に女の周囲に寄ってきた。 女を守ろうとしつつもトールを恐れているといった感じである。

「私の槍を拾え……」

女が、 きりきりと歯を軋らせながら言 った。 秘法士の一人が慌てて拾った槍を、 女が

か んだ。 切断 され た右手首を見つめ、 そ 'n からまたト ルを見

必ず殺す。 そう言い捨て、 ドラク 槍を脇に抱えて馬首を返した。 口 ワ様の栄誉に誓って殺す。 堕落^だ した貴様ら全てを・・・・・」

ら 恐ら が、どうしてもそうすることが 腕 を見送った。 を失 事 つ た の次第をド とは思え 策を完遂するに 82 ラ 激 しさで馬 口 ワ は に 報告 来な を走らせ あ 0 か 女 に (も秘) 行く つ る。 た。 法 0) 士 だ 残 Ł ろ ŋ う。 0 H 秘 な 法 斬 1 土たた つ 1 7 ル 棄 ちが は 7 慌 る 困 0) 7 7 が て後 た よう 当然な を追 な顔 つ だろ で彼 た。

出 返 来れ ばもう誰 そう 思 つ も殺 た。 É たく 分 が 強く な 64 な つ た 7 h 0 な か 弱 わ け \langle な に VΔ つ た か な 0 か ζý Ž と 쑬 が 7 ば 分 ŋ か 分 7 7 か 6 6 な な が 67 5 繰

出

1 ル は 7 h な 思考 を頭 か 5 追 11 出 馬 に 乗 0

た 8 民族 何 Ł 0 動心 揺 配 を は 鎮 ヴ な め イ 61 る アとア Ţ た 8 聖 ŋ に 地 叫 ス 5/ び 25 P なが 1 イ 1 才 5 を守る ン 0) 卜 V ため、 才 } ル は ス 馬 様 1 を走 が 守 ル は り、 ら 駆 世 け 豊 た。 た。 か に b う一つの て下さる 使命を果たす

8

城よ 門も はん 開 か れ Ł は B · 暴 徒 0 抵品 抗 は な 城る は 陥落

出陣前に Š 王 の騎 土 7 ょ 0 騎 ク ļ 士 と会話をし の前に、 42 ず ځ に 地下道 た、 1 聖王 あ か 0 ら、 シ聖法庁のせいほうちょう 0 騎 姿がを 土 0 ょ 現 騎 1 Ĵ 土 者が が、 戦場跡を Ųά た。 を馬 で駆 け $\mathbb{X}_{\mathfrak{C}}^{\mathfrak{G}}$ つ 7 る。

お お 1 クど **(**)

騎 士 が 笑え顔がお に な る が、 す ぐ 驚き ž の色を 浮 か ベ

何 と ζį う……。 今す 助 け を

心 配 な 41 装が備 だを損ぎ な つ た だ け

ジ 1 ク は 言 つ た。 左 腕 籠 手で が 無むし 惨ん に 砕ん Щ が 傷と噴き き出 7 る o 黒る 革かわ 0 鎧が

胸な

が

斬ら n 腕 Þ 脚も に 無 数 0 疵まの 痕を赤 が あ つ た。 そ 0) 頰はけ に **₹** 火き Ø) よう な 傷まい が あ る。

生は 存んしゃ で す か ?

完全 ジ に 1 意識は ク は を失 う な つ ず 7 41 V る 銀 そ 0 \mathcal{O} シ 腹は P ベ 0 膨な ル 5 を 握ぎ 3 る右 は 手 どう見て が さら Ł 妊に 12 婦浴 人 の つ 娘を た。 Ď^t 17 7 17 娘 は

ジ 1 ク 0 血 ま み n 0 左 手 が 聖な 層を を 持 つ 7 64 る 0) を見る

彼女 ŧ 暴徒 の … 秘ァ 法法士 員 です か

そ n を 確 か め る。 悪 67 が 陣がため に 戻をの 5 せ ても

は 61 どう ぞ お 休 み 下 ප් ζJ 0 あ な た が 41 な け 皆なれ 我な 々れ に は な す す ベ Ł つ

そう な す 思 す Ų s ベ ₽ つ な b か つ た K 0) は 出 は さ ず、 自 分 ジ ð 同 1 ク だ は 娘 を 抱 د √ て、 に 自 す 分 る K 与た か 鎮に え 6 n 0) 手段がん た 天元 が 幕は な か 戻 つ つ た。

に 娘 を横 たえ、 槍 とシ ヤ ベ ル を 置 71 砕 け た 赤 籠手を外すと、 左腕 に がだり うで に 刻まに ま n た

を

そう

印程 堕 気 から Á が め る o た た つ た。 なが あら 6 か $\tilde{\mathbb{U}}$ 8 と安堵が 用 意 感 てお に 襲ぎ 4 わ た薬湯 れ (を直接、 左 腕 に か け 7 血を洗 ľλ

危ぶ な か た。

度とな ぞ でく味 クは ح 死 娘を見や わ が つ が迫る感覚が 7 きたが つ た。 が難っ 死 ح が 0) 娘が 迫っ てく たときの ら。 自分を待ち伏せて 〈招く者〉 痺れるよう の力を手 な感覚 L.J た光景 に L は そ以 を思 滅さ 多 に を た 来、 ₹ 3 H な 危* 機* す ζĮ P ·苦闘 n 何

分に そ 差 n 向 け Ō ることは予 娘 が b 想 た 5 し 7 た 4 た 0) が だ。 どこ これ か ほど で 0) レ 使 才 ĹΔ 手 ス な は ŋ F ラ ク 口 ワ な ŋ が 刺物を を自

間ま 違が Ų.> なく、 これ ま で \mathcal{O} 中 Ċ 布象最 強の 刺客 であ る ح V) え

ĺ 左腕 全体 に粗 外によっ 雑ぎ なが 5 を巻き付け、 止 Ш

か 丸 娘 E ŲΣ 歩 Ł み を袋に入れ り、 そ n の 7 首 をは か 5 **启**3 だ ゖ つ 7 る。 41 妊婦 る Oでは ジ な ζý ことが ク ĺŧ 7 0) 布 そ n を 7 ほ 崩 سل ŝ か に な つ 何

違 か にう 中 か うぶ 頭蓋 6 現る 骨 れが せにさせ そ を 傍 た 0 の頭蓋が 力 ŝ 0 源泉 骨を に 置 区 襟売を な経済 64 眉ゅ て、 か をひ った。 ジ Ĝ 一肩口 口がたぐち そ め す ぐ ĺ へと衣服をずらすと、 た。 娘 に分 咄さ 嗟 0 か 体 iż つ に 触 そ た。 n n 外 が る 套 か を 触 の 右 娘 7 n 腕だ n な 0 が 力 (V 明ら け 0) か 脱ぬ 源はない。現代の世紀 \mathcal{O} とこ か が に か ろ な کے 娘 思 つ 0 つ 体 を た が 動 を か

堕界に 娘 の背世 関 ð Ź 首 Ł O0) 下 だろう。 か 6 つ肩胛骨 力を発揮さ 泛 か け し たせ て、 何ら ζJ で、 か ~の聖印 淡ぁ < ĺП が が 刻 にじ ま n λ で 7 L J V る。 た 0) だ。 間 違 4 なく

ド ラ ク 口 ワ か レ 才 ニス どちら か が 放 つ た 刺 客だ。 決 し てただの暴徒ではな Ç.Ş

そう確信 しつつ、 娘の衣服を戻して、 仰が 向^む け に 寝^a かせ たとき。

突然、ジークの傍らで、気配が生じ

(やっぱり、あなたは苦しんでいる)

気配とともに、声なき声が、ジークの脳裏に響いた。

(こうして 再背 会が し た あ な た は 私 Ö 予言通 り 0 姿を L て ζý. ますよ、 ジ

]

ク

ジ] クは そ 0 声 を 知 つ て ۲ ﴿ た。 久方ぶ りに 聞 (く)声 一度と聞う く は ず が な ζJ 声 だった。

「馬鹿な……」

傍 6 12 置 しょ た はず Ó)頭蓋骨 Pを振り返る。 そこに、 頭蓋 骨 は な か つ た。

ジー ク わ を見 りに、 Ŀ 首 げ 7 が あ Ų3 る。 つ た。 無む 惨ぱん 長 な ŲΔ はくはつ。 顔だ つ 整 た。 つ 顔 た 顔立 山 に 赤く ち 0) 火傷 男。 そ で ŧ 0) 碧紫 負 のり つ 目 た が か 0) ょ 67 うに見える。 た にずら ぼく

全^す て 聖印に だ っ た。 顔 面 に その 内 に 至な る ま 聖パイプピ を 刻 ま n 7 77 る 0

本物 0 首 O) は ず が な 6 ク 0 死者 0 声 を聞 く力を通 して、 亡態が 0 姿が がた 現 ñ 7 د يا

(お久しぶりですね、ジーク)

男が、 にっこりと笑う。

かつて――ノヴィアと出会う前に従士とした四人の、微笑む亡霊のことを、ジークはそう呼んだ。「顔無し、ディキウス……」

最後の一人の名であっ た。



第三章 聖双生児

1

レオニスは言った。

王座の間 この聖地 に凜冽として響くその声 とドラ クロ ワは同盟関係に が、 あった。 居並ぶ廷臣たち それ は父ロ や貴族たちの驚愕を呼んだ。 ムルスの代から の秘事で である」

「それは――まことでございますか……」

員呼び集めた上での告知である。 廷臣の一人が思わず聞き返す。 全員が、 思わず聞き返した廷臣と同じ気持ちだった。 完全な事実であることは誰もが分かって まことも何もなかった。 一国の領主が、 いた。 城勤めの者を全 だがそれ

「それが真実だ」

゙かつてドラクロワにも理があった。 オニスは繰り返 した。 その堂々とした落ち着きぶりが、 この聖地は、 彼に和平という何ものにも代え難 みなの動揺を抑 える。 ない
思
が

我

が心

は、

全てその

ため

0

Ł

0

と知

る

が

VS

LJ.

義 日 が 盟を父から受け あっ た。 だが今や、 継 Ų.> でし 彼 ま の者は、 つ たことは、 暴徒 0)煽動者! 過ち 0 に過 あ つ できぬ。 た そのような男の心 を見抜

F ラ 7 7 ク n 64 た。 は半ば、 ワ そ が シーフラー 嘘 7 ま ま だ た つ 7 大 た。 V 陸 才 に ___ レ 動乱 動 ス 才 ŧ ス を 0) 7 Ł た n 父は、 B を 知 す K と予 つ 7 ラ ク 想 6 出 口 7 ワと 同 来 盟 な 共謀 を批准 か 0 た た際、 0) た Ł 事 0 実だ 既 だ。 に 7 つ L 0 か 暴虐 反 を悟 面

1, ラ ク ワ は 17 ず n 0 聖 地 を \$ 7 0 毒 牙 に か け る 0 Ł ŋ 0 あ る

Š と V 才 __ ス は 胸。 0) 内 0 動 悸を 感じ た。 恐 n 7 は な 64 昂 揚 だ た。

67 ょ Va ょ な 0) だ خ れこ そドラ ク 口 ワ کے ジ ク を超 えるとい う、 野心 0 結 実 な のだ。

そのための方策を整え、一世一代の策を放つ――

状た を各地 聖 地 5/ に p 送る。 1 才 ン そし 0) 王とし て我が て過 身を、 ち を認 裁 きに め、 聖法 か け る。 庁お それ ょ び 各国 が、 こたび に 事情を告げる。 の決意であ その旨 る の書

「レオニス様が……裁きにかけられる……」

た ち が 様 に ざわ め < が レ 才 スは 堂 々とう なず 61 7 6 る。

1 忠。 才 実 な は る F 臣 ラ 下 ク た ち 口 ょ ワ لح 7 1/2 な う 危 た 3 機 を 0 経 玉 を思う気 て、 さら 持 に ちこそ、 一層の発展 我 を見 が 決 る 意 であ (D) To 源 ろ 0 う。 あ る。 我 が 聖 地 t

せようとする王を前にして、疑問一つ示さな オニスの断固とした言に、 みな揃って恭順の意を示す。 د را د را 完全にレ オニスを信じ切っ これから自分を聖法庁に 7 W 裁か

し惜しみ、 下されし裁きとなろう。どうか、この若輩の王とともに聖地を守ってくれ 「ドラクロ 多くの地 ワは聖地 の戦局を放棄する方針である。 を戦場にするつもりである。 また聖法庁は、 援軍が期待できぬ戦乱こそ、 今は動乱を鎮 ま め か 我が る力 を出 身に

平和を獲得した今もなお、 と聞 次々に廷臣たちが頭を垂れる。 いても顔色一つ変えない。 守らねば奪われることを身に染みて知る者たちであった。 つい十数年前まで、戦乱のまっただ中にあっ 貴族たちが胸に手を当てる。 みなが、聖地が戦場に た土地である。 なる

を享受してい どの顔 心にも、 た者たちが、 緊張がふつふつとみなぎっている。 ただならぬ危機に接 気概を取り戻したように見えきが レオニス一人に万事を任 せきって平和

ょ 必ずや聖地は守られ 我が 身とこの王座 るであろう。 の行く末こそ、 そのときこそ我が身の裁 聖地 の未来であると知 きが る が 明らか Ų, Ų3 となる。 臣下

ル スは、 が その 自分がひそ 勇気をくれた。 かに決意し ドラク \Box たことが少しずつ公然となることに昂揚を覚 ワ ネやジ] クの鼻を明 かし、 自分にしか出来な え いこ

とを彼らに見せつけてやるのだという強 そして、この土地を守るのだという思いが、全ての決意を後押ししていた。 *د* پا 思 ζJ が あ った。 ジークのすぐ目の前に

手を伸ばせば届

四く距離に、

亡霊が

V

来てはいけない。聖地が騒乱の渦中に叩き直感といえるものがあった。来るよ、よ己の決意と算段とを告げ知らせながら、(ノヴィア――)

聖地 の が が騒乱の あ った。 品の渦中に叩き込まれた。来るよ、とレティ 'n 1 る、 } シ ح ヤ の最 は言 っ も危険な時期に た。 ま ક か、 と思う。 今は

オニスはノヴィアの存在をふいに意識し

ィアの非難を受けよう。 そう ノヴィアのために。 ĹΣ う気持 ちが あ ノヴィアの故郷を守るために。この命を捧げよう。 Ź 自分の罪を告白しよう。 一方、 Ł し ノヴィアが来たら、 そしてその上で、 と思う。 そのときは甘んじてノヴ この聖地を守ろう。

その思いを胸に秘め――

オニスは、 王としての最後の決意を、 みなの前で明らかにしていった。

2

(ありがとうございます、ジーク――)

首だけの亡霊が、言った。

分かり、 あなた 〈招く者〉 に斬られることで自分の魂をこの世にとどめることが出来ま の力をお借りしたのです。 再びお会い出来たことを嬉しく思います) 了した。 た。 自分が 死ぬと

「俺に斬られることで……」

(はい)

瞭になるようだった。 亡霊が笑う。真っ白い歯が零れた。 白髪に碧の目。はくはつねどり 顔面 陽が暮れて天幕の中が暗くなるにつれ、その姿が明ないない。 に聖印を刻まれた無惨な首。ジークだからそのハイリとの

ように見えていた。普通の人間には、 ただの頭蓋骨にしずがいこう か見えないだろう。

顔無しディキウス。 そういう名の、 かつてジー クの従士を務めた男であった。

お前が、 この娘の手引きをしたのか」

は 61 レティーシャ・ベルゼブベスー 私の妹です)

お前の妹……」

ジークは、 傍らで意識を失って横たわる娘を、 見やった。

その脳裏に、 つい先刻、 味わったばかりの戦闘の光景が、甦っていた。

降伏してくれ

通路に響き渡っていた。黒い小さな何かが、 そう声 堕界の魔獣 をかけるジ ! ークに対し、娘が、奇っ怪な叫びを発するや、 強烈な堕気が迫ることで、かろうじてそう察した。そのときには、********* 娘の影から濁流のごとく噴出したのである。 凄まじいまでの羽音が

とす 無数 もう全身を蝿 ジ ₺ は] 0 P 蠅 ク 炎に呑 特に 0) 牙ば 体 そ に が 似た小 の左腕にな み込 満 ジ ちる ま Ì つさな魔獣に 堕気が ħ ク た 狙台 0 体 0) ŲΣ を包 が と同 防壁とな 集 に じ状態だい む堕気 た 中 か 5 な た。 を n つ て魔獣を食い 食 7 つ あ ζĮ た。 つ 61 る。 破ぶ ح ŋ 蠅 V う間 視界などこ は、 そ CJ 止 目 0) に 赤籠 B 肉 め る 鼻 体 手で P に の時点で完全に が 製が 食 が ŋ や 耳 ζJ つ 破 そ に V) Š ₺ た n ħ 入っ 0) Ł で 数す な てこよう 瞬心 〈招く者〉 あ だん つ た。

か った。 そ 目 無我夢中がかちゅう ここで転 の槍を Ġ 莧 蠅 えず ~ か 0 、ば抵抗 わ 濁 耳 0 剣 t 流 ŧ, の中、 た は、 聞こえ の も出来ず貪り は ない 戦士としての本能 か 瞬だけ聖槍 状態 すぐさま弾 食 で、 わ 本能の賜物ではんのおが閃きーではばいない。 n 足を滑らせ るだけ ,き返 で された。 あ か で ある。 け、 る。 真[‡] 咄きを (つ 直 聖なる ぞ 剣を弾 つ に踏 に弾 ぐ突き込まれ とな った。 か か みとどまり、 n n た た時点で、 んのだと手で た。 剣を振る 一応えで分 反撃は るっ

0

聖智と

を刻

ま

n

た

左

腕

に

齧

ŋ

つ

か

れ

た。

ることをジー ぎりぎりで体 クの全身 を Ū が ね ?判断がん つ た。 し たのだ。 そ n) 自体、 目 奇き が見 跡te えず、 近 しょ 階段という足場の悪さにも か か され わ 6

あ 槍 る。 が そし] ク 7 0) 鎧銭 ジ のぃ Ì 胸元と ク の 左 を斬 腕 り 抉る に、 眩ば い。 つ た。 ば 心臓 か ŋ 0) を 雷的 質ら 花》 かぬ がなな つし か た。 つ たことが 忠議 なほ ど 0) 近 接

言葉になら ぬ烈声とともに、 左手を振り下 うし た。 狙 ۲Ų が あ つ た わ け で は な ٥ د ۱

かいが、 相手の堕気が最も集中する部分を、 捉えようとしたのである。

そしてその純粋に偶然の業が、 かろうじて功を奏した。

ジークの左手は、 娘の足下 --その影に叩きつけられたのだった。

にわかに青白い稲妻が吹き荒れ、娘の全身を貫いた。

「きゃぁ————あぁ——っ!!」

宙に舞い散る雷花 娘の絶叫が上がった。 の名残とともに、 蠅 の羽音の騒擾がひときわ強まり、 蝿の群がどろりとした液体となって消えてゆく。 そしてやんだ。

「うぐ、うぐ、うぐ……」

娘はなおも槍を握りしめ、振りかざすが ーふっと目を回し、ぐらりと倒れた。

その小柄な体を、 階段に膝をついたジークの右腕が、受け止める。カヒメヒル ウメ゙

――危なかった。

娘と出くわしてから、僅か数秒の、決死の攻防だった。

娘が倒 n てのち、 ジークも膝を うい たまま、 しば らく疲労で動けな かっ

ていたとは思いもしなかった。 魔兵を招く余裕もなく、 完全に意表を突かれた。 剣さえ届かなかった。もし咄嗟の反撃が功を奏さねば、 まさかこれほどの使い手が、 それほど完全に気配を断ち、待ち伏せされてい 今の今まで身を潜めて自分を狙 たちま

ちのうちに全身を食われて死んでいた。 Į, ったい何という刺客 か

というのが、そのときのジークの思いである。

それが半ば正しく半ば間違っていたことを、ジークはディキウスを前にして、 娘は息を潜めていたのではな い。ただ、待っていたのだ。ジークの動きを探ることも、 知った。

魔兵から身を守ることも、 戦乱に巻き込まれないよう努力することも、一切せず。
せんらん *

も疲れ切り、 それ ークが来ると分かっている場所で、 はまさしく、 弱体化した瞬間 予想すら出来な に 61 娘は ただ、 ただ、 未来からの襲撃であった。、、、、、いいのの観撃であった。 待っていた。ジークが体力的にも精神: そこにい ただけ なのだ。 的に

「なぜ、俺を狙った」

ジー クは、 娘からディキウスの首へと目を戻し、訊いた。

(レティーシャが、あなたの力を奪えるならば、それが一番、 良かった)

あっさりとディキウスは言った。

(だがやはり、 あなたとその力は、 分か ちがたく結びついている。 あなたが力を失った未

来など、どこにも見つけることが出来なかった

未来、 という言葉に、ジークは、 か す か な嫌悪の表情を浮 かべた。

ディキウスは、それを見逃さなかった。にこっと笑って言った。

(やは Ď, いまだにあなたは、 私を嫌っていらっしゃる)

「お前の力を……だ」

ぼそっとした口調で訂正した。

「レオニスの刺客か……」

û その通りですが、ドラクロワが私を送って寄越したとは考えないのですか?)

「ドラクロワが、お前の存在を許すはずがない」

するとディキウスは、ふくんだような微笑を浮かべた。

しただけ。実際に策を弄したのは弟王の一派です) ……ですか? (かつて、ドラクロワが聖法庁にいた頃——彼が率いる十万の兵団を、 それは誤解だと、何度となく申し上げたはずです、ジーク。私はただ予言 私が滅ぼしたから

「お前の力は、破滅しか導かない」

儀を奪われ、命を奪われ、その勢力全てを、あなたという最強の軍団に滅ぼぎ た。ドラクロワなど相手にせず、野心など抱かなければ、弟王は滅ばなかった。 そうとすれば逆に、あなたが滅ぶと。 (たまたま破滅を予言するだけです。 それは的中しました。結局、弟王はドラク 私は、 かつて弟王に言いました。 ドラクロ されてし 誰しも、 ワを滅ぼ 口 ワに秘

悪い予言が的中すれば、予言者のせいにしたがるもの。 あなたの従士となるしか、 お陰で私は弟王派から憎まれ、 そ

のせ いで聖王に助けを求め、 生きる道がなかっ

「ならば、 なぜ、 俺を罠にかけた」

(罠というのは、 先ほど、レティーシャを使って、あなたの力を奪おうとしたことです

か?(それとも、かつて私が、あなたの従士であったときのことですか?)

「お前が、俺の従士として働いていたときのことだ」

ジークにとって、目の前の亡霊こそ、最悪の過去そのものであった。

かつてドラクロワの兵団を壊滅させるすべを教えた予言者 弟王に仕え、 聖王に仕え、

ジークに仕え、至るところで破滅を予言した男。

顔無しディキウス またの名を、 告死者ディキウス。

お前は、ドラクロワを牢から出す手段があると、俺に言った」

(でも、 あなたは信じなかった)

「お前は俺に、聖法庁の秘儀を盗ませようとした」

それは、 (外典イザーク書こそ、ドラクロワを解放する鍵であると申したのです、ジーク。そしてザでん 事実だった。今の大陸の状況をご覧になれば分かるはず)

黙れ。 お前は自分が秘儀を手に入れるために俺を利用しようとしただけだ。 そして俺が

動 か ぬと分かり、 今度は俺の力を奪おうとした。 その予言の力で、 俺を惑わした」

(その通りです、ジーク)

にこっとディキウスの亡霊が笑う。

私が持てる力では ま (外典イザーク書と、 までは、 私は ただ、 な か 〈招く者〉 自分の魂が刈られるのを待つだけ……それが怖か った。 それが、 の力……どちらも手に入れたかっ はっきりと分かったときは、 た。 とても辛かった。 . つ しかしどちらも、 た

「魂が刈られる……?」

涙のように頰をしたたった。 すよ。 このように自分の魂 (そう。 そう告げるディキウスの顔に、 それ 私は、 は動 かせ 自分の魂が、 の奥深くにまで聖印を刻み込まれており、 ぬ未来…… 世界の背後に存在するものに刈 聖印とともに生きる全ての者に定められ じわりと血がにじんだ。 顔面 られることに怯 逃げ に刻 まれた聖印が血を流 ようが た運命。 ない えて 0) です) 特 ζĮ に私 た ので

(あなたの 〈招く者〉 の力が奪えぬならば、 その力に招かれるしか、 なかった)

「俺の力に招かれる……?」

の力の一 私 部となることを選んだがゆえに。 あ の力 ĸ よって、 現世に、 とどめら そうして、 n てい 人の魂を刈る存在 る 0) で す。 あなた に に 斬 から逃げ隠れ…… 6 あ

っと待 ったのです。 私の 全ての人間の、 現世の未来が、 変わるときを)

未来が、 変わる……?」

(あなたと私が、ここで再会する前から、 既に未来は変わり始めてサマ゙ いる。 魂を刈る存在か

ら、人が解放される未来への、 か細くも確かな流れが、 生ま れたの です)

魂を刈る存在など、 ただの神話 だ。 お前 は 死 を繋 れ、 現世 に しが み Ó ŲΣ 7 ζŽ るだけだ」

(力を持つ者は、 ときとして、 その力 の真 実を 知ら な ζį 0 今のあ なたが、 そうだ)

俺 の力の真実を、 お前 が知 って 4 るとい うの か

招くということでもあるのです。 あ なた は 既に 存在しな ζý はず 過去を現世に招くことによって未来を変貌 Ó) が死者の 魂を招 < それは本来ありえなか させる・・・・・。 った未来を

私 の魂が、ここでこうして会話をしていること自体、 あなたが未来を変貌させる力を持つ

証が しなのです――ジーク・ヴァールハイト)

前 する死者ほど、 は俺を利用し、支配しようとしているだけだ。 黙れ。 死者の声はこれまで何度も聞いてきた。 俺を神のように称えて縋り寄ろうとする」 死を恐れていつまでもこの世にいようと 中には俺を騙そうとする死者もい る。 お

めの力です

(神では な ٥ ۲ ۱ 人が 神 0) 域に 手を伸ばっ すた

お前がそうして死にきれ 8₂ なら、 俺がこの手で、 再 が た |葬るだけだ・・・ ・ディキウス

ジークが膝を浮かしかけたとき、ふいに傍らでレティーシャが身じろぎした。

見つけるや、 そうして、真っ向から、ジークを見た。 ぱちりと目を開き、バネ仕掛けのように身を起こした。ディキウスの首を さっと手を伸ばし、ジークに奪われまいとするように胸に抱い 無表情な目に、 とろりと憎悪の光を溜 -頭蓋骨を

しむぎぎぎぎ」

ざわざわと蠅の羽音がどこからともなく響き出し、今にも唸り声を上げるかに見えた。 ジークも相手をひたと見据え、その左腕に、かすかに雷花が閃く。

(やめなさい、レティーシャ)

ディキウスの制止で、ぴたりと堕気の発揮が止まった。

(まじいまでの堕気を、 自由に制御出来るのだ。それだけでレティーシャがジークに優ない。

るとも劣らぬ堕法の使い手であることが明らかだった。

「兄様……?」なんで?」なんで止めるの兄様……」

幼女のように悲しみをあらわにするレティーシャに、ディキウスが優しく言う。ぱい

(心配いらないよ、レティーシャ。 レティーシャの胸に抱かれるディキウスの首が、ふと笑みを消し、ジークを見た。 お前のお陰で、新しい未来が、 流 れ始

未来 ^ 、の扉を開っ く 最初の鍵が、 来ました……)

(聖地シャ) 最 初 O) 鍵

イオンこそ、 今まさに変貌の渦 中1% あなたとドラクロワ、 それぞれが持つ砂

儀^ぎの、 大い なる媒介となって働くでしょう)

ディキウスが微笑んだ。 その直後

せわしげな足音とともに、 聖法庁の騎士が天幕に飛び込んできたせいほうちょうきょ のであった。

聖王 一の騎士よ! 聖王様から、 聖地 シ ヤ イオンについての急報です! 既 に全騎・ 士ぜん

の通達が命ぜられ てお ŋ ます!」

全軍通達? 聖地 シ ヤ 1 オン に動きが あ った か

ە د ۱ この動乱

の最中に、 何とも驚くべ |き事態で……どう受け止めて良い

か

何が あった」

は

騎士 は大きく息をつき、 言った。

レオニス ・ジェルミナルが、ドラクロワとの同盟を、 聖法庁に対して公開しました」

3

激制し į کا 、 雨が 降^{*} ってい た。

宿場町 の建物の間を、 一台の馬車が、泥を跳ね散らし、 猛然と駆け抜けてゆく。

「ノヴィア・エルダーシャだ! 首を獲れ!」

「馬車を止めさせろ! 矢を射れ!」

聖槍を振りかざし、 疾走する馬車に向かって、宿場町のそこかしこから武器を持った人間が現れる。 建物の屋根から、 走る馬車に飛び乗ろうとする者までいた。 中には

その槍が、 馬車の客席の屋根に突き刺さった瞬間し

「矢が、見えます!」

客 席 から凜とした声 一が上が った。 に わ か に金 の矢が閃き、 馬車の屋根にしがみつく男の

肩を射抜く。男が悲鳴を上げて馬車から落ちた。

「み、み、みんなが追いかけて来るぅ……」

アリスハートがノヴィアの胸元で怯えた声を零す。

「くそっ! 急げ! 出口を塞がれるぞ!」

クル ツが馬車に飛び乗ろうとする者を剣で斬りながら、 御者台のダンに向かって叫ぶ。

の返答はない。激しく叩きつける雨の中、必死に馬を走らせてい

を叩き込んでくる。 Š V۵ に左右 の建物 客席のドアが切り裂かれ、 いから、 手斧を掲げた一団が現れた。 柱が砕け、 馬車の進行に合わせて、 屋根が風雨に剝がれた。 次々に斧の

次 そ Ō) Ò Ш 雨 に頰を打たれながら、 が り角 を左 に折 n て下さい ノヴィアは屹然と周囲を見回し、矢を見た。 ! 真っ直ぐ行くと捕 まります!」

御者台に指示を出 しながら、 同時に、 幾つも金の矢を放った。

手斧をかざす者たちの腕を、 の進行を妨げようとする者の手足に、 足を、 次々に射抜き、 倒^た。 片つ端に さらに縄を投げようとする から矢を放つ。

者、 れ たのでは 宿場町全体が 丸太を運んで馬車 0) 命令 な とあ ە د را 呼 応 撃 n ノヴィ ば 何 Ū アを捕獲 た でもやっ のだ。 7 小さな宿場町 しようと狙ってくる。 のける者達 で溢れ でさえ、 n か えっ ドラクロ 今や動乱 てい ワが た。 の 参加 放 つ た 暴徒 を表明 に占拠な ۲ \hat{z}

を 煽動 ラ ク 口 自ら ワ の命令を告げる 「槍を振るって暴虐の限りを尽くす。 Ō は、 秘法士たちであ る。 聖槍を手にし た老若男女が、 人々

ク

口

ワ

地に住 7 て今の を狙うのだから、 の宿場 んでい ように町で、 ĦĴ る者達 に着くまでに三度、 次か がドラクロ ŲΣ ったい誰が襲ってくるのかも分か ら次へと追っ手が追った。 ワの命令を受け取って、 ノヴィアたち は襲撃を受けていた。 しか も派遣 自主的に手柄を立てようとノヴィ らな ζį された追 街道で、 っ手では 森で、 なく、 そし 当

64 馬車 すがってくる。 はずたずたにされ 速度で勝てるわけがない。 なが うらも、 ようやく町を出 すぐに追いつかれ、 た。 後方 からは 取り囲まれ 馬 に乗っ た者 るの ú たち 明らか が追

だった。 ノヴィアは辺りを見回すや、すぐさま判断し、 叫んだ。

次の分かれ道を左 |に進んで下さい! 何があっても、 真っ直ぐ走って!」

馬車は危うく転倒するほどの勢いで、 言われ た通りの道を進んだ。

そしてー ー目前に、 水かさが増し、激流と化した川が現れた。

馬車は迷わずその川に向かって走り込む。そしてノヴィアが力を振り絞り、

「橋が……見えます!」

荒れ狂う川の上に、たちまち幻視の橋を具現させた。* 馬車の車輪が、橋に乗った。

突如として現れた橋に、躊躇していた追数瞬でも遅ければ川に突っ込んでいた。まずに

た途端、 ノヴィアはぴたりとその目を閉じ、 躊躇していた追っ手たちが殺到した。そして馬車が対岸に着 幻視の力の発揮をやめた。

橋が消え、 追っ手たちは驚愕の声を上げる間もなく、 馬ともども濁流に呑まれた。

「……逃げ切った」

クルツが深々と息をつく。

馬車はしばらく進んだところで、ふいに速度を緩め、やがて止まった。

林道のど真ん中である。 いつまた追っ手が来るか知れなかった。

「ダン……? どうした?」

クルツが客席から降り、御者台に回って絶句した。

゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ イア とアリ ス ハ] ٢ ŧ, 雨 に 濡 n な が 6 そ れを見た。

で切られた傷まであった。 ダンの胸に、腹に、 何本もの矢が突き刺さってい その状態で、ここまで馬車を走らせてくれたのだ。 る。 それ ばかりか槍で突かれた傷、 剣

「そんな……」

ノヴィアは慌てて御者台に登った。ダンが瀕死の顔を向け、 微笑んだ。

「ご無事で……良かった……」

襲撃に気をとられ、 仲間の負傷を見てい なかっ た そのことにノヴィアは 打 ちのめさ

れた。 わなわなと震える手でダンの頰 に触り n た。 もはや死人のように冷たい頰だった。

「よくやった、ダン。よくやった」

クルツが言った。 ダンは目を閉じ、 か す かに ノヴィアの手に触 n

「どうか、 か への聖地と、 聖法庁の和解を、 実現 セスを葬って下さって……ありが

とう……。その、お心……嬉しい……」

そして息絶えた。

来ずにいた。その二人に、クルツがきびきびと告げた。 ヴィアもアリスハートも、 悄然として雨に打たれるばかりで、にわかに動くことも出います。

「馬車を棄てましょう。馬をほどきます。 乗馬はお得意か」

「私……。いえ……あまり……」

「では私が馬を駆る。お乗り下さい。二頭つれてゆくゆえ、交代で乗り継ぐ」

·彼が……私……彼が傷を負ったことさえ、気づかず……」

「それでいいのです。それが我らの役目です」

- 私……」

「しっかりして下さい。彼の死を、無駄にしないで欲しい」

ノヴィアは口をつぐんだ。悲嘆を堪えてうなずき、馬をほどくのを手伝った。

アリスハートは悲しい顔で、死んだダンの頰をいつまでも撫でていた。

「せめて、彼を葬らせて下さい」

「駄目です。いつ追っ手が来るか知れません」

「ジーク様ならば、彼を放って先へは進みません」

「あなたはジークではない」

クルツの言葉に、ノヴィアは胸を突かれる思いを味わった。アリスハートがはっとなる

が、やはり悲しい顔で何も言えずにいた。

「ジークのように力があるわけではない。 それは、私も同じだ」

ノヴィアは何も言い返せず、 ただ涙が溢れて雨と一緒に頰を流れた。 力がなければ、 自

分のために死んだ者さえ葬れなかった。

葬ってやりたいという、 あなたの気持ちだけで、 あ د پا つは満足して いる はずです」

の慰めに、 ノヴィア 、は悄然 然とその場を去っ

クルツの言葉をせめても た。

雨 に打 たれっぱな しの体に、 馬 上 の 風はひどく辛い。 クル ツ 0) 体に回 た手さえ、

し

がなくなるほど冷えてくる。 雨が 上が り、 峠を越え、 ようやく行く手に 町が見えた。

あそこに聖堂があ る。 助け を求めたいところだが……敵の姿は見えますか?」

いえ……は つきりとは

敵といっても当地の住民そのものなのである。 例の聖槍を持った者がいない かと万里眼が

の力を発揮するが、見つからな ζý

敵の狙 いはあなただ。 私が行って、 様子を見よう」

町 の外れで、 ノヴィアはアリスハー トとともに馬を降 けりた。

馬 を 一 頭残し、 クル ツが一人、町へ入ってゆく。 その様子を、 ノヴィアは 必死に見守

た。 どこ かに敵 が ۲ بإ n ば、 すぐさま矢を放つ気でいた。

67 る。 ル ツ ヴ は 真っ直ぐ、 ィアは聖堂とその周辺を隈なく見た。 町 の小さな聖堂に行き、 巡礼札を示して巡礼者であることを告げてじゅんれいまだ しゅ ヴィータール クルツを捕らえようとする動きはない。

とをノヴィアに許さなかった。寒さと空腹に耐え、見落としはない だがそれでも見るのをやめない。追っ手がかかった旅の苛烈さが、 か、探り続ける。 たやすく安堵するこ

やがてクルツが聖堂の中に迎え入れられた。 その様子をじっと見るうち、疲労で視界が霞んできた。 宿を用意してもらう手はずをつけてい まばたきして、いった ん力 るら

の発揮をやめようとした、そのときである。

分からなかった。 聖堂の入り口付近で、何かを見た気がした。それが何であるか、どこにあるか、 。分かったときには、 弾かれたように動いている。

な、なに! どうしたのっ!!

町の方を不安そうに見ていたアリスハートが、慌ててノヴィアの首筋にしがみつく。 ノヴィアは馬に乗っていた。 不得意ながらも馬腹を蹴って、馬を駆る。

すぐさま町の入り口を越え、聖堂の前まで来た。

「クルツさん!!」

ノヴィアの呼び声に、すぐさま聖堂からクルツが飛び出してきた。

「どうした!」

「槍です! 早く馬にっ!」

それだけですぐにクルツは理解した。聖印を刻まれた槍がどこかにあったのだ。

が 素早く、 ヴ イ P を背後 か でら抱 \langle か た ち で 馬 K 飛 び 乗 る。

7 0 とき既 に 周 开 か 5 人 が 集 ま 7 7 きて 13 た。 だ が 誰 Ł 武 器は 手 ĸ 7 44 な 64

どうされ た? 宿を 求 め 7 お 5 n た 0 0 は な 61 0 か な ?

聖堂 0 司 祭が 来 て、 穏 B か 12 声 を か け 7 < る。 同 < 現。 n た 、聖堂 の者た ち B 武器は ない。

ク ル ツ が 何 か言 う間 b な ヴ イ 7 が声 を放 つ た。

7 す。 たたちがどこに武器を隠 7 Ų5 る か 分か 7 7 Ų3 ま

無 駄 あ な 1

쏭 司 祭 す が は は Ħ を 工丸 見守る者 < だが こうもたやすく見抜 ノヴィ P の屹然とし か た n 表情 る が か 緩 ま ま あ 82 良 のを見て、 77 کے 0) 場に 笑っ おび た。 き出

す手 何 間 0 た が めに 省けた。 私を 狙 ここに う 0 Ci 6 す。 3 0) は 私を殺 槍を授けら すと脅し n た者 V ぼ 才 か __ りだ。 ス を操 る 逃 が 0 U Ł は ŋ 世 すか h

脅 す 0 7 は なく 実際に 殺 す \mathcal{O} だ。 な h 0 た め か など 知 6 K)

か 7 n 5 が 手 Z 柄 を n 求 ま で 80 7 0) 殺 襲 撃者に す だ け。 共 だ 通 が た 7 態 度 0 後 だ が つ た。 違 理 つ た。 由 な ど 知 6 な 64 た だ命じら

n

0)

御心。 7 を損 n に な 0 か た 0 聖 0 だ。 地 は 肉 親 F ラ 0 ク 人 \$ __ ワ 様 کے 0 司 殺 盟 て当 を、 勝 手 に公に お つ た。 F . ラ ク ワ 様

司 0 その 言葉 は ヴ 1 P たち を驚愕させた。

聖地シ ャイオンが、 ドラクロワとの同盟を公開したのか?!

ە ز ۱ ら そうい ħ ずずに んだの ζĮ た つがだ。 はクル そしてまた ツである。 襲撃 ノヴィアも驚きに打たれてい から逃れるばかりで、 聖法庁の情報を全く手にせいほうちょう じょうほう た。 同盟についてではな 入れ

肉親……?」

その後

の言葉に、

である。

ノヴィアの口から呆然とした声が零れる。 クル ツが、 はっと息をのんだ。

アリスハ ートが、 ぽかんとなって言った。

「えっ、それって……ノヴィアのこと……?」

「違います! 誤解です!」

ノヴ 1 アが 叫 んだ。 クルツが啞然となるほどの、 断固として否定するような声音だ。

「違うか違 わ **X** か は、 我らの知っ たことではな ە 7 / お前の首を獲れば、 ドラクロワ様より

永遠の命を授けら ń る のだ !

司祭はそう叫びざま、 雨で Ø かる んだ地面 の中に手を突っ込んだ。

何 かを握っ りし Ď たかと思うと、 泥の中かる 5 聖槍を引き抜 ĻΔ たではな ζ. か。

他 の者たち も次々に、 泥 の中に埋めてあった槍を引き抜いてゆく。

すぐさまクルツが馬を走らせ、

Ų۵

まし

てそ

を、

ζý

た。

「矢が、見えます!」

ノヴィ P は 頭 上を見上げ、 力を振 り絞って矢を具現

雨 が À だ 空 に、 小さな金 一の矢 の群に が 出 現 に わ か ~に降り注 いだ。一人一 人狙って ζį

6 n でる状況でい は な د ي 何十何百という矢を、 一斉に、 無差別 に降 らせた。

お 陰がで、 遅滞が生じた。 どの槍 B 勝手に 動 Ų, て握り手を守ろうとし、 ノヴ ィアたちを押しつつもうとす

走ってノヴィアを追い

かけようとするのに、

頭上から降り注ぐ

途^と

狙

矢を払うことを槍が優先してしまうのである。

る動

きに、

端に齟齬をきたす。 澄[‡] 槍を自分の意志に従わせ 槍は必ずしも握り手 の 腕き や脚で それが聖槍の弱点であることを、 の意識に合わせて動くわけでは 矢で射抜い ようと、 無理や り押さえつけ、 ノヴ な ٥ ز ۱ 1 動きを鈍らせる者 握り手が槍を支配 アはとっ < に 見 抜 か せね ら順 41 7 ば、 Ų۵ る。

馬 VZ 乗 って追 *د* يا か け てくる者に 対 しては、 人ではなく馬を狙った。 先頭 の馬が、 に

矢を受け て転倒 他 の馬 の進路 いを妨げる á.

町を去った。 やが 気で視界が霞み、 て、 飛び交う怒号が遠ざかり、 追撃をかわし、 やがて真っ暗になって何も見えなくなるまでノヴィアは矢を見続け 聖地シャイオンを目指して、 ノヴ 1 アた ち一行は濡ぬ ただ先へ進んだ。 れた衣服を乾 か す間 ŧ なく、

巡党 礼者ル 。 の た め Ó 小 屋に ĹĴ た。

疲労で視界が霞み、 のでもな 街が着 から o ₹1 外 既に小屋に着 n たそ の小 目を開くことさえ苦痛だっ 屋を、 ٤ يا たとき、 完全に陽が没する前に見つけられたのは幸運以 ノヴ イア んは盲 盲目 の状態に近かっ た。 力を使 外

た。

たものをク でうたた寝をしていた。 クルツが火を焚き、ようやく暖をとることが出来た。 緊張が ルツが用意してくれた。栄養をとるためだけの非常食だが、ほっと人心地がつ 緩る み、 たちまち眠気が襲う。 アリスハートなどは、 乾し肉や固パンなどを湯で溶 とっくにノヴィアの胸元

かかっても逃げられな 自身も疲労の極い 湯物浴 みの用意を みにあるだろうに、 して ι (ι Ļ۵ 万が一、敵が来な る。 体を温 クルツはそうい めて から、 ζJ か、 俺が見張る 眠るとい ってくれた。 つてい ە د ۱ 疲れたます よう そのクルツに深く までは追っ手が

ながら、

ノヴィアは

しいて眠気を堪え、訊い

た。

口 分から ワと組んで、 レオニスがドラクロワとの同盟を公にしたというのは……どういうことでしょう?」 ない 聖法庁に対し戦いを挑むか……。 ただ、 戦局がさらに混沌とすることは間違いない。 あるいは聖地とドラクロワと聖法庁の三 あ の聖地がドラク

どちらに t ょ レ オニ スは ……戦うことを選んだのですね」

「そうかもしれん……」

「遅かったのでしょうか……私は」

ノヴィアは霞む目をしばたたかせながら、ぽつりと言った。

ても宣戦布告し まだそうとは限らない。 たわけでは ない。 あ の聖地はまだ表立って兵を動かしていな ただ、 ドラクロワとの同盟を明かし いし、 ただけだ。 聖法 产 もし 12 対 かす

聖法庁とドラク 口 ワを和解させようとしている可能性 J

あ

る

その 可能性は、 ひどくは か なくノヴィアには思えた。 だが敢えて、 うなず ĹΣ た。 ク ル ツ

が ノヴ 励ましてくれてい イア が V オニ る スに和平の道を説くことが出来 のが分 かっ た。 それだけ ノヴィアの働きに期待 れば 豊穣の富を誇る土地が、 U てい る のだ。

その

国力を発揮して戦い を激化させることを防ぐことが 出来るのだ。

ありがとうございます……。 少しでも弱気になった私が、間違ってい まし

に寝返るのが当然とあっては、 「……無理もない。 これほど、どの土地でも命を狙われればな。 俺でさえ、 聖法庁が滅んだ気にさえなる」 関門ばか りか聖堂まで敵

「なぜ、私の命を……そうまで狙うのでしょう」

「それは……」

あなたは……何か、 知っているのですか、クルツ」

に口をついて出ているような、妙に現実感の伴わない感覚があった。心が体から遠く離れ ノヴィアは言った。どこか言葉だけが勝手

て行くような――何もかもが夢幻の中に紛れ込んでしまうような感覚。

その感覚をどこかで味わったことがあるのを、ノヴィアはふと思い出していた。

「俺が知っていることは、既に、あなたも知っている……ノヴィア・エルダーシャ」

クルツは言った。静かに、慰めるような優しい口調だった。

「私が……知っている……? どういうことですか?」

知っていて、自ら、心の奥に真実を封じ込めているのだと……。 俺にも分からない。ただ、ジークは……あなたは既に全てを知っていると言っていた。 あえて忘却され、闇に葬

られた真実を、他者が暴いてはならないと……」

|私が……心に封じ込めた……|

ふいにノヴィアは自分の手足が震えていることに気づいた。夢幻に落ち込む感覚

まらない恐れと寂しさ。それはいつ、どこでだったか。

もし、 あなたが惑うときがあれば、ある言葉を伝えるよう、ジークから言われている」

「ある言葉……?」

「全てを疑え――と」

迫なる。 ノヴィアは息をのんだ。 そして霞む目の奥で、 先ほどからしきりに思い出す不思議な感覚のわけが、急に胸に 霧に閉ざされた、どこかの城塞都市の光景が、甦った。

忘却の甘い香り。そう。忘れさせてくれる。 寂しさ。 自分が誰であるか。 名もない ・まま。

た それを読む自分

棄てられ 血が染みついた書状。

私……っ」

思わず宙を手探りし、その場から逃げ出すように腰を浮かしかけた。 しい動悸がした。苦しさのあまり胸に手を当て――そこにい る存在に触

れてい

どしたの、 ノヴィアぁ……?」

アリスハートの声が、途端にノヴィアの心を落ち着かせた。 その小さな存在の温もりが、

失われそうになった現実感を取り戻させてくれる。

「な……なんでもないの。 ・・・・・・ふえつ・ ノヴィアはノヴィアだよ?」 急に……自分が、誰だか、分からなくなったみたいに……」

そうよね……」

「ノヴィアぁ……大丈夫?」 「そうね……。

大丈夫。ありがとう……アリスハート。 あなたがいてくれて……本当に嬉しい」

「どしたの急にぃ」

「少し……寂しい気持ちを、思い出しただけ」

「ふうん・・・・・」

ノヴィアは微笑み、そして目を閉じたまま、 気配を探ってクルツを振り返った。

けを考えます。 るなら……自分の手で、その真実を受け止められるように。今は、レオニスに会うことだ 「もし……私の中に、 レオニスに会って、和平を選んでもらえるよう、この身を尽くします」 葬られた真実があるなら、それを抱いて、 歩みます。 ζį つか 暴かれ

このまま真っ直ぐ進むだけだった。それ以外に、 て目を背けているようでもあった。 静かにノヴィアは言った。自分自身、何かと向き合おうとするようでもあり、恐ろしく いずれにせよ、全てが自分の中にあるのだ。ならば、 もはや道はなか った。

王様 が果たそうとしている働きには、 「必ずや、 の命令ではなく、 あなたを無事、 俺自身の気持ちだ。 聖地に送り届けよう。 それだけの価値が 誰 もが 戦火を戦火で迎えるしかない今、 たとえ、この命に替えても。 あ Ź それ は、 あなた 聖

クルツは言った。 それが掛け値のない真実であることを、 ノヴィアは間もなく知った。

度 巡洋重 礼夕 心礼者のたけ め 0) 小 屋 0 無 事 に 夜 を 明 か 7 ヴ 1 P たち は 街道 12 出

ころで、 を進 打 必 な 要が る 襲撃の に敵 あ 7 た が た。 め、 ŲΔ 人目 る 大きく کے Ł 12 知 7 きや 進 n 路 な す ŲΔ が ず VI 危険 真 n つ 7 直 は で進 ま あ 7 0 むことが良策だ た 7 が 61 た。 た とえ安全を図 7 n を 修 正 0 た。 す る 7 て迂 た 8 1 to B 街道

丸二日、 何 0 襲撃 B 受け ず、 進むこ とが 出 一来た。 用心 て宿 場 町 12 は クル ツ Ĺ か入らな

か 疲労し った。 町で食料を手に入れ、 巡礼者の のた 8 の小屋や、 山きぎゃ の祠で 夜露っ を 47

地 シ to イオンの領土 宿場町で替えた。 一に差し 掛かるというところにまで、 ようやく迫ったとき。

街道を進み、

森の道

へ入っ

た。

7

の森を越え

n

ば

聖

異変は起る つ

た馬

を、

ごと 61 ž か な ٢ 調 ŋ 馬 ~ ようとする間 が 痙 攣 泡 を吹 12 ŧ, き始 か め うら吐っ た 0 < ~ あ 泡 る。 に、 Ш ク ル が ツと 混 ŋ) 始 ヴ め 1 た。 アが 慌てて下馬し、 何

毒 か

ク ル 3 の言葉とともに、 馬 は膝を屈 て倒 れ 息絶 えた。

ま ず 逃 げ るぞ!

な ル なに、どうしたのっ!!」 ツとノヴ イ アが とも に急 いでその場を離れる。 道を外れ、 森の中へ入った。

アリスハートが慌ててノヴィアの肩にしがみつく。クルツが答えて言った。

毒を飲ませた馬を渡された。 関が

宿場 町で馬を替えたとき、既に敵に見つかっていたのだ。 すぐに襲って来なかったのは、

これまで何度となく撃退してきたノヴィアの力を警戒してのことだろう。

だから遅効性 の毒を飲ませた馬を渡し、 道程の途上で、移動手段を失うよう仕向とうてい」とじょう

け

同じ状態になる。そしてノヴィアの万里眼が、早速、聖槍をかざす者たちを筆頭にして迫じょうだい。とうだく、まっゃく、ままで、せいようと、馬が死ぬ頃合いを見計らって、大勢で追いかければいい。結果的に包囲するのと

る集団を捉えた。一つや二つではない。街道から森へと、蟻の群のごとく追ってくる。 道の向こうから、槍を持った人たちが来ます! 東からも……! こっちです!」

ノヴィアが道を指示し、下籔の密生する森を走り抜ける。

間 しもなく遠くで敵が呼び合う声が聞こえた。 おそらく死んだ馬が発見されたのだ。

にノヴィアたちがいることが明らかになれば、 隠れて追うまでもな

大勢の者が横一列になって前進する -山狩りだった。

聖地のそばに、これほどドラクロワの勢力が浸透しているとは

るのではという恐ろしい思いに駆られた。 りながらクルツが呻くように言う。ノヴィアは一瞬、 その思いを振り払い、必死に走った。 ドラクロワが聖地を支配してい

森を西へと進み、 一番手薄なところか Ġ 包囲を突破 しようとする。 何度となくノヴィア

が 敵 め 動きを見 で取 ŋ 身を伏せ、素早く走り、 追っ手をか わした。

ر \ るさまをノヴ やがて人の壁に突き当たった。 イアの万里眼がとらえた。 獲物が追い込まれるのを待っているその集団を、***。 迂回 ずらりと武器を手に しようとすれば、 し た者、 森を移動 たちが並っ す ~ら覗[®] る 莂 んで立 O) 集 って 団と

藪

か

き見て、

奇襲しか な

ぶつかることになる。

な クル かった。 ツが 対剣を抜い だがその瞬間 た。 包囲を逃れることがかなわないなら、 帯の敵が一挙にこちらへ向かってくることになる。 一角を崩して突破するし ゕ

「馬を奪う」

聖槍を持 っ た男が 人、 馬に乗 って 4 た。 他 の者 は徒歩 である。 他にも馬 に 乗 っ た 者が

来る前 ノヴ イア たち か ら逆に襲撃を仕掛 け、 った。一か八かの選切馬を奪って逃げる-

てば危うい。 4 ヴィアとクル Ż たち 隠 の方が、 n 7 ツ は、 Į, 先に相手 れば不利になる。 素早く襲撃の算段 の存在に気 決めたならば即座に動かねばならな づい を練った。 た分、 有利 だった。 の選択とは言え、 L か 7 ħ Ų s も時間 今は が まだ

よろし か

1 、は遅滞なくうなずいた。 アリスハートが、ごくっと緊張で喉を鳴らす。

それ以上近づけば、たちまち気づかれる。さらにクルツが横へ移動し、やがてノヴィアを そろそろと草をかき分け、馬上の男の方へ移動する。十五歩ほどの距離が限界だった。

「矢が……見えます」

り返って、短くうなずいてみせた。

ただ鋭く空を切り、頭上の高みに至るや、下方へとにわかに迅った。 低い呟きとともに、幻視の矢が、真上へと放たれた。枝や葉を避け、全く音を立てず、

馬上の男の槍が、ふいに反応し、動いた。

「なんだ!!」

男が叫ぶと同時に、 槍が勝手に、頭上から迫り来る矢を弾いた。

他 の者たちが一斉に振り返る。 その瞬間、 クルツが藪から飛びだし、

「うおおおお!!!」

違う方を向こうとした。槍の動きが理解できず、引き戻そうとする男の肩を、矢が貫いた。タポダ 凄まじい怒号とともに馬上の男に迫った。男が慌てて槍をクルツに向け ぎゃっと喚いて身をよじる男に、 クルツがつかみかかった。馬上から引きずり下ろし、 ーその穂先が

槍を振るおうとする腕を踏みつけ、 胸に剣を突き込んだ。

そのときにはノヴィアも走り寄り、 クルツに迫る者たちの手足を次々に射抜いている。

早く馬に!」

ク ルツが馬 の手綱をつかんで叫ぶ。 ノヴィアが慌てて馬に乗っ た。 そのとき

W たぞ

别 0) 団 が 現れ、 どこからともなく射られた矢が、 クル ツの背に突き刺さった。

クル ツ !

ノヴィアが叫ぶ。 そこへ、 なんと新たに馬に乗る男が、 槍をふりかざし、

行け つ

クルツは一切、逡巡しなかった。 掌で強く叩いた。馬がノヴィアを乗せて駆け出した。 手綱をノヴィアに向かって放り、 馬の後ろ足の付け 根

ら聖槍 ノヴィアがクルツを呼ぶ声が、 をもぎ取ると、 それをかざし 悲鳴 て猛然と叫 のように 森に響く。 んだ。 クル ツは先ほど倒 た男の手

か

行けぇーつ! ノヴィア・ 工 ルダ] シ ヤ Ţ 生きてその使命を果たせっ!」

槍と槍がぶつから、新ないながら、新ない 新たに現れた馬 向 かってい った。

り合う熾烈な音が爆ぜ、森にこだました。

ノヴ ィアは必死に手綱を握って馬にしがみつき、泣きながら、 その音を聞

クルツは大声で叫びながら槍を振るい続けた。馬に乗った相手を倒し、 次々に敵を斬る

クルツに、 間もなく他の槍を持った者たちが殺到した。 クルツは前後左右から槍に襲 かれ、

ずたずたに なりながらもさらに何 人か斬り倒してのち、 首を刎ね 5 n た。

かろうじてノヴィアが振り返ったとき、 大勢の者がクルツの遺体に向かって、キネホザム 惨たらし

く槍や剣を振るうさまが見えていた。

ノヴィアは嗚咽をこらえ、悲痛に震える手を握りしめ、前を見た。

聖地シャイオンに向かって、ただひたすら、進んでいった。

4

街道を徒歩で行くジークの後を、 一人の娘が、とぼとぼと追いかけていた。

抱き、まるで若い妊婦のようだ。両手に聖槍を握り、 続けていた。ジークが立ち止まれば、自分も止まる。進めば、同じように進む。 レティーシャである。 最初に出くわしたときと同じだった。旅用の外套を腹に頭蓋骨を 次の戦場へ赴くジークを無言で追い

「どこまでついて来る気だ」

ジークが振り返って訊いても答えない。 ただ、 虚ろな目に、 奇妙な悲しさをたたえてジ

クを見つめるだけである。 代わりに、

(聖地シャイオンこそ渦中 なぜ、 かの地に行かないのです?)



] ク _の す < 足下 で、 デ 1 丰 ウ ス の亡霊 が 吉 を か け る

は 何 B 頭 蓋骨 に だ け 出版 現 す る わ け 7 は な か つ た。 テ イ シ P 0 力 が 及上 3 範

囲 0 あ n ば どこ 7 Ł Ē 由 に 現 わ n る Z と が 出 来

ジ Ì は デ イ 丰 ゥ ス を 無 視 1 テ イ シ ヤ に 背 を 向 け 7 歩 を 進 80

ば ò 行 道 0 真 W 中 に デ イ 丰 ウ ス が 64 7 ま ぞ ろ 声 を か け -<

聖 0 命 令で す か ? あ な た 0) 今 0 従 士 が 聖 地 0 危 機 た 瀕 7 6 る たら 2 n

でも 聖 地 は 行 か な 43 0) す か ?

7 の言 葉に、 ジ] ク 0 眉鳥 が僅 カコ か め 6 n る。 だ が 何 Ł 言 わ ず デ 1 丰 ウ ス 0 顔 面

と足 を運 だ。 踏 み 0 け る 瞬。 前 デ 1 丰 ウ ス 0 顔 は 消 え 7 ζ.) る

才 ス が K ラ ク U 7 لح 0 同。 盟 を 公開 L 7 既 12 数 \mathbf{H} かぶ 経 過 7 ŲΔ

誰 B 7 分 0 報 か ò は 各 な 64 玉 0 衝 0 撃を あ る。 Ł ただ た 6 冒 L 盟 た を が 公開 す <" た に 7 だ け n で、 は 木 惑 ラ に 変 ク わ 口 ワ た。 共 闘 1 才 7 聖 ス 法庁 0 意 を 义 が

う 0 0 Ł な 43 1 ラ ク 7 0 同 盟 を 破 棄 L 7 聖 法庁 に 帰 順 す 3 0 B な 64

Ž 6 n る 0 は 才 ス が 独 自 0 勢 力 کے 7 K ラ ク ワ کے 聖 法庁 12 対

戦 对信 VA を挑 を追 扩 6 n لح た だ が 0) は聖法庁 聖 地 7 t ある。 1 才 秘 は 儀 防 を盗り 備 を んで 固 8 逃亡を続い 3 だ け 0 け 打 るド つ 7 ラ 出 ク る気配 ワ と同 は な 67 ح た

ζJ う時点で、 聖法庁にとっ 忠誠を保つことも
たいたも てレ オニス は逆賊であり罪人だった。 そのレ オニスを放置

67 7 は 他国 0) ま ま なら な しょ

くなった。 この状況だけ見れば、 よって、 ح 0) オニス 動乱広がる今の時期に、 の真意を質すとともに、 レ オニスはドラクロ わ 7, ワを助 わざ軍を聖 41 ざとなれば捕らえる必要が 分けて いるようにも見える。 地 シ ャイオンに派遣 あ る t ね か ば 6 な 5 な

目的はレオニスに復讐心を抱かせることだという。 一方で、 ジークは、 ドラク 口 ワの手勢がノヴ ノイアを狙 政治的には、 っているとの報告を受けてい まるで意味不明である。 る。

ドラ ク 口 ワ が 海里法庁· か . ら盗 み出 した秘儀が、 どう関か わ · つ 7 ζý るか も分から な ζJ

れ ずら判明 全^々て がつ な 7 が ζJ つ 7 な ŲΔ 64 0 る そう の か Ĺ う状況 そ 'n とも無関係 で、 ジ ク の出 が 聖地 来事 が幾つ シ Ť イ オン も起こっ へ行け 7 る 41 る わ け 0 が か な 64 そ

聖王 は あくまで、 各地 の動 乱 の背後 にい るドラク \Box ワ 追 対をジャ 1 クに 命じ 7

b 聖地 Ŏ 動きに何 か ?意味 が ある な 5 ーノヴィア が そ れを報告してくるはずだ。

それ が、 今のジークに出来 へる判断の 限界だった。

に (レオニスの意図は、 あ る Ď では ない です ご自分の命と引き替えに聖法庁を動 か、] ク • 7 ル ハイト?) かし、 あなたを呼応させること

デ イ 丰 ウス へは繰り返り し現れ、囁い

に道を示し ク 、過去や現在からは分からないことも、 ロワを取り逃が してあげ られ してきたのですか? , ます。 どうか、 お聞き下さい。 今度もそうするのですか?) 未来から見れば全てが分かる これ まで何度、 渦 中に達せず、 私なら、 あ なた

] クは あ くま でその言葉を聞き流 してい

れ 山道を少し進んだところにある砦へと向 か

やが 7 街道 を折 った。

砦 0) 騎士 た ち は ジ 離れたところで、] クの姿をみとめるや、 じっと門が閉 すぐに門を開 Ļ۵ て 迎が え入れ

ねえ、 ・ティ なんで、 ヤ は、 兄様? あたしには、 あ を殺せない じるのを見つめ よ兄様。 7 あたし の蠅だけじ

か かっ と頭蓋骨が歯を鳴らす音が、 レ テ 1 シ ヤ の腹 必の上で響く。

にするんじゃ

なかったの兄様。どうすれば

ŲΔ

0)

理だよ兄様。

一緒にあの人を綺麗いのと

「……兄様 の 知ら ない 未来なんて、 あ えたし、 B ・だよ」

ティ t の碧の É ふっくら こと涙が浮 か び、 こぼ n 落 ち

きっと間を あ たし一人じゃ歩 違えるよ。 り 何 ₹ な 正 41 し よ兄様。 ζJ ことな 未来が $\bar{\lambda}$ か出来な 分 か 6 な V ょ。 Ļ۵ な 未来 ん て を教 怖る 4 えてよ兄様 よ兄様。 あたし

頭 骨 が 歯 を鳴らす。 テ 4 1 シ ヤ は幼女に Ø よう に泣

の人を今、 殺したら……兄様、 消えてしまうのね。 そうなのね、 兄様。 あの人に会い

たかったのね。 でも良 ティ ずっと・・・・・あ V.3 . よ。 1 シ 兄様がいなくなるより、 ヤ は、 兄様を綺麗にしたあの人のことが、あたしより大事なのね。 ようやく泣くのをやめ、 の人を綺麗にしたかっ ずっと良いよ。うん。分かるよ兄様。 たよ。 悲しげにジークの去っ レオニス様も……そうだよ た砦を見上げた。 でも あたしは ね それ あ

てだろ……。 オニス様……きっと、 ねえ、兄様……」 がっ かりするよ・・・・・ そう思うと、 とっても悲しいよ。

間に、 砦の門が開き、 一台の馬車があった。 騎士団が縦隊をなして出てきた。一陣となって戦地に向かう騎士たちのきしだん じゅうたい その客席に、ジークが乗ってい る。

ジークの目が、ちらりと窓外を向いた。

ぽ ر ک ね h と道 に立つレ テ 1] シ ヤ と ジ 1 クの目が、 僅ず か ~の間、 視線を交わ

すぐに、お互いが見えなくなった。

か は けては、 ジ まさか亡霊となって生き延びるとは ĺ な クは い。一度でも信じれば、 恐るべき力を持った存在である。 し Ĺλ てディキウスの存在を頭から追いやった。 もはやディキウスの言葉から逃れることは出来なくなる。 正しい予言なのか偽りであ ディキウスは人を惑わすこ るのか、見抜くす

己を殺させた。 自分の未来を知るからこその選択であろう。平然と命を棄て、 それも何かのために命を犠牲にするのでもなく、 しかもジークを利用し、 ただ自分だけのために。

ジークにとって、これほど虫酸の走る相手はいない

やがて分かれ道に差し掛かり、 ジークを乗せた馬車は、 騎士たちとは違う道を進んだ。

ジーク一人が、遊撃の軍となって動くためである。

街道から森へ入り、巡礼路を辿って山を越えた。夕暮れになって、馬車は巡礼者のためからどう

の小屋の前に到着した。そこでジークは、真に単独となった。

馬車 はもと来た道を戻り、ジークは一人、小屋に入った。

途端|---

ジークの眉間に、怒りと不快の皺が寄った。

小屋 の中に、 レティーシャが、いた。 部屋の隅で膝を抱え、 聖槍を脇に置き、どこで手せいそう。かき

に入れたのか、ぽくぽくとパンを食いつつ、入ってきたジークに虚ろな目を向けている。

いったいどうやって、ここに来ると分かったのか――

そもそもなぜ、砦を先に出た自分より早く、ここに辿り着けたの か

に入った。荷を下ろし、 危うく口をついて出そうになる質問を呑み込み、 黙々と宿泊の用意をする。 ジークは レティー シャに敵意がないことは分か ティ Ì シ ヤ を無視 して小屋

っていた。 敵意があれば、小屋に入った瞬間に襲撃されている。

デ ィキウスが話しかけてくるかと思ったが、 現れる気配 は な

ークは 火を焚き、湯を沸かした。 軍図を広げて自分の行動の算段をつける。 部屋の隅で人形のように座ったまま のレ テ イ ヤ

には声 それどころか荷物を置きっぱなしにして湯浴みさえしている。 見ていた。それでも、ジークは小屋に入ったときに目を合わせて以来、相手を見もしない。 夜が降りて、 を掛掛 レティーシャのどこに焦点を当てているのか分からぬ目が、ぼんやりとジークを けず、 ふいにレティーシャが動きを見せた。 黙々と食事をし、 徹底しての無視であった。

「ぷあ」

てく歩いて布で仕切られた寝所に行き、もぞもぞとベッドに入り込んで、寝てしまった。 どうやら、ただの欠伸らしかった。そのまま目尻をこすりながら椅子を降りると、てく 奇妙な鳴き声を上げたかと思うと、 両手を大きく上げ、伸びをしたのである。

レティーシャが仕切り布の向こうに消え、ようやくジークの目がそちらへ向けられた。

(哀れな娘だと思いますか?)

唐突に――ディキウスの首がテーブルの上に現れた。

広げられた軍図のすぐ向こうで、 まるで置物のようにジークを見つめている。

「お前の力を頼れば、どうなるか、よく分かる」

ぼ 7 りと 先 0 戦 地 を去 って以 来 初 め ジ 1 ク は 声 を返 7 ŲΔ

私 は ただ・・・・・ 妹に 幸福 に な つ て欲は L か 9 ただ け な 0) ~ す 不幸を取 り除乳 64 7 B ŋ か 7

7 0) tt Va で 選 択 す 3 意志 を、 妹 か 6 どん んどん奪 つ 7 ま た

何 が 幸 福 何 が 不 幸 か 誰 か に 決 80 6 n n ば 意志を失う」

2 0 通 ŋ で す 0 か 私 は 妹 K 未 来 を教 握 え るこ とを、 どうし ても 止 め ò n な か 7 た。

あな n ば あ た が なたは、 剣 を棄 7 n てようと志 を止 めようと L 7 な L 7 お 戦う。 剣 を 同 り続 U な 0 け ~ 7 <u>د</u> یا -j-よ。 るよう 未 来が に ね 分 か Ħ 3 0 か 前 5 に 戦 7 FL. が n あ を

教えることで少しでも相手を苦し み から遠 ざけ てや りたく る

「そうしてお前は、多くの者を利用し、滅ぼしてきた」

私 ただ知 ŋ た か つ た 0 7 す。 ح 0) 力が私 に備 わ 7 たこ 0) 意 義 を。 私 Ł 妹 も 族

0 繁栄 族 Ł 既 0) ため 12 滅 び、 弟 残 Ŧ. へされ が 復 た 活 0 3 は せ 力 た 堕界 ば か ŋ 0) 聖印 0 なら 0) 秘儀 ば 7 0) を 力 7 の 0) 10 身 緣 K 受け を 知 させ ŋ た 6 か n 7 ま た。 その

7 力 \tilde{O} 根源 に、 魂 を刈り 3 存 在 が あ 3 を 知 7 た

う 理 由 であ れ、 お 前 に 利 用 Z n る気 は な 61 妹 とと b 去

n

あ なたは Ł 最 善の望 Z が 最 悪 の結果 へを招 に くとしても、 それ でも希望を失わ な

願うだけでは足ら

あ

なたは

知ら

ち

あの四人の少年が吊し首になっても、あなたは剣を棄てなかった)

じわりと怒りの気配がジークの総身に満ちた。

「これ以上まとわりつくなら、 お前をここで完全に葬ろう」

(その前 に一つだけ、 聞 かせて下さい。 未来とは、 何でしょうか?)

「興味がな ە ر ۱ 俺には必要のない考えだ」

、必要はないが、 あなたに関わる考えですよ。あなたは常に未来をつかもうとしている。

たるべきとき、行くべき場所を、 教えてあげられる)

あるとき、ある場所にいるということ――それが未来の正体です。

私なら、

あなたに、

「いらん。 俺は俺の意志で動く」

(今のまま らでは、 つない。 あなたはただ、 願うだけ。 ねばならない。 あなたが望む時間と場所 あなたとあなたに関 へ到達するた わ る者た めには、

歯車 のように互いの運命 の輪を回していることを。 秘儀が進むには、 あなたとドラク ワ

だけでは、足らなかった。もう一つの歯車の名は……シーラ・リヴィエ ル

ミナルを導くのが……万里眼の使い手たるノヴィア の魂の聖性を完成させる者こそ、 ークの怒りの目が、ディキウスを見据えた。だがディキウスの微笑みは揺らが ν オニス ジ J. ル);; ナ ル。 そ し てレオニス ジ な エル o 7 ↑

•

工

ル

ダ

゚ヿ シ

ヤ

「何が狙いだ。そうまでして俺を操って、何になる」

操るのではありません。 あなたに希望を託したいのです)

「希望だと……?」

逃れるすべは、まだ、どこにもない。あるとすれば、それはまだ到来せぬ未来にある。ぽ してその未来は、 (私の妹も、私やあなたと同じように、その身に聖印を刻まれている。魂を刈る存在から あなたとあなたの力の向かう先にあるのです……ジーク)

「魂を刈る存在……本当にそんな存在を信じてい る Ŏ かし

けだ。 たは遥か高みの存在に触れ、 あなたは、 (ドラクロ 死者の魂を招く、 さらなる苦しみを受けるでしょう。 ワも信じてい あなただけ。 ますよ。 解放する可能性を持っている)かいほう 聖王もね。 ____ つだけ、 不思議なことに、 手に入れるものも僅かです。 私が知る、 あなたの未来を教えま 信じていない しかし、 のは あな しょう。 あな ただだ

「解放する……。何をだ」

先の未来を失わずにいられる方だ。 未来は所詮、 々を。 選択肢その 私やあなた自身を。 ある時間、 もの が 減 ある場所に、 ってゆく 死者を招く者よ……私は私の命を、 私は、 ば か د را 'n るということに過 あなたの意志を試したい) あな たは未来に踏み込みながら、 ぎない。 あなたの意志に賭けた。 意志なくしては意 さらにその 味が

「俺を利用して、妹を救いたいか」

相手を遮るような、ずけりとした口調で訊いた。 ディキウスは微笑んだ。 いたずらっぽ

い笑みだ。 もし首から下があれば、 肩をすくめてい たか ŧ 知 'n な ζĮ

(私自身も、ですがね)

「ドラクロワの力を、俺が破る未来は、あるか」

源である外典は、 秘儀の力は、 未来の範疇。 死者の領域にある。 破れるかどうかは秘儀が現れねば分からない。 また、 ドラクロ ワはいまだ外典の真価を発揮させ ただし秘儀 0)

ていない。 私の妹の力を破ったように、 あなたの力は、 外典に届く)

「ドラクロワが求める秘儀は、 聖地シャ イオンに ある か

あなたに、 (まさしく。 聖地 し かし、 への派遣を命じ それはまだ現 ることが ñ 7 出来ない 7 な o () それ もまた未来の範疇。 それゆえ聖王は

「俺を、聖地へ向かわせる未来は、あるか」

(しかり)

「示せ」

(レティーシャ)

うう

たら か 5 奇が し渋々きい 妙な唸り声 ŲΔ ኤ と羽音 てや が響い ると が 64 響 た。 ζŞ ζŢ つ た た声だ。 レ テ か イーシ と思うと、 どうやら寝所でジークとデ ャである。 蝿に似た魔獣 ジー クに協力するのは嫌い が 二 匹^v * 1 宙を舞 を舞 丰 ウ ス の つ 会話 だが兄 を聞 の が頼 あ み ζJ 7

軍図 一の上に 蠅 が 降ぉ ŋ た。 どろりと蠅が溶け、 黒 ζį 染し み となり、 — 筋じ の黒 LŲ 線 を走 6 世

とが 線は ジ] ク が向 かう予定だっ た戦 が地を貫き、 さらにその先を目指 して行く。

き

地図の一点で大きな黒い ・点を描え Š っと消えた。

(そこに、 地図にもない古い聖堂が あるはず)

そこに、 何 がある?

(あなたの未来です。 あな たが を行っ て確に か め Ź 以外、 知るすべはありません)

デ 1 丰 ウ ス へは嬉れ しげに 笑 つ た。

金色 ヮ の翼を縫いる 込んだ旗が、 河がたぎし って ŲΣ る。

繰り広げてい ようと、 金ん 翼神聖兵団 河船を出 攻防の焦点は、 そう名乗る暴徒 矢を浴び せ、 河に 攻めては のにないのが、 か が、 か つ 防ぎぐ。 河を挟 た石橋 ĸ んで聖法庁の あった。 の軍勢ない 両陣とも橋を我が と一進一退 Ł 0) ·攻防 できょう めに を

そ の橋 の上を、 疾走する一団が ŲΔ

ク

そ

Ō

د ي

に

で橋 であ だが ジ を る ークと十六体 あ 進 た と少 め み、 招 防 け で橋 柵 る の凄魔 を Ō を渡れ は 乗 介り越え、 凄れ 変魔たち ŋ で あ きると る。 敵き だ 水上 を 斬 ゖ ζJ うところ で 限界だ 一では魔兵に ŋ 屠は つ つ で、 た。 は招続 た。 秘法士 雨 . の ジ ゖ ない。 1 ような矢を、 たち クたちはそれでも信じが が迎ば それほど大きくな 撃げき を受け Ł の とも た。 ৳ ず ζJ 突 石 35 橋 4 進 速

ジ n ば 橋 ク達に当たろうが味方に 上で、 すぐに次 五 人が 0 葪 横 が 来 列 る。 E なっ ジ 当たろうが] て聖槍を構 ク 達 \mathcal{O} 進行 な が鈍い 構 え、 17 迫t つ な つ たところを、 0) てきたの 矢 0 辞で で 無差別 あ あ る。 る。 最 な 矢 初 が \mathcal{O} 飛 列 び 交* が 崩釒 つった。 され

そこ に 突進 ジ に 辿を Ì クはすぐさま強引 り着けば魔兵を招くことが出 ようとし た、 そ O) に敵を突っ切ることを決断 と ž で あ つ 来るのだ。 た。 負傷を覚悟で、 U た。 あ と産業 凄魔とともに かで、 対岸 の陸 に ま 地 で あ Ź,

を聲 真 す つ る 黒 ほ ¢ √ 調や ど O) 0) 凄さ ような まじ ₺ ζĮ 羽音 0 が 押ぉ が 鳴 し 寄ょ ŋ 響 せ 7 ŲΣ きた。 て ŲΣ る z な が ら暗 雲そ Ō B 0) で あ る。 同 時

耳

うとす 真 つ う間 るが、 黒 ん 法式 に 蠅 最 \mathcal{O} 初 た 群 混えれ ちに の列 が 襲ぎる の中 レ 骨ね ŲΔ テ を駆け抜け、 も残さず食 か イ か 1 つ シ た。 ヤ 0 わ ζĮ 邪: n か 妖が な 聖槍 残 精》 対岸に立った。 ŋ 0 で で 列 あ Ł 濁流 が つ ?驚愕、 た。 のごと そ Ó て逃げ惑った。 き蠅 蠅 0) 群 を 払は が、 えは 橋 を 死 な 守 ζJ ょ あ

花が を迸ら せる左腕を高 々 、 と 掲が げ な がら、 ちら りと橋 で 振 り返る

を イ そこ CJ 7 か クはさし な ŲΣ ヤ が る武器も鎧も るら 蠅を全身 て助勢を感謝 レク た。 *د* پا に 本 11 無に帰る 来 た な か か 殺 5 す 5 ば刺り る j せ、 し 7 で 7 の蠅 もなく、 Þ 客が 聖槍 る で を両 あ と言 0) 群 Ź の恐ろし は 手 その左手を地面に叩きつ わ うで 握g ず ん ば な ガ、 か の うさを、 ŋ ´の凄気` ٣ 兄 ん 改め ょ の を秘 を を 頼 ŋ で目 み め で仕方なくジ た目でジー けた。 の当た た目であっ りに クを見 た。 ク Ó 助勢

け 凄れれる 巨人のごとき剛魔 たち その だけ 蕳 に 引き連 ŧ ジ 0 \bar{n}] 団が て森 クは、 に入 暴徒 暴徒 っ の兵団 た。 が と 古人 製造 戦 乱 を 無慈悲 て 0) 喧噪が ζį た 対岸 に 背後に遠ざ 粉砕い の砦の先 聖法庁のせいほうちょう ざか と進 7 あ 炀 軍 ん が 追 る 64 打 ち を か

び た道を進み、 やがて、 目的 0) 塲 所に 来

ts を石 <u>つ</u> 建物がそびえ立っ 7 ĻΔ る。 対象地内に対象が 樣 붗 も恐ろ く古 ە د ۱ が 大陸 もた

6 た初 期 Ó 聖堂 である。 当時 の風 習が に色濃さ く残 5 てい

だが な軍略的に は ₽ ば や用 をなさな ζJ 敷地だっ た。 ド ラク 口 ワが 治ら秘儀の の 鍵 変

12 あ か と思 っ た が そん な 気配 はどこ Ł な レン

建物に入 ŋ 中庭に出 確だ か に 誰 か が つ ζį 最近 までここに Ų, たことは判 明常

まで作ってい ところどころ、 . る。 敷地内を改修しているのである。 わざわざ土を盛って丘を作っている場所まであった。 壁を崩し、河から水を引き、

まるで庭園でも作ろうとしたかのような様子である。

自分たちで火を 7 の庭 園 の — 角で、 つけ、 剣^tんで、 ジー 軍図や密書 クは 何 などを焼失させた跡だった。 か の焼 け跡を見た。どうやら ジー 神幕 を張ってい クは灰を探 たら つ た。 何 か

燃え残りがあ 振 り返 れば、 Ź かと、 V ティ Ì シ ヤ が 真 いた。 つ が置 土を掘り返 頭蓋骨を腹に抱えた妊婦のような姿で、ずがいこうはらかかいにんぶ した。 それで ŧ, 何 B な か つ 聖堂の入り た。

口に立ってこちらを見ている。

ジークは、 何も見つからないことを口にしようとして、やめた。

改 おそらく、 めて周 囲 何かがここにあるのだ。 に目を向けようとしたとき、 自分が見つけられないだけで ઢ いに、 凄魔たちが低く唸りを零^{5な} じた。

次の ン 瞬間 H 見事 なまでに気配を殺した者た ちが、 次々に庭園 に殺き てきた。

み 槍 な 暗 を持 V3 灰色の つ者、 剣を握 マ ントに、 な者、 目立たぬよう銀 全なて、 その武器 の翼を を暗灰色に塗り、 あ しらっ てい 光が る。

ら現れ、 7 ٧Ž た。 気づけば百名近い人数に完全に包囲されていた。 まるで暗殺者 の集団である。 ほとんど物音一 つ立てずに石壁を越え、 を 反射 しな 建物 ζJ ように の中 ゕ

一ドラ ク 口 ワ 0) 金 か

が 問 ゔ゚ 誰 も答え な ζį 0 みな レテ 1 1 シ ヤ の方を見向 きも せず、 7 の 武

のも Ì ク と円陣を組 む凄魔 に向 け 6 ħ た。 さながら刃の 森だ。

(親ない 旅団 ドラク 口 ワ の もとで影のように働き、 沈黙を旨とする影 の兵 団

そ Ŏ) 八つ 目 0) 兵団 が、 一部、 ドラクロ ワの命令で、 ジー クを追ってい た の

正ti 確で むろんそ に 記れる つ 'n て来た は ジークの知るところでは か らに は、 しば らく前 ない。 か 6 機を窺ってい ただこうして戦地から一 たのは明白だっ 人離な れ たところを

灰色 0 兵 团 が 無言 のままり 包囲 を装 めた。

聖槍 が 剣が 次々 に 繰′ り出 <u>'</u> n 沈黙に比してひどく激 ζJ 剣ははき の音が響い き渡

疲労を上回っ 場を一 雷花を閃か つ 7 駆 Ü ζį る。 抜け 武器を突き出してくる者たちを立て続けに斬 たば か 地面 りとは に叩きつけた。 いえ、 ジークにはさし たる負傷 り伏せなが Ł な 11 戦 5 € √ 0 烈気が

のように走 たる迅魔の群がかせる左手を、 群が、 紅ぁ い刃のごとき爪を閃 かせて現 n た そ 0

は、

人立つ、 クは 自分。 何 か をそ そ のカ の場 の根源が に感じた。 とな 迫ţ る もの り来る 敵 に わ 猛は か りなる にジ う魔兵 クの意識が届 た ち。 Įλ て孤

大地

敵き を圧め 倒さ しながら、 ジ 1 クの全身がそ n を察知 した。 これまでずっと、 ただ一つ頼 りと

てきた Ł すな わ ち、 地形だっ た。

やが て迅魔たちが戦 いを終えて姿を消して 4 つ た。

灰色の 兵団 は つ ζJ にこ 一言として発さず、 そ 'n で Įλ 7 狛 ったように 戦 V) 死 で 11

どちら Ġ 狂奔と、 ŧ W える戦 ŲΔ ぶりを見せ たこ とが さら Z ジ Ì ク \mathcal{O} 意識 を明瞭に

か つて 戦士 とし て ジ ーク を心 の底 か ら畏怖 z Ū た 者が Va

聖地シ ヤ イ オン の英雄 -腕を斬る 6 れ 剣 K 胸な を 貫 かぬ れ そ n で もそ の歯

引き裂さ かれながら 高を 噛 る みきりにきた男である。 ŧ٠́ 最後の力でジークに何度となく刃を浴 びせか 男に似っ け てきた っ の だ。

この灰色の兵団

は

そ

0

7

Ĺζ

た。

魔兵

自分が立

って

]

ク

の首

今は 死者となっ た彼らが横たわる地面 を、 鋭など Ų. 目 で見回 ジー クは、

る 場 所 が 過去に蛮 族 0 英雄と戦 つ たの کر 全く同じ 地形、 で あることを悟

11

が 也 しょ ろ つ ん ŲΔ どこを模 完全に同 じ て 造? では 5 な れ 4 い。縮尺が た 0) か を、 違が 完全 つ た。 元に悟 ジ . ح ク 0 全 一身が、 大地を感じ、

には 聖 地 シ ヤ イ 才 か

泉 まで、 は、 聖 ジ 地 シ クの全身が記憶する聖地 t イ 才 0) 湖を模 たも が が だ シ ヤ つ イ た。 オンの地形とうり二つだった。 建 物 は城場 と街 城よ /よ 壁^ P 耕地、 細 か な

] クは 泉 向 か į, そ Ō 永 の中 ^ と歩を進 め た。 水に入ったことで魔兵 へを 招^は $\overline{\langle}$ 力が

なが ジ ~ら取り憑! 消え、 1 クはそ 凄れ 魔ト か 0) れ たち シ ヤ たよう が元 ベ ル に泉 で泉 0) 姿 の底 次の底 に を穿が を掘 ジ うた。 1 るジークを、 ク 0) 大量 剣 を包 の影が 包 銀 跳は 色 ね 0) る。 ヤ そ ベ ~無感情! ル 0 لح ま ま な 泥 つ ま 7 れ に な ŋ

す ぐにそれ な現 ñ た。 泉の底に埋められた、 誰れ の者とも知れ Ø 死 者 た ち

テ

イ

シ

ヤ

が

に

見

め

7

41

者の 堕気を相殺するようにして、 1 クは泉を出て、そこら中を狂ったように掘り返した。 あちこちから聖印を刻まれ 泉の周 た石が出てきた。 囲 から、 埋 めら 'n た死

天なれる。幕な を焼 と泉 V 0) 間 た の に しある地 は、 見 せ 面 か のそこら中に、 け だ つ た。 軍 複ぎる 図 を な紋様が 焼 44 たと見ず を刻 まれ tt て、 た石 本当に隠そうとした ロや木片が 現 n Ō

は

の泉とその 周 囲 に お よぶ、 秘^v 儀ぎ 0) ため の仕掛が け で あ 5 た のだ。

クはその全てを掘り か 離な n た土 地で、 秘儀 を成就 暴ば き、 す るため の、 試 験 場 が ここだっ た。

らかになり、 ジー クはそれが確かに恐るべき未来への扉を開 り返し、 白日 O下にさら して ζJ く鍵であることを知 つ た。 やが で何 Ł か た。 明

聖地 シャイオン全土を…… 秘儀 の生け贄にする気か……。 ドラクロ ワ

(全てを疑え―

その言葉が石ころのようにノヴ ィアの胸 の底で転がり、 激しく音を立てるようだっ

゚゙ヷ イア は森 を走ってい

ク 'n ツ が 命懸けで与えてくれいのきが た馬は、 と うく に失って

馬 は 敵 の矢を腹に受けて狂奔し、 れた拍子に、 勾配をめちゃ Ś ちゃ د یا な速度で駆け下り、 る。 悲痛ないななきを上 木の根に足

げる馬から離 れ 下藪をかき分け、 敵の動きを見ながら走り続けた。

右の前足を折ってしまった。

ノヴィアは、

をとら

れて倒

馬を失ったことを悲嘆するひまもなかっ た。

むしろ馬が上げる悲鳴が、 敵を呼び寄せてい た。

混乱を呼ぶ ヴ ィアは逃げるため こちらの姿が発見され に、 あらゆることを試 みた。 よう矢を放ち、 敵を見つけ、 複 遠間 数 外の集団を引 か ら矢を浴びせて 別 方向

Ŕ

0

向 か わ せようとした。 わざと遠い · 場所 にい る者を狙って、 こちら の居場所が 分 か 6 な

ようにさせ ながら、 一人ずつ倒そうとし

よう努めた。

集団 聖槍を持つ者は、
ないそう だが敵 を呼んだ。 が倒れ ノヴ れば、 一矢で倒せるとは限らず、下手に手こずればすぐに集団が四方から迫 ィアがどの辺りにい その倍以上の数がすぐにどこからともなく現れ、 る か、 矢を放てば放つほど明ら かになる。 それがさらに別 か る。 0

なり、

必死

 $\overline{\lambda}$

だ。

支配されそうに 嘆が襲った。 逃 げるため 子供のように泣き声を上げて座りこ に敵を見て矢を放ち、 に耐えて進 そのせいで包囲が狭まり、ノヴィアを恐怖と焦燥と悲 みたいほどの無力感と混乱に何度となく

使命を果たすこともなく死ぬ 捕 まればずたずたに されて殺され わけ には るだけだ。 Ų3 かな 44 ジー そう思うことで、 クに もレ オニスに 気力を振 も再会出来 り絞 0 da ま

だ が 限界は予想以上に早く訪れた。 精神 の消耗が、 聖性 の疲弊を導 Va た。

る。 (が鈍り、視界が霞んだ。 気力も体力も、 じきに尽きるのではという恐怖が、 もっと速く走らねばと焦るほど、 かえってどちらも減退させる。 足が言うことをきかなくな

< :::

涙をにじ、)ませ、 すすり泣 最後 きを嚙 の気概が失 2 殺 なが わ n 6 る前 木の幹に手をつ に 胸 元 0) アリ き、 ス 21 足を止 1 12 噼 め てしま 6 7

を助 逃げて……アリ けてくれる ス 25 あ なただけでも聖 地 に行っ て。 1 Ì ル さんが きっ あ なた

んでも間に合うはずがない。 アリス ートは悲しそうにノヴィアの胸 それどころか本当に助けてくれるか 元から出 てきた。 今から聖地 も分からない に行 って助け · のだ。

「お願い」

アリスハートを遮り、ノヴィアは切羽詰まって言った

「お願い、逃げて。私なら大丈夫。絶対に大丈夫」

言うそばから涙が零れた。 諦め たわ け では な かった。 この大事な友達まで襲わ れること

を思うと恐怖 Ò あまり気が萎えそうに いなる。 だから少しでも自分を安心させたかったのだ。

だがそれは完全な逆効果を招いた。

「わ……分かった。 あたしが飛んで、 あの人たちを追っかけさせる」

「えーー」

あ.... あたし、 声 は大きい けど、 ほ 5 チビだから。 絶対…… 絶対、 つ かまん な د يا

だから、その間に、ノヴィアは逃げるの」

震える声で言うなり、 ふわりと宙を舞って、 アリスハ <u>|</u> は、 ノヴィアの手 の届き か ぬ場

所で、精一杯の勇気で微笑んだ。

立とうと考えていたのだ。それが淀みないアリスハ あ……あ ノヴィアは愕然となった。 たしも、 ノヴィアに逃げるよう言われた途端、 後から行くから。 アリスハ ートは、 後で会おうね。 アリス ートの口調で分かっ 逆に怖さが決意に変わったのだ。 聖地 ハートで、ずっと自分 シャイオンの、 た。 お城で 毛何 誰 ょ りも ね か 0) **怖**が 役

「ノヴィアはね、あたしに、あたしはあたしだって教えてくれた、 大事な友達

きっぱりとアリスハートは言った。

「あたしがいなくなっても、ノヴィアは、ノヴィアだよ」

まるで別れの言葉のように、ひどく真情のこもった声だった。

「頑張って、ノヴィア」

「やめて……! 行かないで……!」

を翻り、一目散に飛んでいった。その金の輝きが遠のくのをノヴィアは呆然と見守った。
ひるがえ ノヴィアの低い悲鳴が、むしろアリスハートの行動を促した。その金の羽がふいっと宙

やがて---

「きゃあぁぁーっ! 助けてええぇ————っ!!」

アリス ノヴィアからさらに遠ざかりながら、 /\ 1 トの声が、森にこだました。 アリスハ 捕まったのではない。 ートは力の限り悲鳴を上げ続けた。 敵を引きつけるためだ。

「う……っ」

ノヴィアの頰を、ぽろぽろ涙が零れていった。泣きながら、きびすを返した。

アリスハートが飛んでいった方へ背を向け、 足を踏み出し、走った。

本当なら声を上げて泣きわめきたかった。 それを堪えて、 無言で走った。

聖地に行くのだ。行って助けを求めるのだ。

アリスハ ートを助けてくれと、 レオニスなりトールなりに懇願するのだ。

敵が聖地に迫っていることを教える代わりに、 助けてくれと。 自分には一人で歩むだけ

の力がなかった。 力がないのに、身に余る使命を背負って旅に出てしまった。

何と愚かなのだろう。

三人もの男を死なせ、 大切な友人と離れることになるとは思いもしなかった。

たまらない後悔に駆られながら、 ノヴィアは走った。

(全てを疑え―

そう告げる声が、胸の奥で、しきりに響く。

霞む視界をはっきりさせようと何度も目をしばたたかせるうち、 屹然とした光が、その

目 [に甦ってきた。まだ、一縷の望みがあるうちに

聖地シャイオンに辿り着くために たとえどれほど愚かだろうと、まだ、生きて走れるうちに ノヴィアは、 ただひたすら、 走った。

Ų, たぞー • 妖精だ!」

追えつ! つかまえてノヴィア・エルダーシャの居場所を吐かせろっ!」

7 次 々に V) る 追 0) だ。 ラ手 が群が だ が 7 つ て叫き ス 25 ž ノヴ に 1 アが 7 は が妖精をつ 好 都合だっ n てい た。 ることなど、 と つ くに 知 n · 渡れ

助 け 7 助 け 7 つ 1 助 け 7 つ !

ŋ

Ì

ト

لح

怖さに ことが今 とひどいことをされる。 悲鳴を上げて泣きながら、 で 耐^た の ア えて ŋ ķλ Ź た。 25 叫 1 べば } 0) 役割である 叫ぶほど敵 そう思うだけで気が遠くなるほど怖 力の 限り速く飛んだ。 り、 が寄ってくる 持てる力 Ď 全て 悲鳴 Ď ú 分か だ も涙も本物だっ つ た。 つ 7 か つ 4 た。 る。 た。 叫 む ん 多叫 捕る で飛び続 まっ ぶことで

n た槍 矢や剣な それ を必死 が をか 勝 の思 手 わ に す いで、 動 Ó は ζĮ て、 ま だ、 何度となく 宙を飛び回 たや す か か る小 わ つ た。 きな た。 恐ろ アリ まだ ま Ź ζJ が遠 0) ハ は] 聖槍 $\overline{\zeta}$ ŀ に行 O) 身 で あ に か 正確なな ねば る。 に迫 狙き ならな 61 ってくる Ł ζį 也 のだ。 ず 振ゞ る わ

ヴィ アのため 一人でも多くの敵を引き寄せ る Ō) だ

右 な 、 逃 げ のに、 ても左 次から次へと聖槍を持っ 、逃げ ても、 敵 が ŲΔ る。 た者 たちが そ n で 現。 b 高 れか アリ 頭 ス \wedge 舞 ハ Ċ] て逃げ 1 -を取 り囲 もうとする

] つ ! として ま で ぉ ζJ で ょ !

アリ 涙目 Ź 0) ま /١ 1 ま を悪態な } を、 をつ 木に登った男 44 7 み せ た が の 凄さ Ł 束 Ų3 形 Ó) 間 相 で脱り だ つ んで C.J そ

の手に聖槍

が握ぎ

5

ñ

る。

切 ŋ 槍 の穂巻 羽 が繰り を か す り出され Ŕ た。 アリ た。 え ハ アリ ス] *)* ۱ 1 ートは慌 0) \Box か 5 悲 7 鳴 7 が迸る。 よけ た。 切 は っ先が た き落 ?頭上す とさ ħ 'n た すれ ようになり、 で空を

必死 に 宙で 体勢を立て直す。 気づけば、 敵が手を伸ば はは届くに ほどの高 さに

慌てて高 い場所へ 飛ぼうとし、 そのときには別の敵 いが襲 襲 つ 7 きて ζĴ

槍ではなく、 ただ の剣だったのが幸いした。 アリスハ 1 1 はそれを懸命 にか わ

「このチビっ!」

いきり立って追い回す男たちに、

そうだよっ、 チビだよ つ あ Ĺ たたたち な Ñ かに、 つ か まるも Ă か つ !

泣きわめきながら、宙を舞ってみせた。

そ のアリス */*\] ト の行く手に、 そのとき突然、 槍を持 つ者が 現れた。

誰 ŧ ζJ な ζJ と思ってい た木陰 か 5 何 の気配も なく影響 のよう É 姿を現る た Ō であ

アリ ス ハ 1 は そ の槍 に目 「を 奪ⁱ わ n 槍を持つ者を見な か っ た。 慌てて逃げようとして、

「チビじゃありませんよ」

アリ 振 り返 Ź ればそこに、 25 Ì } は 小 ž 穏だや 14 だけ かに微笑む青年が で す。 そうで ζì た。

アリスハ ートは信じがたい思いでその声を聞き、相手の顔を見た。うかつにも宙に浮か

んだまま完全に動きを止めてしまっていた。けれども、それで良かった。

たまらない安心が、そっと差し伸べられた手とともに、 アリス ハ ートを包んだ。

「ご安心を、アリスハート。彼らの相手は、私どもがします」

温かな手が、相手の肩口にアリスハートの小さな体を引き寄せた。

アリスハートの羽が、へたりと力が抜けたように畳まれる。

青年の案外に逞しい首に、泣きじゃくりながら、思い切りしがみついた。

「トールう……」

かろうじて名を呼んだ後は、言葉にならず、安心と喜びとで、むせび泣い

トールは、アリスハートから手を離し、ゆっくりと周囲に集まる者たちを見回した。

「ここから先は、レオニス様の領地。どうぞ、お引き取り下さい」

た者たちへ、怒号を上げて攻め寄せたのだ。 そしてにわかに、喚声が上がった。完全武装の兵士がそこかしこから現れ、森に侵入していていかいのであるか。

「聖地シャイオンの兵だ!」

かが叫び、トールを包囲する者たちの間に、 動揺が走った。

同時に、 トールが槍を投げた。人垣が慌ててそれを避け、 槍が木を貫く。

そ Ò な ル ときに 逃に が げ に は 既っ 顔 な z で告げ、 に 6 あ 1 敵 1 な に迫い た方 ル 0) が 右 った。 が境界を侵いていている。 ではいかい おかい おかい なが 鞭バ 森 の至るところで、 Ū が 現 た せ れ 41 で、 凄き ま 我が主 \ddot{U} 乱戦が繰り ζJ 刃鳴りを響なる 一は大層、 り広 げ か お 6 怒が せ ŋ 7 n てい で ζį る。 す

(全てを疑え

森を走る ノヴ イ ア は、 12 わ か にこ ĺП の 香な りを感じ

ぞ つ とな って走 ŋ な が 6 辺 ŋ を 振* り返 り、 万ぱんり 主眼を発揮される ようとし

界が を失う。 0 奥に ち Ś で ŋ 盲目 ٤ た 火態になり 痛みを感じ、 れば 死 慌 に渡れ 7 7 力の する 発揮 に等 をや ζŢ め た。 疲労 た途端 が ~極き ま n ば 一瞬いっしゅ

方角 たと 離 は、 既 に 確で 0) 認ん て あ る。 森を抜い がけれ なば聖地 の領 主で、 あ る。 既に 境界 に入 って

そ め Į۷ よう。 。 n ることから、 なら 境界を侵犯 7 n で 大人 聖地 しく シ し ラ ヤ イオン 41 て、 る 0 の兵と出 は V オニ ノヴ ス イア 「くわ 0) ŧ ₹ す 可^{*} 同じ ح \sim 能性い 連 なの n で 捕^と 7 b ζJ あ らえら つ 7 た。 Ł そ 5 れ の場 る な ڗٛٙ か 合 Ł は L 兵 n Œ な 助 か げけ つ を求 たが

そ そ N な 思 考 名 が ₹ 急 な に 64 子 湧ゎ 供 レン た。 0) ように、 は た と足 手 が か 止 6 ま 手 り、 ^ ح 連 慌 7 n 7 て行 ま た か 走 n ŋ 始 め

仲間 は 全て Ĺ. なく なっ てしま うった。 頼な n る者は 4 な ŲΣ 0 たとえ一 人ででも行 か ねば

7 ŋ ス ハ] 卜 を助けることもまま なら な 61 アリ ス /١ が 4 な Ĺλ

ま た足 が 止 ま っ た。 思考が停 止 しそうに な り、 かろうじ ょ ろよろと歩を進 め た。 訳は

が 分 からな か 5 た。 自分 が ίş つ た ŲΣ 何を考えてい る 0 か 咄っき 嗟 に見失ってい た。

膨で型れ地 シ t イオンを意識 しようとして、 霧 霧 深 か い城塞都市の の光景 が、 思 41 浮 か んだ。

あが る気持ちが、 恐怖ではなく寂しさであることを知います。 り、 涙がにじんだ。

知 Ш つ 7 の香りがした。 44 0) だろう 訳も か。 分から ĺП 一で染^そ ぬま ま つ ま、 た書 ジー 状を見て クは知 ζJ つ る てい ヴ イ たのだ、 ア自身 が と思っ رچ. ζJ に た。 思 レ ζĮ 出 才 z ス は

(E)の レ オニスとい う方 Ø, 姉 が

血はるなん につい て記された書状

そ 0 内容を を、 今ま さに読 んで 4 る か のように、 文面 がょ 甦が つぇ てきた。

読 母 み たく フェ な リ ίş シ テ 知 ŋ • たくな 工 ル Ţ] Ĺ. シ なぜ葬られたものをわざわざ暴くの ヤ ・の経歴。 子を産る み、 夫は 死 んだ。 そし か。 てその子 B

葬ら n b

死 W で ま つ 供貨

棄す てら n た子供。

呻き声とともに、 ろ め ζì て木の幹にもたれ 血 を 吐^は いたのかと思った。 か か つ た。 に わ いかに襲いた それほど鮮烈な血 来る寒さで、 の 香*s 体 りが の震えが止

涙が あとからあとからこぼれ落ち、 必死に嗚咽をこらえていると、 そこへ まらない。

誰かが、来た。

背ば後 いから では な ζŢ o 1 ゚ヷ イア が 進もうとして *د* را た方角から、 ふ د را に、 そ n が 現 ñ

それは、一人の女であった。

長 ζ. 深に紅 の髪が 白 |く冴えやかな||面立ちに、 Ш のように紅い で 両 眼 。 喪に服す か のような

黒衣を身にまとい、 ζŢ る。

その女の顔に、ノヴィアは見覚えがあった。 幻術で見たことがあるのだ。 彼女自身は、

既にこの世の人ではなかった。

手を差 これ し伸べてきた。 も幻だろうか そ Ò ノヴィアがそう思ってい 手が ノヴ 1 ァ 、 の 類 ま に解す ると、 n 涙 を拭き 女は微笑み っ ながら歩 んみ 寄 り、 細 41

柔らかでありながら、おそろしく冷たい手――

女 の体 か ら きしきし軋む音が か す か に響き、 ノヴィアは凝然となった。

強 氷 聖性が、 で出来た人形 完全に堕気を抑え込んでいるのだ。 敵。だが奇妙なことに、感じるのは堕気ではなく聖性だった。 かつてノヴィアと戦った氷の魔獣とは、 Įλ

全く別の存在であることは明らかだった。

そしてまた、 相手の聖性を感じてい るの はノヴ ィアだけでは な か

「レオ、ニス……」

女は、ノヴィアに向かって、そう口にした。

「涙……レオ……ニス」

女の手がノヴィアの頰を優れ しく拭う。 まるで泣かないでと言っているように。

「私は……」

レオニスでは ない そう言おうとして声がつまっ た。

女の手とは別に、 目に見えない感触があった。 ノヴィアの聖性に、 直接(**) 触れてくるよ

うな気配。 おそらく女は、 ノヴィアの聖性を感じて、ここまで来たのだ。

そしてその聖性の持ち主を、レオニスと判断した――

だがノヴィアの声を聞き、女は不思議そうに首を傾げている。

「レオ、ニス……?」

「私は……レオニスではありません……」

れ 震える声で返したとき、ノヴ これまでに層倍する血の香りが満ちた。 ィアの中で何 心が血を流していた。 か が が砕けた。 固く閉ざされ 涙は出なか てい た っ ŧ のが 暴か

呆然となっ た。 そのとき

たぞ な <u>!</u>

槍st を持 つ た 男 弹说 が 木 たように彼らを振り返っ 々 の間 か ら飛 び出してきた。 盲目 続 いて数人 「の状態」 Ø, にい なることを覚悟 剣は を持 つ た男 た ち。

ヴ イ 的紋は は か れ た。 で 返 き つ

最後

の力を振 つ 7 矢を放とうとするの を 女が た。

女 が 微笑 へを浮 か ベ た ま ま、 男た ち Ū 向 か つ て歩 み 寄 つ た 0)

Þ Ø 7 とノ ヴ イ 7 が 、叫る間、 Ъ な か つ た。

に わ か に、 女 への 肩^{*}c や胸元 に、 複なながら の聖印 の輝きが生じた。

邪ゃ 魔だ!!

男 の怒号ととも に、 槍 の穂先 が 女の 胸に突き込ま

火花 が散っ た。 槍が 弾 叩だか n た の だ。 槍を持っ た男が B か ん とし た顔 に になる。 続 け て残

n

た。

ŋ 0) 男 た 5 が 次 々 に 剣 を き込 乜 が、 ことごとく女 0) 体 が そ n を 弹 61 た。

に突 介き込 ま n る槍 \mathcal{O} 刃ない。 女の ほっそりとし た手 が 受け 止 め つ た。

男 が 目 を 剝^む 44 7 奪ば Ų, 返そうとす るが、 びくとも な ŲΣ

そ ろ か 女が 力を込めると、 槍 \mathcal{O} 刃 が、 音を立てて ひ ф げ

ば と 激詩 しい音ととも に盛大な光の粒が飛び散った。 槍 の刃 んに刻き まれて ĻΣ た聖印が、

女 で握 ŋ つ ž ප් n 崩壊い た 0

愕然がくぜん とな る 莮 た ち を 紅 61 輝 3 が 襲 つ た。

果気なくなる 真 そ 女 0) 赤 て慄然 紅 倒な な髪 ζŢ 髪 れ が、 とな が 広 Ш る が を を 吸 ノヴ り、 つ イ 刃 て鮮ぎ ア $\widetilde{\mathcal{O}}$ 0 ょ ごうに B 目 の前 か な輝 男 た ち きを帯び 男 0 た 胸 た。 ち を、 は る 0 腹は そ を、 か の 6 髪が 喉と か Ġ を、 に干涸 引 うきな 抜[®] 次 々 らびたに に か 貫る n V 男た 屍がた 0) 変貌 ち で あ 屍

オ、 ニス

女が

ノヴ

1

P

を振

り返

微笑 みとと Ġ に、 女 0 一両膝が のš 辺 ŋ で、 聖に O輝 ž が と も つ

ふっ と女 の変が の視れない。 か K 宙か を 舞書 つ た。 ほ と ん ど 消え た か と思うほ ど 0) 素は早に さだ つ

女は ノヴ の先 イア ノヴ は イア が ば しそ か、 0) 0 場に立 万ぱんり 遥る か 頭がん 先 を使わ に ちつく 立 ち、 ず ま た そ つ微笑 か って 7 ゆ み、 つ < ŋ そして今度こそ忽然 Ł, 女が 消 え た方 と消 步 歩 ん えた。

そ

12

何

あ

る

とも

分

41

 \mathcal{O} 定に 来 を意 n ば そ 味 0) た。 ま ま 自 分 立 \mathcal{O} ち 意志 Ŀ. ま で つ 決 7 8) 61 た た 旅 か 0) つ 末 た。 を、 だが 自分 ここで足をとど で 確に か め ね ば 意 め 味 るこ が な とは か この 旅

Ç۷ 森 が ž ノヴ イア を温 か な陽 光 が 照 6

か な緑 野 ととも 巨まだい な鏡 0) よう に 周 囲 0) 景色を映る す É (T) が 現が 7 د يا

美しく澄み渡る、 聖地 シ ヤイオ シの 湖

その湖面 品を滑る、 ひんやりとした涼 し ζJ 風 が、 類を撫でて旅の疲労を慰めてくれ

る 拓§湖 の向こうには美し ζJ 城が見えた。 その先に大きな街があった。 さらにその周囲

か n た耕地を見るまでも なく、そこが、 どれほど豊かな国 である か が 分 か る

何 の 香** કં か ŧ が 輝 くような光景を前 にして、 ノヴ ィアの目 に そ n までとは違う涙 が溢れ れた。

Щ りは もう消えて Ų i た。

涙も ただ透明な心で、 ひとすじ零れただけで、それ以 目の前 のものを、 受け入れた。 上 何も現れ は Ũ なかっ

私 故談郷

ヴィアの口 か Š, その言葉が零れた。

6

境界に侵入し)た だぞく を、 兵が 追 ŲΔ 払は つ たようです」

な 廷臣たちの報告を受けて、 o ₹1 追ご も捕 ただ し聖印 護も無用だ。 を刻ま いれた槍 どうせド は回収せよ。 オニスが淀みなく答える。 - ラク 口 ワ 0) 放った暴徒 あ n は 我が の一派だ。 兵にとっても良 ろく い武器となる」 な情報を持 って ζJ

V

 $\overline{\mathcal{O}}$ 間 ζ) た。 居ぃ 並s ぶ廷臣 た ち Ž 不 ·安 くや動揺 0) 色 は な L J o ۴ ラ ク 口 ワ Ó · 勢力が はいりょく 聖地

0) 周 辺 出場 現がん たことも、 V オニ ス 0) 予 想の 内 だ つ た か 6 で あ

で別の廷臣 Lが広間 に来 て、 報告

聖法庁からせいほうちょう 5 聖地 への騎士団派遣 の通達が、 来てござい ま す

これ も誰一人とし て驚きを示しめ さな ە ر ۱ どの顔にも、 むしろレ オニスの計画 ŋ

運んでゆくことへの、 期待と信頼 の色が あっ

廷臣 か ら書状を受け 取 ŋ レ オニスは そ n を一瞥、 て 畳** 一んだ。

いて相手を迎え入れ、「予想通りの兵力だ。 抵3明 抗3後 日 に は 到着す るだろう。 決 て防戦する Ź な。 北 西 0) 砦の \mathcal{O} 門を開

オニスの命令を通達すべ の意志 <u>`</u> 廷臣 が な 一が退室する。 ζĮ ことを示せ。 そして、 戦うべき相 それ 手は 他 n で替か わ に ζV る

りに

入ってき

また別の廷臣が 突然、 粛々としてい た広間 の空気に波紋を呼 と入 んだ。

「た、大変です、 レ オニ ス様」

城 の兵 か 6 報告 様 が のご判断 あ り、 を仰撃 ŲΔ 先 ぼ P イ 才 に着 LV 私どもで は判断

つ たいなんだ。 誰 が 城 に来 た

才

ニス

ぎた

「ジ……ジーク・ヴァールハイトの従士が、お越しでいらっしゃいます……」

「なん……だと」

レオニスは息をのんだ。目をみはったまま、 すぐには指示を出せずにいた。

居並ぶ廷臣たちが、 にわ かにざわ めく。

゙まさか……本当に……」

「この広間の控えにて、お待ち頂いております。 いかがいたしましょう」

゙゙ま……待て。時間をくれ」

レオニスらしからぬ返答であった。廷臣たちがレオニスを注視する。

「ト……トールはどこだ」

゙兵を率いて、賊を追っておりま す

゙゙……そうか。そうだったな」

いではないか。そんな思いがレオニスの胸をよぎり、そして静かな決心に変わった。 どうせ自分はここから動けないのだ。もし再会するならば オニスのおもてに、どこか観念したような表情が浮かんだ。口元に、苦笑が浮かぶ。 ――こういう形になるほかな

「謁見する。 聖地を訪れた客人を、ここへ呼べ」

#\text{st}

そう告げるレオニスの顔も口調も、 いつしか王のそれに戻っている。

廷臣 が 、頭を垂 n て退室した。 他 0) 廷臣たちも今や声を潜めて事態を見守 つ

に、 そ Ō 人が 来た

凜と背を伸ばやがて広間に ば て 開 か n た扉の 狭間 を通 り、 つ ح 王 に か つ 7

ず、 再 が た どの貴族にマ 上が つ た も 増^{*} 少女 0) し 7 顔 そ は の姿に薫るよう 謁見 す る王 に な風 劣らず毅然 格な す を帯 び、 کے 向 7 ヴ ζJ イ る 7 0 は広 旅 頭 を \mathcal{O} 間 汚ぎ 垂 を歩 n n に Ł ん か か わ

そして規定 の位置 12 立 ち、 ν オニスを見上 げ、 言った。

「王よ…… ·領界を侵い のようかい おか しての突然の の登城を、 し下 ż

ひどく慇懃なノヴィアの言に、 V ロオニスは穏気を、お許し क् かにうな ず Ç.J 7 み

せ

る。

許すべきことなど、 Š ζ.) に厳格な な王 な が K 薄氧 ŧ れ、 な ζJ o V そな 才 _ ス た 0) は、 お Ł 何 ŧ 7 罪る に親愛とも を都 ラ は V) える微笑が浮 ĹΔ な Ļ۵ か イア Š

お帰 ŋ ヴ 1 ア

は とノヴ イ P が息 を Ō む。 延いした たちが 様 に訝ぎ げ な顔 なる。

お り 君 0 故郷 に

廷臣 め合 たちが د يا 意 想外 何 か を 確^た \dot{O} オニ かめ るように沈黙をともに ス 0 言葉 にざ わ 8) ζį た。 た。 ただ Þ ノグ が 7 イ アとレ 才 ニスだけ が 静 か

|本当に……そうなのですか|

、もまた使者としての儀礼を薄れさせ、 真情をもって問うた。

オニス は 僅ず かに、 意外そうな表情になっ た。 ヴ イアは 何 ŧ か も知 ってここ に来 た

だと思ってい た のだ。 った。 だがそうではな ζį と察 ν オニスは また一 つ、 うなず ĺΣ て み せる。

「そうだ……ノヴ 1 ア。 間^ま 違が 6 な 4 聖地 シャイオンこそ、 君の生まれ故郷 だ

廷臣たちの驚きをよそに、 ノヴィアは、 その言葉を自分でも意外に思うほど、

け入れた。 発したい言葉の数々が 胸 の内に膨らんだが、今はそれを抑えた。

語るべきことを心にとどめ、 火急 の件を告げ、 助けを請わねば ならな か た。

敵兵が領界に 聖地 いることをレオニスに と聖法庁のせいほうちょう 和平を求 知 らせ、 な アリス ۲V ハ] 卜 を助けてもらうのだ。

め

ね

ば

なら

お 願 ŲΔ が あ ŋ ŧ す.... V 才 ス ジ ı ル Ξ ナ シ その上

1 が 儀 礼 に従 Ĺ ひざまず ζJ たそのとき 大きな声が、 朗々と広間に響き渡れた

゚゙゙ヷ イ あ

金 の 輝が きが、 ノヴィ アに向かってまっしぐらに飛び込んできた。

アリス }

かれたように立ち上がるノヴ ィアの胸元に、 アリス 25] ŀ が しが み

「ノヴィア……良 か っ たあ、 無事 でえ

しょべし ょ泣くアリス ۷١] $boresign{1}{c}$ の小さな身を、 ノヴ 4 Ż , も安堵: と感謝 の思 VΣ を込めて、

そっ と両 こ掌で包み込む

遅れてト ルが広間に 現れ、 V オニスと廷臣 た ち Ē 向 か つ て、 事情 を 告

は既に、 「ドラク 口 ワ の配 下に あ る兵 は、 どうやら、 ヴ イ ア様を狙 一つて動 ζì 7 LJ ようで す。 敵

「ご苦労だった、 **|** ル

領界の外

四散

しました」

オニスは言って、 ノヴ イ 7 (Z 目を向け た。 そして廷臣 か せるように

「ドラク 口 ワ が 彼女を狙っ た 理 亩 は一 つ。 この聖地 シ ヤ イ ーオンに仇ないた。 をなす ため あ る。

ヴ イ ア 工 N ダ Ì シ ヤ こそ、 聖地 $\bar{\phi}$ 前 君主 口 ム ル スとそ う 妻。 イ ル Ξ ナ の間 に生 ま ħ 双き

児の一人である

を見上げる。 今度こそ本物の アリ 驚愕が Ź バ) ,廷臣 トは た たちを襲 1 ヴ 1 7 ķ Ó 胸 騒然となっ で ぼ か んとなるば た。 ١ か ル が ŋ だっ 複雑な た。 な思 Ų3 で 才 ニス

ま まことでございますか、 レ オニ ス様

を 離^は 間違 n ねば ζý な な 64 5 な そ Ō か 山は緑ん つ た者が、 は、 既に 今こうして戻 調 が つ ζý 5 7 たの VΔ る。 過^か 去、 聖地 に残ら る風 習に よっ

城と

は

67

そ

Ō

通

りです、

王

ょ

廷臣たちが何かを言う前に、 ノヴィアはひときわ声を上げ、 言った。

〈銀の乙女〉 私 は、 Щ 縁を告げにこの地に参ったのではありません。 の一員として、使命を抱き、この地の王の前に参上したのです」 聖王の騎士の従士として、

それがノヴィアの真実であり、 またこの場で何より 強調すべきことだった。

ここでノヴィアが廷臣たちの動揺 ; の 種 にこ なっては 意味 が な ŲΣ 0 それ では 何 の た め

クル ツた ちが 最後、 くまで、 ノヴ イア に血 縁を告げ な か つ た 0 か 分 か Ġ な Ż

事前 に 避 オニ かった。 けるためだ。 ス自ら、 国 「の王としてのレオニスの態度に、 たいど 自分以外の王が 全てを公開 現 しつつ、 n た か ノヴ のような言 イアの意志を質 すぐ こい方を に応えねばならなかっ し を したので の は ある。 血 縁 に よる それ た。 紛糾を が

一王よ、 クの従士として、 どうか聖法庁と和平をお結び下さい。 また 〈銀の乙女〉 の使徒として、 私の一身は、 この僕に和平を説きに来たのだ そのためにここにあり す

な? ノヴィア・エルダーシャ」

を何度でも示 申 ヴ し開きのように訴えねばならないのだ。 んは繰 す必要が り返 Ū るあ その言葉を った。 自分が ロに 混乱 した。 の要因 この聖地 そしてその態度が になるつ の王が Ł ŋ レ ú オニスただ一人であ な いことを、 ノヴィアとレ ま る オニスの 罪人がないにん

双方の姿勢 が 事 実 廷臣 た ち Ō 動揺 を徐々に鎮 め 7 ζJ つ

言葉を尽くし 見事だ て語 り、 ル は 多く そう思う。 、の思い を訴 二人とも、 えたい だろ 本当な ź らば 自分 そ n た を抑え、 ち のことに 懸命い に つ 周 ζĮ 囲 を考慮

盟が ようとし 聖法庁 を公にしたゆえだ。 てい は る。 数; 個^c こご。そのことは承知し 個の騎士団を既に聖地に 誉^はむ きことであ Ď, に向 て ま け ζý た るの か? して れ むべ Ų5 る。 きことでもあっ この僕がドラク 口 ワ

> の 同ぎ

「はい。承知しております」

えね では ば なら ま な ず んは旅 L.J 0) だ。 0 疲っ 決 n を強や L 7 欲ほ n が Ĺ 動 V 乱 0 今は廷臣 用意 で は たち な と相 ζĮ とを理り 談 解しておれた。 うて 欲^ほ 聖 地 0) 防備 で を

「信じます、王よ」

そなたの思慮、のちほど聞かせてもらう……」

かしこまりました、王よ。御意に従いましょう」

イ は . 膝な を折 り、 見事 な ま で の慇懃 ざさで、 頭ぇを、 垂た n

Ō) め る レ 才 ス の目 今に しも涙を を流 す Ó では と思えるほど、 切 々とし た光

がやどっていた。

議を続行した。 突然の訪問者が退出し、 かし、 レオニス 廷臣 の毅然とした態度が揺るぎない。 たちも突然の血縁 レオニスは しいて何ごともなか の真実を聞かされ、 のを見て、少なくとも王位の安泰と、 心穏やかならぬ ったかのように延臣たちとの審 様子であ

紛糾がないことだけは確かと判断したようだった。

やがて、広間にはレオニスとトー 審議を終え、退出する廷臣たちが次々に一礼する姿も、 ルだけになった。 いつも通りに落ち着いていた。

「まさか……本当に、来るなんて」

王座に深く身を沈めるようにして、 レオニスは言った。

ルはただ影のように、 そのレオニスのすぐ隣に佇んでいる。

1

一会 しょ た か つ たんだ……ノヴィアに。 いつも、 どんなときでも。 それは事実だ……」

「はい・・・・」

「悲しいよ……トール」

オニスがきつく目を閉じるさまを、 トールは深く憐れみをもって見つめている。

ことになる。 たちが大勢、 戦乱を目前にして、王が王座で泣けるわけがない。 控えの間で待機しているのである。ここで泣けば無用の不安を王がもたらす。 レオニスは必死に涙をこらえ、 おそるおそる目を開い 廷臣たちがい た。 ないとは いえ、 付き人

より良いものを、 真実と思えるものを、 美しいものを……与えたかった。 なのに僕 のせ

ノヴ ィアを危険な目 に合わせた。どうして僕は

「レオニス様のせいではありません。 ノヴィア様もそれは、ご承知です」

僕は、 ノヴィアを殺そうとしたこともあるんだ……トール」

はい、 レオニス様……」

僕は、 彼女のことが好きだったんだ」

は **ξ**3

とても、 好きだったんだ……」

オニスは、 ついに、ひとすじとして涙を流さず、 ただ眼前を 王の座す広間 が

らんとした光景を、 見つめ続けた。

ワ に広がる軍図を、 篝火の焚かり 0) 姿が あった。 'n た陣 眺 司祭が座る豪奢な椅子に悠然と腰掛け、 めてい の奥にある、 る。 、占拠され、 破壊 の跡 も生々 本来の住人の血で染まった円卓 νū 聖堂の一 室に、 ドラクロ

オニス • ジ エ ル ミナル……大した軍略の才 だ

凍りつく よう くな冷厳とい した声 音 の底に、 どこ か 嬉れ Ü げ いな響きが あ つ た。

が、 円 ずらりと居並 卓 0) 周 进 12 は、 んで 聖はそう Ų s る。 を授けらり 錆びることを知ら れた秘法士の中でも特 ·ぬ 槍 * であることから、 L 兵団 が ん いだん 日を を 変き ŲΔ る立 血 Tel 式で 場 ってい 12 あ る者 な たち

- 星旬には、長りにや「回自っ返ぎの)なしだい方。が、ランプの灯りに恐ろしげな光をきらめかせていた。

聖法庁の騎士軍図には、日 兵力 を示る す 四 角 41 駒は が幾い 5 Ł 並 ん で 4 る。

0 兵 団 の <u>ー</u> つ 土 を遮るような形 団を示さ す 駒 が に 聖 な つ 地 7 シ 44 ヤ た。 イ 才 そ ン n 0) を見 北 西 つ に 進ん め、 秘法士 で な ŋ $\overline{\mathcal{O}}$ <u>----</u> ち 人 ょうどド が、 ラ クロ ワ

ち ょ うど 三黒翼 神 聖 兵団[、] كر 聖 法 庁 め 騎士どもが、 *"*& つ か ŋ ま す な

あ 派遣され $\hat{\mathcal{O}}$ 聖地 が 私 た 騎士 と 0) 団は、 同盟を公開 そうとも知らず聖地 た 0) は、 絶妙の へ向 機を捉え、 か ってい ることだろう」 聖法庁の兵 力を利用する

ち 6 りとドラク 口 ワ 0) 、眼差しが動き、 円卓 に臨れ tr 白衣 の女を見た。

尖点ない へも 既
を K 用をなさな い……初 手 か でら攻め á ば なら Ø2 な

る。 Ŕ 女 は 後 女 悔る が か 6 率 げ きた仲間 67 Ž 7 う 64 た つ 白 to لح 凝 ŲΔ 7 神 碧翼 聖 ŲΔ る。 兵団 神聖兵団 O) <u></u> 大 } 半 ル に右腕 を名乗る別 は 豊穣の を 斬 の兵 地 6 に n た ک お 女 61 豊た 7 既 か な土 E 槍 四分五 0) 一地を奪う 返 女 Ŧi. 裂れる い合っ と た。 ギ 7 愚さ 戦 であ か 12 つ

たのだ。 お陰で女が率いる兵は、今や当初の十分の一にまで激減していた。辞

兵団を壊滅させてしまった。 碧翼神聖兵団は多数の死傷者を出した挙げ句、手持ちの増殖器を全て用いて、 無益極まる戦い ようやく戦いが収束した。よってたかって土地を使い物にならなくして、 の火が消えたのだ。 このため土地に魔獣がはびこって堕気が満ち、 土地に深い傷 やっ

秘法士の一人が言う。 事前に三つの兵団を食い止めるとは……恐るべきかな、 と女が歯を軋らせた。 レオニス・ジェルミナル」

ぎりっ、

隠し持っていると分かっておれば……」 「必ずや、 我が腕を斬り落とした、 あの男の首……刎ねてみせましょう。 あのような武器

「お前が相手にしたのは、 かの地の英雄の息子だ。名をトール・ヴュラード。私と同じよ

無から武器を作り出せる。 倒せるか?

ドラクロワが、どこか面白がるように注釈する。

すると女は、 限りない憤怒と恥辱を秘めた声音を零した。

各地の民の呼応を受け、 今度こそ、 ワ様……どうか私めに、 その英雄とやらとともに、 もとの数に戻るはずでございます」 もう一度、 機会をお与え下さいませ。 かの地の領主の首を獲ってご覧に入れます。 間もなく我が兵団も、

ドラクロ ワは優しげに微笑んでいる。

良 聖都への扉にして、 かろう・・・・・。 白き翼を尖兵とし、 集結する全ての兵団を聖地へ向 かわせよ。 か の

そ、 永遠なる命への道。 貪欲に滅ぼすが Ų 4

の命令に、 女の顔が暴虐の至福に染まる。 いずれ この秘法士 たちも同様だった。 間もな

く軍議を終え、 め ζJ め 41 が動乱への期待に満ちて退室 し

٢ ラク 口 ワは一人、 Щ 一の染い みる部屋に佇み、 天窓か から覗く、 青ざめ た月を見つ

ラが目覚めるときは近 ٠. د ۲ お前 の命 が秘儀に連なるときが ジ

めた。

8

に辿を り着 いた、 その翌朝、 ノヴィアは、レオニスの執務室に招か れた。

入った。 王ぢを 座 。壁はほぼ全て書棚での間と違いレオニス 、と違いレオニスとト で埋まって Ì ルし おり、 か *د* يا ないそこに、ノヴィアは 棚はおびただしい量 一の書類で埋め尽くされ アリスハ] トとともに

₹ ₹7 る。 の台が三つ置 レ 才二 スが か れ 持 つ知識 書状や の量 書物 一と雑ぱ が 積 ま の膨大さを知ら n てい る。 ۲Ų らなくなったものを棄て、 しめるような部屋であった。 必要にな 車 輪付

つ 0) を運び入 れるた め の台であ る کے V う。

特筆 すべきは、 部屋 の中央にある円卓に広げられた、 極彩色の地図であった。

何十色にも色分けされた針が、大陸全土の地図に、びっしり刺さっているのである。

なに、これえ。地図に、 いっぱい目印を つけてるう」

アリスハートが円卓に乗り、無邪気に声を上げる。

オニス は自分で車椅子の車輪を回し、 円卓のそば に来て微笑んだ。

大陸各地 の経済や兵力に 7 いての報告をもとに、 僕が作 7 た 0)

赤と いか青い とか緑とか……よく何色がなんなの か覚 えら ħ る わ ね え

同じ 色の針でも、 巻いてある糸の 色で、 刺 た日付が分 か る んだ

数が多すぎて、何がなんだか分か

んない

ょ

お、

あたし」

アリスハ ートが言 (V) レオニスがくすくす笑う。

その様子を、

ヴィアは、

トールは静かに、離れたところで見つめている。 まるで普通の少年のよう

色鮮やか

な針

なぜレオニスが

に笑うレオニスの姿に、喜びと悲しみとを同時に抱くようだった。 そっとその円卓に手をつき、 の群を眺めた。

自分をこの部屋 に 呼 んだか その地図 「が全てを語ってい

「この地図 を使って……災い をも たらしたのです ね

「ナデッタの民の故郷を奪い……ル 1 は言 った。 アリス 25 ートが笑みを失い、どこかし カの都市を滅ぼ し……ネルヴァ河のあらゆる街に、 ょ んぼ りし たようになる。

災言

厄をもたら したのですね……レオニス」

全てが僕 の策謀であるとは言えないけど……その通りだよ、ノヴィア。父がドラクロワ

と盟約を結んで以来、ずっとこの地図が、 僕の戦場だった」

小さな針が刺した場所にも、 大勢の人が住 んでいることを知っているのですか……」

「それ を知 つ た の は、 ジー クを狙うようにな ってか

4

ĺ

ゆ

っくりとレオニスを振り返っ た。 らだし は穏やかな顔

レ

才

ニス

でい

あなたは自分が、 何をしたか、 分かってい るのです か

大勢の者の生活を奪い、命を奪った。 大勢の領主がそうしているように。ジーク・ヴァ

あなたが何をしたか、分かっているのですか!」

イトが、そうしているように。ドラクロワが、そう……」

) \

悲痛っ な叫びがノヴィアの口 から迸った。 レオニス

切 なげに い羽を震 わせるアリス . ハ ートの傍らに、 すっとト 沈黙 Ì ルが音もなく近寄る。

アリス

は

25] 1 が顔を上げると、 そこにト] ル の大きくて温 か へい掌が、 あ った。 アリスハ ۱ ۱ はその

掌 iz 卜 1 ルとともに、 ノヴィアとレオニスか 5 離 れ た位置に来た。

故郷を失った人の悲しみを……あなたは知っているのですか。 あなたは知っているのですか。この針に刺された人の苦しみを……あなたによって苦 大事な人を失う悲し ふを

みをもたらされたことさえ知ることの出来ない人の気持ちを、 知っているのですか」

君が今、教えてくれている……ノヴィア。 僕の行ったことの意味を」

「なら……お願いです、レオニス。どうか、あなたが、この聖地を豊かにしようと努めた

ように、 他の国々のことを考えて下さい。一国だけの豊穣にとどまらず、多くの人々の苦

しみを知って下さい。これ以上、戦乱を広げるようなことをしないで……お願い……」

必死に涙をこらえて懇願するノヴィアを、 レオニスはじっと目を細めて見つめている。

「僕は…… ·君を、 殺す決意さえしたんだ……ノヴィア」

「レオニス……」

たんだ……何もかもが。ジークもドラクロワも、自分さえもが憎かった。 「そのせいで、トールを失いそうになった。死と滅びが、僕の心を支配していた。 僕はね、 ノヴィ かっ

れた。彼らは今も、夢に出てきて、僕が何をしたか教えてくれる……今の君のように」 ア……自分の国の領民さえ、大勢、殺してしまった。本当に大勢の死者が、 僕の手で生ま

ます。 戦乱を起こすばかりではないことを、サストタス 「レオニス……私が憎いのなら、私をどうとでもして下さい。あなたの憎しみを私が受け お願 いです……どうか、和平の道を選んで下さい。 民に示して下さい」 あなたの力は、

「トールにも、同じことを言われたよ」

は直感した。己自身から生じる憎しみや怒りに悶え続けてきた者の、心の疵痕を感じた。ょうに、ままで、ままで、これのとレオニスは笑う。その笑みの裏に、想像を絶する苦悶があったことをノヴィア

これ以上、苦しめたくないんだ、 ノヴィア。それだけは、本当なんだ」

「では……」

「でも、今は無理だ。ドラクロワは、ここに攻めてくる。各地でドラクロワに呼応しても、今は無理だ。ドラクロワは、ここに攻めてくる。各地でドラクロワに呼応している。

達の全てが、この聖地を目指して進軍しているんだ。ここを滅ぼすために」

「そんな……。なぜ……」

湖に住む、 氷の女さ。 シーラ・ リヴ 1 工 ール の聖性から生まれた、 竜精だ」

シーラ……。やはり、彼女は……」

地の全てを生け贄にして、ドラクロワは秘儀を成就しようとしている。そのためにドラク 口 てドラクロワを殺そうとするために。 君は既に彼女を見たんだね。 ワは彼女をこの聖地に送り、トー 僕はロザリアと呼んでいる。彼女が秘儀の要だ。そして聖 ルを殺そうとした。 ドラクロ ーワは、 誰だれ 僕に復讐心を抱かせ、 いが誰 かを憎む気持ちさえ、 秘儀を育 利用

する。 あな、 君を殺して、 たは……ドラク 聖法庁に伝えないのですか」

#いほうちょう 僕を憎悪で狂わせようとしたようにね……ノヴィア」 口 ワと戦うというのですか。 なぜ、 ドラクロワがここを攻めるとい

だから、ドラクロワとの同盟を公開したんだ。聖法庁の兵を招くために」 て支配して、ドラクロワを倒すための戦場にするだろう。どちらにせよ聖地は荒廃する。 ともに滅ぶことを望むだろうね。 「ロザリアは、聖法庁最大の禁忌たる秘儀の産物だ。聖法庁は、 あるいは僕を断罪して殺し、聖地を聖法庁の直轄地とし 僕がここでドラクロ

「では聖法庁の兵士を楯に?」やめて下さいレオニス。お願いです……」

理だ。このままでは聖地は、ドラクロワと聖法庁、 求めるように、この地を豊穣の広がる苗にしよう。 「この聖地を守ることが出来たら、そのときこそ君の言う通りにしたい、ノヴィア。 双方によって滅ぶ」 決して滅びの苗ではなく。だが今は無

ーレオニス……」

「ここは君の故郷だ、ノヴィア。僕に……守らせて欲しい。その上で、 過ちを償うし

「過ち……」

「君の手で、僕を裁いてくれるなら、僕は……」

やめて下さい! 私に、あなたを裁けなどと……どうして……!」

「君の故郷に、滅びを招いたのは僕なんだ、ノヴィア」

られなかった者こそ……裁かれるべきです。この私も……その一人です、レオニス……。 やめて! あなたは……ただ、自分の足で歩む代わり……力を求め……。 あなたを止め

私 はあなたを裁きに来たのでは ありません。 私は……」

つだけ 僕 か らも、 お 願 ζĮ が あ る んだ。 聞い てくれるかな、 ノヴィア」

なんですか。 なんでも言って下さい、 レ オニス」

この地を、 去って欲しい」

悲しみのあまり言葉を失うノヴィアに、レオニスは静かに、言った。

をかなえたい。だから今は……ここを去って欲しい。ここにいては、 「ここは戦場になる……。頼む、ノヴィア。ここでの戦いが終わったときこそ、 いけない」 君の願

分の思いを見つめ直 ノヴィアは返答出来ぬまま、 すために。 聖堂の礼拝堂で祈る許しを請うた。そこで祈るためせいどうれいはいどういのののこ レ オニスにどう応えれば良い か、 答えを欲して。 自

車と兵の手配をすると――レオニスもまた、一人、執務室にこもった。 オニスはそれを許した。そしてノヴィアを無事、戦乱の届 かぬ地に送り出すための馬

ノヴィアが礼拝堂で祈る間、アリスハートはトールとともに湖畔にいた。

特に何をするでもない。物静かに歩むトー 座り心地良いのよねぇ」 ルの肩に座って、

そうですか?」

゙あんたの肩って、

「あんまり揺れないし」

「武人のたしなみですから……体を揺らさず歩むのは。ジークもそうでしょう?」

「うーん……狼 男は、安心して座ってらんないのよねぇ。急に動くし」

何気ない会話に花を咲かせるアリスハートだった。

だがやはり、 内心ではノヴィアへの不安を抱いている。 自分自身の意気地のなさも。

れが、話をするうちに、つい、ぽろっと口に出た。

ルが来てくれなかったら、絶対に危なかったし。ほんと、何の役にも立てないの」 あたしさぁ……やっぱ、何にも出来なくってさ。ノヴィアのこと助けたくっても、

「そんなことはないですよ?」

あたしだって、ときどき、やっぱり、普通の女の子だったらなって思うとき、 たいなもんなの。でもさ……その子は、 ずっと空を見てて。 たしが生まれたの。 そうなんですか?」 だって……あたし、小さいし。 その子の代わりに、 自由に飛んで行きたくて。でもずっと閉じこめられてて。 あたしね、 あたし あたしが飛ぶために。 ある女の子の魂から生まれたの。その子は、 みたいになりたかっ だから空があ たかもしんな たし だか あるんだ」 63 0 故 けどさ、 ら、あ 郷

「うん。今だってさ、トールと並んで歩けたらなーって……」

だが無にしようとすればするほど、心はざわめいた。

「私は、小さいアリスハートが好きですよ」

「駄目ですか?」

「え……。えと……うーん。えへへ……。 駄目じゃないよ」

それは良かった」

「えへ」

[「]アリスハートは、アリスハートですよ」

·そだね。トールはトールだものね。あたしはあたし。 他にないよね」

「そうです」

「そだね」

を受け継ぐ二人は、それぞれ別れて一人、己を閉ざすように、こもったきりだった。 そうして二人がともに城へ戻ったときも、レオニスとノヴィアは ともに聖地 の因縁

り心を無にし、自分の本心や、今選ぶべき道が、自然と心に浮かぶのを待った。 礼拝堂にひざまずき、ノヴィアはただ一心に祈った。 何かを願うのではなく、 出来る限

棄てられたこと。母のこと。力のこと。自分がこれまで何を学んだか。 この聖地が故郷だということ。レオニスのもたらした数々の災厄。失われた命。 今何を求める 自分が

多くの想念が渦を巻き、それら一つ一つに、 自分がどう結論を下すか を待

全てが遅かったのだろうか。自分をここに辿り着かせるために死んだ男たちは、無益だサベ ホーーネ゙ 和平のためにここに来たのに、激しい戦乱が、とどめようのない近さで迫ってい

ったのだろうか。そうではない ――ここで自分が何を選択するかなのだ。何が最善か、

分で見つけねばならないのだ。

にした者たちの顔が次々に思い浮かぶ ノヴィアは一人だった。だが孤独ではなかった。 目を閉じて祈るうちにも、 苦楽をとも

そうして全ての声が、同じことを言っているのだと、 だからだろうか。 いつしか心のざわめきが、 口々に何かを告げているように思えた。 はっきり確信したとき

ノヴィアは目蓋を開き、 ゆっくりと立ち上がっていた。

「私……決めた」

おそらく自分自身に向かって、ノヴィアは言った。

そして、もう一人の自分に ―レオニスに、同じことを言うために、

招ね かれ ぬままノヴィアは城へ入り、 執務室への入室を請うた。

付き人が取り次ぎ、 すぐに返事が来た。

あ Ō 極彩色の地図と向かい合うレオニスの小さな戦場を、 ノヴィアは再び訪れた。

やあ……ノヴィア。 決心が、ついたようだね_

オニスは言った。 ノヴィアの心の変化を、 敏感に察してい るようだった。

またノヴ ィアも、 レ オニスの今の心を、 自然と察することが出 一来た。

「ええ、 レオニス。 私……決めました」

良かった。 もうしばらくしたら、 迎えを寄越そうと思っていたんだ」

もう、 ああ。 時間がな 聖法庁が派遣した騎士団が明朝にも到着する。
せいほうちょう は けん いんですね

敵の兵団も、

聖地の領界に侵攻

始めるだろう。 君を無事に送り出せるのは、 今夜が最後だ」

その必要はありません」

ノヴィア……ここは戦場になるんだ。 君の望む和平は、 今はどうしても無理 なんだ」

オニス 0 口 調 が か き口説くようになる。 ノヴ イ アはうなずい 7 みせた。

「分かっ 7 ます、 レ オニス。 その戦場が、 いずれ、 もとの豊穣の地になるすべを、 あな

たが必死に考えていることも」

7 -

「なら······」

「私も戦います」

レオニスは、まじまじとノヴィアを見た。

1

「人が……沢山、死ぬんだ」

はい

多くの犠牲を払わなければ、 聖地を守ることは出来ない」

牲が出ぬよう、 ならば私は、 この眼差しの届く限り、 力を尽くしましょう。 あなたとともに戦いを乗り越えることが、 戦いの場を見守りましょう。そして出来る限り犠 和平へつ

ながると信じて」

「ノヴィア……」

せた。結論はすぐに出た。 レオニスは、しばし声を失った。やがてレオニスもまた何かを己に問うように、 まるで生まれたときから決まっていたかのようだった。 顔を伏

オニスは顔を上げ、 ノヴィアに向かって、そっと手を差し伸べた。

「ありがとう……姉さん」

会を祝うように。そうして全ての因縁を越えた言葉が、 ノヴィアは、その手をとった。互いの手が優しく握り合う。 ノヴィアの口 離 れてい から告げられた。 た者達が、 真の再



第四章 聖魔飛翔

1

士気を高める必要はなかった。

7 らされ 0) 暴徒 ドラクロ な てい の群の恐ろしさは誰もが耳にしていた。 い者がほとんどだったのである。 る。 ワの放った暴虐の兵団が、 逃げ出す者は僅 かだった。 聖地シャイオンに迫っていることは既に全領民に知 彼らは聖地に残り、 各地に動乱が起こっていることから、 商人同士の噂から始まり、レオニスが意 命運を託すことを決め 逃げ る 図 あ

的に情報を流 意をうながした。やらねばやられる したものもあった。噂や情報の全てが、領民および騎士や武人に、戦いの決 まさしく必死の守戦が課せられていたのである。

暴徒の群が聖地に至る直前――

オン 聖法庁が派遣した騎士団が、せいほうちょうはけん の領界へと電光石火で侵攻してきた者たちである。 到来した。 レ オニスを捕らえようと、 北西から聖地 シ ヤイ

彼らを出迎えたのは、なんと空っぽの砦だった。ご丁寧に門を開き、 跳ね橋を下ろし、

僅かに数名の物見の者たちとレオニスの廷臣を除いて、一兵もいな

貴き聖法庁の騎士たちよ、我が主は、 あなたがたと戦う剣を持たない」

廷臣 上がレ オニスの命令通りに、 無抵抗を告げる。

騎士団は困惑し、 関かと危ぶみつつも、 ただちにその砦を占拠した。 というより、 聖地

シャイオンの兵に代わって、 その砦の主人となったといってい ە د را

我が主が、ここを訪れ、あなたがたに申し開きを致す。

水に毒を仕込んでいるというのでもない。 そう言って廷臣たちは城へ去っていってしまった。砦には潤沢な糧食まであった。 まさに無血開城による降伏である。 しばしご滞留あ

だが砦を占拠して一昼夜経っても、 レオニスは現れない。 騎士団が使者を送り、

うつもりか質 しに城 へ向 .かっ た。

使者 はすぐにレ オニスから の書状を手に、 砦に戻ってきた。 全員の顔が蒼白だった。

書状の内容は、こうだ。

騎士団長は、

る。ついては、 「ドラクロ ワの兵団が聖地を滅ぼしに来る。 その書状を一読し、言葉にならぬ呻き声を上げた。 聖法庁からの援軍であるあなた方にも、 聖地は全力を挙げてこれを迎え撃つ方針であ 最大限の援助をしたい」

٢

ラ

クロ

ワの七翼の兵団の一つー

黒翼神聖兵団を名乗る暴徒たちである。

オニスの 彼らの任務は、 |身柄を確保することである。| 聖地 シャイオンとドラクロワの関係を明らかにするため、 そのため に聖地と一戦交えることも辞さぬ覚悟だっ 領主である

それを「援軍」と一方的に決めつけられ、 楯にされたのだ。

彼ら騎士団にとって致命的だったのは、 ドラク 口 ワ Ó 兵団 が迫って いるという情報が な

かったことだ。 これは彼らの落ち度ではなく、 V オニス の策 だっ た。

報が届き オニ くのを、 スは 四方に間者を送り、 数日遅らせるだけで 情報 良 か の伝達を阻 つ た。 んだのである。 派遣され る騎士団 に 情

常套手段ともいえる智慧であった。 ため、 れは、 聖法庁の 今は亡きレ 軍を無血開 オニスの父 城 して迎え入れる。 口 4 ル ス が、 過去に用いた策の応用だった。 度重なる戦乱を経験してきた聖地におだがき 聖地を守

されてしまう。 彼ら聖法庁の騎士団は、 だが全ては遅か すぐさま砦を放棄しようとした。このままでは激戦の最前線に つ

その夜

街にどう 砦か か り見える限な 6 森 か 5 りの地帯を、 丘を越え、 び うし 続々と篝火の群が り 埋⁵ め尽くすほどの 集ま らり始め 数の 級徒 たのであ 現 n た のだ。

黒 U 翼丸 をあ 6 0 た 旗 が、 篝火ととも 砦 0 兵 R 戦 43 0 覚 悟をうな が

聖王 K B の動 つで は P 命 あ 逃 で動 る げ 場 く騎 騎 は 1. な 1 寸 か 団 は つ に た。 とって当 V 生き延び 才 _ ス 然 0 0 意 る 選 図 に 択 通 は C* ŋ あ 12 暴徒 ŋ な つ 0 た ことを 員 n とな B 知 才 る _ ŋ か ス つ 暴徒 0 つ 読 と戦 み 通 後者 りだっ を選 た。

か <

夜明けととも 暴徒 の群が砦に殺到した。

聖地を守るための V オニス 0) 死力を尽くした戦いが、 そうして始まった。

敵 戦術を確 か め る 眼前 のが先だ。 聖法庁の騎 針片 貫。 か 士団には、 極彩 色 その 役を担 ってもらう」

オニ

スは言

つ

た。

に

は

無

数

0

12

n

た

0

地

図

が

あ

る。

またもう一つ、

别 円卓 精密 な聖 地 0 地 図 が あ つ た。 7 n に Ġ 厩 に 無 数 0 針 が 突き立 7

執 務 空では な 審 議 0 た め 0 広間 に、 6 た。 廷臣 た ち B 騎 士 た ち が ず 5 ŋ を居 並

オニ 敵 は 全員 ス 0 で攻 地 図 80 を 7 60 る 戦 図 か、 を 注 7 視 れとも 幾 V 才 0 __ か ス 0 集 0) 団 声 に 12 分 耳 か を 傾 n 7 け 44 7 3 6 か教 る。 えて欲 64

戦 0 た め の指 揮 所出 7 あ る そこ ヴ 1 P Ł 67 た。 V 才 ____ ス 0) 傍ら に立ち、 遠く、 あ

6

X2

方

へ目を向

け、

レ

才

ス

の問

いに答える。

全員ではなく、 順番に来て います、 レ オニス。 次に攻める人たち が 列に並んで順

を待 Ļλ るのです。 そうし て次々に、 砦を攻めて 41 ま す

万里眼の力をもばらがん って戦場 0 様子 を見 て収 ή̈́, 1 ヴ 1 7 は告げ

蝗波戦術だ。 民 は お 0 ず か ら学ぶ」

より高度な集団戦闘であった。 オニスは言 つ た。 ただ ひたすら 蝗のように、 四方から集まり、 直進方向 に向 人海戦術で押 か って、 何波にも分けて兵を放 しまくる蟻戦に比べ、

つのである。 最初の波が収まるとともに、 次の波が その次の波が襲ってくる。

そうすることで人海戦術の最大の欠点 同士討ちを防ぐの が最大 の目的だっ た。

Z

₹ ま)戦闘 では矢を放つにしても無思慮に行 を経験 す る たび に、 ょ ŋ 合理 的 わ な攻 れ、 前 があ方 方 を の敵 暴徒が自然と学習 味方を問 わ が教戮し た証拠 て Ļλ た であ 0 る。 何

敵 は 横 列 K 並 λ で 44 る 0 か ζJ ? 何 人 < 5 いで?」

横 列です。 二百人ほ どが一 度 に攻 め 7 41 ま す

単純な横列戦術だ。 まだ複雑な 戦 術 は学 Ă で いな ە ر ۱ 敵 の陣地はどの辺りかな?」

砦の西側……ここに宿営地を設とりで いけてい ま ð

「よし、 騎士団に通 達。 棚な の三の一 の書状を、 西 の 一 の 五 の部隊に 渡た せ

オニスの命令に従い、伝令役の一人が、 素早く壁に駆け寄る。 壁を埋め尽くす棚には

ありとあらゆる状況を想定した、大量の指令書が用意されている。

「三の一の書状を、西の一の五へ」

伝令役が、 レオニスの告げる番号を復唱して正確さを期し、 駆けてゆ

かと思うと、控えの前にい た伝令役が一人、補充される。こうして常に十名近い伝令役

がレオニスのそばにいることになるのだった。

「よし、六の二の書状を、西の二の部隊に渡せ」

「はっ、六の二を、西の二へ」

「十八の一の書状を、西の三の民たちへ。緒戦が有利であることを街中に広めろ」

「はっ、十八の一を、西の三へ」

「レオニス、待機していた列の一つが順番を守らず北へ回り始めました。 進路は・・・・・」

ノヴィアが指で地図を示し、敵の動きを伝える。

「功を急いたな。 言うことを聞かない部隊はどこにでもいるものさ。 五の書状を西の一 の

三へ。取り囲んで叩き潰せ」

「はっ、五を、西の一の三へ」

かのような光景に、 次々に伝令が放たれる。 廷臣たちも騎士たちも身震いせんばかりに奮いたっている。 戦場から遠く離れた城の一室にいながら、全てを手中に収める 調

は

明

る

ŲΔ

が、

ヴ イア が戦場 の様子を見て取り、 オニスが何百 通 りも の指令を次々に取捨選別し、

迷ま わ ず発令 する。 さながら二人で一人 への王でも あ つ た。

ヴィアと ß は や誰 レオニス ŧ ノヴ の二人が揃え イアの血縁が って初 聖地に紛糾をもせいちないたという めて、 聖地 の王座が完成されたような感慨が たらす などとは思わ な د را د را それどころ あった。

聖地シャイオン の 双 王

ま \mathcal{O} ň '絶大な信頼をこめた呼び名であった。
せっだい しんぱい ともに力を尽くして協力し合うノヴィアとレ この日のうちに聖地に広まった。 そ れは聖地の歴史の輝かしい結実であり、 オニスの姿から、 い つしかそんな呼称が 生

選りすぐりの武人たち十数名。 夜 戦 0) V 帳が 0) 初日 ~ 降^お は、 ŋ 聖地 聖 地 の圧倒的な優勢のうち シ P イオンの城 の <u>一</u> 敵から奪った 角で、 に日没を迎か ひ そ 聖槍を持ち、 えた。 か 12 出

陣

する者たちが

馬

に

ま

たが

って

Įλ

全員が、

トールのことだから心配してないけどさ。 そこにトールもいた。 言葉も態度も心配 傍らで、 アリスハ ートが不安をこらえた明る でもさ。死んじ や駄目だよ い顔を見せている。 お ٢

の固まりになるアリスハ

ートだった。

心得てい ます、 アリスハ) } • すぐ に戻ります」

卜 j ル は微い 突は み、 馬なる を蹴り った。 夜に紛れて、 少数 の騎馬 が動 でき出

狙き 6 は 敵 0) 増殖器だった。 この戦 ζĮ の帰趨を決するとい って ζĮ V) 敵の 切り札であ

ル た そ ち Ō 切 Ō 役目だっ り札の位置と数をノヴィアが見抜き次第、 た。 緒戦 が終わ りを告げるまでじ っ すぐさま動けるよう待機す と待ち続け、 そして今、 Ź 確 0) が を

7 動き出 す彼らを、 アリ Ź]ŀ が `全員 の帰還が を祈って見送 る Ŏ だっ

の いに恐ろし、 何千 何万とい ク の力と同じく、 く手間 う兵力に匹敵 が か かることにあった。 大地を力の源としてい する増殖器 の最大 木のように根を張ってしまうのである。 の欠点は、 るせ ŲΔ ひ とたび 使用すると移動 させ そ の原

|殖器の根を切り、 移動させる者たちは、 今やそれを専門とする部隊とな つ 7 ζ.) る。

に 根 「を切ろうとすれば逆に魔獣に襲わ 'n る。 それ を抑えての作 業に 時 間 が か か る のだ。

そ Ō ため 緒戦 黒され 神 12 間 聖兵団を名乗る暴徒 12 合 わ な か つ た増殖器の たたち ū 0) 運搬部 聖 地 隊 0) 西 は、 に 陣 夜 を被う 地 を築 き 7 聖 地 初 \Box 12 向 か 戦 つ KZ 7 怒 Ç J

:悪を溜 めて ζĮ る。 みな が が増殖器の \tilde{O} 到来を待ち 望 み、 聖地 を滅ぼす欲望に 煩悶 0 し 7

そこへ――にわかに聖槍を持つ一団が来て、

増殖器 大声で告げたものだ。 は来な ļ 全な て聖法庁の兵の襲撃に遭い、せいほうちょう 破壊された!」

余輩 り、 暴徒を指揮していた秘法士たちは文字通り飛び上がって驚き、地団駄を踏んだ。 切 育札 が失われたことを全軍 の前で公開する愚かさに気づ ŲΔ 7 د √ な ζį 怒 り の

「こうなれば明日、 全員であの砦を襲うしか な 0 ! ! 我和

て ひょ ζĮ ることに誰も注目し 1 るというだけで、 ル たちはそう叫んで、 完全に味方だと信じて疑わ ない。 暴徒を煽った。 暴徒 たち全員が似たような姿だったからである。 その な 1 か ルたちの槍も衣服も返り血で汚れて つ の怒りを見せてやるのだ」 た。 聖槍を持

波戦術を駆使する余裕もなくなり、ただの蟻戦に戻るに違いない。はせんじゅっ ちは、 揮する役にある者さえ、 ゚゙゙ヷ イアが 各 所 で暴徒を煽った。 もたら してくれた情報をもとに、 その気になっているのだ。 怒りで士気は高ま 増殖が るが、 器の 代わ 運搬部隊を皆殺 ŋ に統率が失 聖槍を持って暴徒 わ しに n た。 した 1 明 ル

戦を知らないんだな

をまず斬首する。 1 ルは つくづく思う。 そして厳っ 普通う ζJ 統率をもって、 0 軍なら ば、 切 閣会も り札を失ったなどとい な怒 \bar{p} を抑えつつ、 う情報 士気を保む たる漏洩

7 のような戦 ζJ の機微は、 ح <u>0</u> 集団 12 は全く 無 Ĺζ

徒たちを前にすると、 } たち の任務は、 そんな気持ちも薄れてくる。 少数で敵 の切 ŋ 札 を奪うとい う危険極まりない ものだったが、 暴

死 んじ や駄目だよ

アリス 1 1 の言葉を、 暴徒 の全員 に叩きつけ てやり たか つ

女子供も ζį る暴徒 の群が、 明日 か らまた死屍累々 への惨状へ ひ た走る様が目に見えるよう

その想像に に、 ŀ ル自身が危うく戦意を喪失し か け た。

悲痛に支配される前に、 剣を棄てたいと念願しながら剣を握り続けるジークの哀れさが、

*** トールは仲間とともに暴徒から離れ、 Š いに胸部 を打 った。

戻ると約束した相手がそこにいることが、 <u>۲</u> ・ルを、 心底から安らがせてい

闇に紛

れて城へ戻った。

堅な 聖地 シャイオンの防備に な城壁や砦が、 北西 は、 • 北 湖を中心 東 南 西 として四方に広がる • 南 東 へと膨らみをもって広 羽 に喩えられ が り、 地図

にす

まるで蝶が 羽を広げたように見える からだ

これは聖地 ャイオンが平地にあるせいだった。 険峻な地形であれば四方全てを守る必けない。

要はない。 オニスは大勢の優れ 平坦な土地はたやすく た建築者たちを招き、 攻囲を受ける。 最高 そのため の城壁や砦を設計させてい の広範囲に亘る城壁であ た。 地

八限に利用 崩 聖地 を守りや すく攻 分めに < W 難が と化 め た 。 の で あ

守りやすく攻めにく ζJ とは、 味方は移動し やすく敵は移動 Ű にく ζį 見張りやすく見抜 なら、

か n に < ĻΔ 落とし やすく登りにく V) 塞ぎやすく開きにく Ç۷ 修復し やすく壊れ

そ 0) 他 多く ல் 要点 に応え えた Ł Ō で なけ n ばなら な い

そうし た 知⁵ 恵ね 心の結晶の よう な四 つ 0) 羽 聖地 の鎧であり、 ま た逆 をに矛き であ Ś た。

北 西 の 羽 に、 が置 翼のはさ 兵団 が が到来し、 緒戦ん の火ぶ たが 切 って落とされ た三日後

南 西 白い 翼 6 兵団 が 押 し寄せて きた。

行け ţ ドラ クロ ワ様を侮りし愚物たる聖地 の領主を、 八つ裂きにせよ!」

右ぎるを をト] ル に斬ら ń 復讐に燃えたぎる女 槍の巫女ことレギンが、 各地の暴徒を

引 n 兵団 で再生して て現れ た 0) であった。

た同 日 南 東に、 別 の 兵 団 が 現 ħ た。

(神聖 兵団 レ 才 _ ス の 策 に ょ ŋ 豊穣の 地を奪う ŲΔ 合ってい た者たちであ る。 本

とっ くに 聖地 を攻めて ŲΣ たは ずの兵団だっ た。 全て の増え 殖器を同士討ち Ó ため に使

用し、 土地 を枯らし尽くして、 やっと移動が したの

三つの兵団を相手に攻防を繰り広げる聖地 さらに数日後

東に、 四つ Ī 0 兵団が侵攻し てきた。

神 聖 兵 団 聖法庁を攪乱 なが ~ら聖地 を目 指 7 きた、 ほ ぼ 無む 傷ず 0 兵団 で あ

ここに至れ 一って、 聖地は完全に包囲された。 さながら四つの蟻 の群 が 29 方 か Š 蝶 の羽に

食らいつき、貪ろうとしているようであった。

この場所で敵が増殖器を使いました。 敵が、 壁を乗り越えてきます」

書棚は ノヴ ィアが地図の一点を指さして言う。 の一の三、 南 の二の部隊へ!」 ただちにレオニスの指令が飛んだ。

「はっ、一の三、南の二へ」

「城壁のここと、ここに、 敵が集まってきます。 両方に増殖器が 運ばれてきま

書棚の五の二および五の三を、 北の二と三の両部隊

「五の二と三を、北の二へ」

「五の二と三を、北の三へ」

そこへ別の伝令の者が来て、

「敵に移動あり!」

ゆく。 などと叫びつつ、壁に ノヴィアの万里眼ばんりがん でも追い かけられ つ た別の地図に、 か K) ほど敵の数が膨 あら かじめ指示された記号を書き込 ñ あ がっ たため、 部 の情報を伝 んで

令に任せるしかなかった。

揮き 所にいた廷臣 たちも騎士 一たち €́(みな各方面部隊の指揮を執るため出払 V あ るい

報告 Iをし に駆 け戻を りと、 息つ く で む ま もな ζį

「……よく守 うて ζý る

そ ñ で ŧ な お レ オニス は、 焦慮や苛立 |ちとは無縁だった。 最小限の兵力で、 々 iż

限 0 の防衛を指示 示 7 ゆ そ ħ が出来るのも、 何 度となく建て直させた、 芸術品 のような

防 備 0 賜物の で あ ź.

地 シ t イ 才 ン 0) 特徴は、 平地であることと、 幾な にも 水路 や河が伸びて いることにあ

る。 そして 城壁のほとんどが、じょうへき この水路 ح 体となっ てい た。

城 壁 の前 に水路 が あって攻めにくくしてい ると同時 に たい ていは、 それ より

も幅

の広

る水

LV 水路 が、 城壁 一の陰な に隠れていた。 苦労して城壁を乗り越えた途端、 目の前 には 流 n

が へを射ら あ る のだ。 ń 槍 ほ で 刺^{*} とんどの敵にはそれ され て死 んで Ø < が見えず、 城壁 の 外に 次々に壁を越えては ζj る敵 は、 仲間 水 が 次 の中に落ち、 々 に 壁を越えてい そこへ

向 に 門が 開 か X) ことを疑問 に思 ζJ つつも、 どんどん買 に か か つ 7 Ø

ち 抜* る 0 方 流 城 壁 れ 込 0) ん 下 だ水 か ら穴を掘り で弱死、 すると ŋ 進 めて侵入しようとする敵 د يا う結果 に終わ った。 Ł ζV た が そ の全てが、 水

路をぶ

四 方に膨 らんだ城壁の形その ものも、 罠だった。 暴徒たちが雪崩れ込むうちに、

膨らんだ 羽」が守ることになる。 羽 の間に集 まってきてしまうのである。 複数の砦から打って出る聖地シャイオンの兵によって、 そうなると一つの敵に対して二つの 多くの

敵の先鋭が挟み撃ちになって撃滅された。

それでもなお攻撃はやまず、 暴徒たちがこれまで経験したことのない堅牢さでもって守戦を果たす聖地であったが、 日に日に聖地に打撃をもたらすようになっていった。

危機は、北から訪れた。

聖地の全土を覆 してい で立ち往生するかに見えた。 イア が森 森の中を、 つ の中を歩んで聖地へと入ったことからも明らかなように、 7 į کې 舟を引きず るわけでは な って進める k J のだ。 特に わ け が 湖 な 12 ە د با 面する北 森を越えて来た敵は、 の森は、 その 城壁は必ず 地形を防 巨なだい な湖 備 لح

り倒し始めたりでうゝ。だが蟻戦の恐ろしさが、そこで発揮された。だが蟻戦の恐ろしさが、そこで発揮された。 そこに群れ集う暴徒たちの方が数が多くなった。 ろうとする暴徒 それを防ぐために たち を斬 聖地の兵が何度となく打って出た。 つ て回っ た。 か し数が多すぎた。 湖を渡って城へ直進する気だった。 何千という人間の手で、次々に森の木を伐 1 ζJ ル ŧ つしか直立する木よりも、 兵たちとともに筏を作

ヴ

1

ア

はそ

 \mathcal{O}

黒

Į, į

書状に、

恐るべ

き予感を覚えた。

令役

が部

屋

か

n

た小

に

向

か

う。

そし

くと、

そこに収む

7

の

鍵を持

って、

伝

暴徒 たちは 森の中に -その頃 には 丸まが りとなっ た切 りながら ゖ の平 地 に 簡ねい な陣地

そこを拠点として聖地 へ侵 攻す る用 意を 整え 始 め た。

棚の二十の一を、 そ の報告を受けたレ オニスは、 すぐさま、 あ る策をも つ て敵を防ぐことを決意した。

北の一、二、三の部隊に渡

ぜし

つ、

は 二十の一を、 北の一つ

二十の 二十の を、 を、 北 北 の三へ」

伝 令役 た ち が すぐさま書状を持 つ て走る。 全て、 撤るない を告げ

る書状

で

あ

つ

黒 0) 鍵ぎ 0) を開き、 中の書状を、 城 0) 八へ 渡 せ

オニス は言って、 の一隅に置 伝令役に鍵を渡 さな鉄製の棚 し た。 黒く ·塗ら 'n た鍵 こて錠を開っ である。

n 7 Į, j た数 通 0) 書状 *の* つを手にとった。 その書状も黒 44 封に入れら れて k s る。

黒 0) 書 状 0) を、 城 0) 八

伝 令 が 走 一は農師 る。 城 \mathcal{O} などで 八 とは あ る。 レ そ 才 そ ス 城 が 招ね 0 八 ζĮ た者 は 博 た ち 士 つを職業別に た ち 聖学 に分 行けた の研究者を意味した。 呼が だ つ た。 は

オニ ス…… ŲΣ つ た V) 何を……」

オニ スは厳 L い顔を 地 図 に向 ゖ たま ま、 告げ

聖地の伝説を、 再び呼び起こす

その意味を、

ノヴィアはすぐに思い 知 った。

黒い書状はすぐさま城で待機してい た博士たちのもとに届けられ た。

そし て少数の兵に守られ、 博士たちは迅速に湖に向かったことがレオニスに報告され

筏 0 群れ が次 々に 湖面 運ば n 7 Į, j つ た。

暴徒 にたちが ?喚売ない を上げ て筏を漕ぐ。 中に は、 増殖器を乗せ た筏 まであ つ た。 湖 É

には

先

ほどまで軍船が居並 び、 暴徒たち に矢を射かけ てい たが それら も 既を に撤り 退 7 Ų۵

遠く対岸に見える美し い城を前にして猛 り狂う暴徒たちは、 やがて、 異ぱる なも のがそこ

に いることに気づいた。

湖面 女がいた。

Ш のように紅 心髪と目を. た、

少 女のよう な微笑 み いを 浮 か べ、 空気のように水 面 を歩 んむ 美 **続ぎ** 0 女に、 暴徒 たちが呆気

口 ザ

ý

アであ

る。

取られる。 そしてその 口 ザリアのすぐ足下で、 に わ かに輝きが起こった。

鏡 0) いように澄っ んだ湖 が そ n 自 体、 光を 放っ た 0) だ。 そ てその 輝きととも

暴徒 た ちに とっての、 ま た 聖 地 に とっ 7 の悲劇 が ` 姿を現し た。

湖 面 が大きく盛り上 が る や、 爆発され た ような水し ぶきを上げ、 恐^をる ベ き怪物 が、 か つ ح

顎を開 き 天地を引 うき裂き くがごとき咆吼を上げ た ので あ る。

竜の物 竜精と対をなす、 堕気を無限に吸収すだき むげんきゅうしゅう る 怪物 で あ つ

どろどろに溶 けたトカゲ のごとき顔 に、 幾 つも 0 い 眼球が 挙に た。 開 71 た。

筏を叩き壊 恐慌する暴徒たちを食らう。

か つてレオニスが呼び起こしたものより、 二回 りほど小 さい

届 < 、程度であっていど る。 だが その一頭だけではなかっ た。 せいぜい城壁の上に頭 が

レ オ、 ニス

 \Box ザ リア が、 笑 つ た。

7 の足下 か 5 な んと次の竜骸 がが 現 n 暴徒 の方 \wedge と向 か つ 7 ゆ

に三つ目、 25 つ 目 \mathcal{O} 竜 骸 が、 次 々 に 湖 面 か 6 姿 を 現

湖 面 を歩む 口 ザ ý P 12 率さ k V 6 n るように し て、 61 つ か + 体近 Ų 3 竜 骸 が 進 み KD

対岸 で陣地 竜骸たちが歪んだ足を引きずって対岸に渡り、 を敷し く暴徒たちは 揃え って恐怖の の絶叫を上げ 暴徒 7 たちを食らって回った。 64 る。 そ 0) 恐 怖 誘き わ n

そ の様子を、 湖[:] 畔! <u>め</u> 角に居並ぶ博士たちが 遠眼鏡 鏡ね で見守

そろそろです

ぼそりと言っ た。

刹那――爆音が轟い博士たちの一人が、 ロが轟い た。 対岸で、 夕焼けの輝きに も似た劫火が吹き荒

竜骸が、 人を食らって堕気を蓄積 ž, < りぶ くりと膨らむや、 に わ かに炸裂したのだ。

思っ たよ り堕気が強そうですな

湖 の戦場 で抑えてい た分の反動でしょう」

臨界に達する速度は計算通りですな」

博 士たち の呟くような言葉ととも 竜骸 が 次 々 に 內側 か 6 咴 き飛

光が走 7爆煙 り、 でくも 凄さ んまじ f, ŲΔ 地鳴 対岸は夜が訪れ ŋ ととも たような暗 何 ŧ か J を灰燼に帰す爆発が起こるのだっ っさであ る。 そ てそ の暗 さの 屯 か つ と 閃t

なんということを……。 V オニス……」

みを感じた。 劫 火が 北の森を、 これでは敵もろとも聖地が滅ぶ。 人を、 耕地を焼きつくす恐るべき光景に、 怪物が 作裂 (した場) ノヴ 所 に ィアは恐怖 は 堕気が 荒 よりも悲 れ狂

一瞬にして土地が枯れ果てる。 オニスにそれが分かっ てい ないはず が ない

12

部

の土

地

に

て、

聖地を守ろうとしてい

た。

竜骸 は 所詮な 秘^v 儀^š の最初 の鍵に過ぎな ە ر ۱ ここからだ……。 秘儀 0 真 0) 姿は、 死 と腐敗

0) 果て に 現 ñ る。 僕が秘儀な を使うさまを、 どこ かで見て 41 る な……ド ラ ク 口 ワ

ХД と分 オニ か ス n の ば 烈ななり そ た 0 る 手 独 注 存 程 で、 聖地 に、 で 滅 滅 ノヴ F イ す覚悟 ア は な 0) ぎを覚え で は な た。 41 か o ま z 敵 か もろとも、 レ 才 _ スは、 自分ごと、 敵き に 勝 何 7

Ł Ł を 火 に呑の ま 世 る気 では

か 劫

黒 の 鍵ぎ <u>の</u> を開 け。 中 0) き状を、 城 の八 <u>^</u>

オニ ス が言って、 黒s 塗 ŋ Ó 鍵を伝令役 に手 渡す。 伝令が二つ目の鍵を開き、 黒い

を持 って出て行くさま に、 ノヴィア 、は思 わず声 を上げた。

やめて、 V オニス! 聖地を荒野にする気ですか!」

「ノヴィア……」

才 二 スが が振り返る。 その い 眼差 注 を ぎ し にこめられ た悲し み に、 1 ヴ イ 7 ĺ を つぐんだ。

地 が傷 す く ま な つこうとも……秘儀 でも、 どうか信じて欲 0 力 0 さらに Ú 先 ζý 12 聖 あるも 地 を滅 0) を、 ぼ l 必ず、 は L な 君に $\mathcal{L}\sqrt{}$ 見 た せ とえどれ る ほど土

0

か な LJ. か つ た つ た。 ŲΔ ν だ オニ が を犠牲 ス レ オニ が 何 を言 ス 0) 悲 つ 7 U 4 ζý る は 本物 \mathcal{O} か だ っ ま だこ た。 0) ま る ときの で自分の 1 ヴ 体 イ 0 7 に は 部を失うか 到底、 理解が 0) よう が

そうする間にも立て続け に報告が訪れ、 ノヴィアに、 それ以上レオニスの心を確か める

余裕さえ与えなょゅう か つ た。

そうして 東側 で、 それ が 現れるのを、 ノヴ ィアは見た。

かつてノヴィアが見たも 巨大な植物のように根 ŏ よ 氏を 張 より遥かに小さ つ た竜骸 が、 ż ٥ د را 敵 の 陣地 だが 数 Ō が違続 ど真 ん っった。 や中でい 湖 きな か 5 現れた り出現し Ł の と同じ

ように、次々に林立し、 まるで怪物が群 れ集って死の宴を楽し Ť か のようだ。

その全ての竜骸が、立て続けに炸裂した。 堕気が吹き荒れ、 真っ黒な灰と煙が立ちこめ、べき荒れ、緑野は一瞬で焦土と 瞬で焦土と化

火傷を負っ、 えるノヴ 聖地の北部から東部にかけて死の大地が広がった。 た者 ィアに、 たち っが呻き声 やがて、 を上げてさまよう。 さらなる悲劇が訪 n その地獄絵図を目の当たりにして悲痛に 全身に

南 の正門に……敵が、 捕虜よ を並べておりま

伝令役 の報告に、 さっとレ オニスの顔色が怒りで青ざめた。

「毎きま t ぬ

伝令役が、 ちらりとノヴィアを見る。 その視線の の意味がノヴィアには咄嗟に分から な ζJ

レオニスはしばし沈黙した。そして、ノヴィアを振り返り、苦痛に耐えるように、 頼む……ノヴィア。 正門に行って欲しい。 おそらく君の力が……必要だ」

使し続けてい 戦 きびきびと走り回っている。 城を 正門を訪れたノヴィアを、 ŲΔ に か .参加. ら馬車でノヴィアは正門へと運ばれ してい るのだ。 た。 しっかりと目を閉じ、 武器を運ぶ者、 騎士たちが、 馬車の中で、 負傷者を運ぶ者、 ノヴィアは疲労の回復に努め いやに粛然とした顔で出迎えた。 7 宝杖を額に当て、 ķ۵ った。 兵士たちだけでなく、 食料を配 聖性を回復させる。 る者などが、 た。 終日、 領民が総出 そこ ら中を

こちらへ……

傍らにはアリス 促されるままに階段を登って城壁の上へと向うなが 1 ŀ が ζJ て、 泣き腫 らした目をノヴィアに向 <u>'</u>かう。 そこに、 け なんとト ル が ζį その

しくしく泣きながら胸に ノヴィアあ あ、 あれ ····・あ んな Ō, ひどい ・トを、優しく撫でつつ、トール よ ひど ょ お

「いったい、 何があったのですか……。 私に、 何をしろと……」

しがみつくアリスハー

あれを、ご覧下さい……ノヴィア様。 ノヴィアは、 城壁の外へ目を向けた。 楯を そしてどうか、 の間にあるのぞき窓からではなく、 彼らをお救 い下さい」 万里眼の

を使ってそれを見た。途端に、血の気が引いた。

聖地の兵が何人か、 敵に捕らえられ、城門から離れた場所に、さらし者にされて

それだけではない。 横一列に並ばせられ、 ありとあらゆる苦痛を施されている。 斬られ、

焼かれ、抉られ、そして叫ばされる。

「た、頼む、門を開けてくれ!」

「門を開けて! ぎゃあつ! ぎゃああーっ!」

徒たちの残虐な笑い声が、 しに響き渡る。 耳を塞ぎたくなるような悲鳴とともに、 そう叫ぶよう敵に強制されているのだ。捕虜の悲鳴と、 ノヴィアの心をかきむしった。 門を開けてくれという味方の叫びがひっきりな 拷問を食わせる暴

「なんということを……」

ノヴィアは心底から震え上がった。 このまま走って逃げ去りたいほどの悲嘆があった。

その傍らにトールが来て言った。

「あのような真似をすれば、我々が門を開くと本気で思っているかは分かりません。彼ら「あのような真似をすれば、ホヒホキホ

にとっては、こちらを苦しめさえすれば良いのでしょう」

ここで開門すれば敵が殺到する。 友人のたぐいは、 ま とっくにこの正門から離れさせられてい かり間違って門を開こうとする者が Ļλ る。 ないよう、 捕

りついた。 そして代わりに、この場にノヴィアが呼ばれた。 にわ かに トールの顔を見ることが出来なか その意味を悟り、 つ た。 おそらく自分を注視して ノヴィアは愕然と凍がくぜん る

嫌やだ

であろう、

聖地

の兵たちにも目を向けることが出来

な

ζú

その叫びを、 トールの穏やかな声が、封じ込めた。

「どうか彼らを、 お救 い下さい。 何人かは矢で仕留めました。しかし、 そのせいで敵が後

「わ、私……」

「このままでは、こちらから打って出ようとする者を、 止められなくなります」

うとする者もいるのだ。 敵の意図通りに開くばかりではない もはや兵の怒りは頂点にまで達そうとしてい -怒りのあまり門を開 いて敵 に向 た。 かって突進

のだ。どのような悲劇も見守る覚悟で。それが今、 ノヴィアは目を閉じた。 逃げ場はなか った。 自ら、 恐るべきかたちで試されていた。 聖地にとどまって戦うことを決めた

静かに目蓋を開 いた。

矢が……見えます」

流れる涙とともに、 はっきりと命を絶つ意志をもった矢が、幾つも幻視された。

なる矢を放っ 捕虜たちの悲鳴が、ぷつんと絶えた。まさに一瞬だった。矢が放たれた。 た者に対し、 感謝して死んでいったかどうかは、 彼らが、 永遠の謎となっ その心臓へ正確

敵がわっと驚いて退い た。

捕虜に拷問を加えていた者たちの手足を、 怒りと悲しみの矢が、 次々に貫いていった。

指揮所に戻ったノヴィアを、レオニスが、
レ キ じょ セヒ 悲しそうに出迎えた。

「すまない……。ありがとう……ノヴィア。本当に……」

くずおれるように膝をつき、レオニスに抱きついた。レオニスは少し驚い ノヴィアは子供のようにしゃくり上げながら、レオニスに歩み寄った。 そしてその たような顔 まま

たが、 すぐに悲しみをこめてノヴィアの背に両手を回した。

救うために。人質への拷問などに決して屈しはしないと、敵に知ら 意志をもって、味方の命を奪ったのだ。助けてくれと叫ぶ者たちの命を。 ノヴィアは言葉にならぬ声で泣き叫んだ。 敵の命を奪ったのでは ない。 しめるために。 より多くの命を はっきりとした

が、 「や……約束……して下さい……レオニス……。こ、この戦いの向こうには……へ、 あるのだと……。 77 ζĮ かなる傷を、人と、心と、土地に、負うことに、なろうとも 平和

……豊穣が、 ある のだと……。 幸せが、 あ る のだと……」

震えながら泣 くノヴィ アと、 必死 の顔でその声を聞くレ オニスの姿を、 廷臣や騎士や伝

令役たちが、粛然と見守っていた。

「約束する……」

和を、

もたらしてみせる。

姉さん……」

オニスはノヴィアの背を抱きしめ、 決意のみなぎる顔で、 言った。

「この僕の命 に替えても……必ず、 約束を守ってみせる。この聖地にしか実現できない平

ノヴィアが 美談となって領民の口にのぼり、 聖地の双王たる者の一人が、 悲痛の涙を飲んで人質たちを苦痛 その結束をうなが した。 か でら解放し

ィアが決して望まぬことを承知しながら、そうしたのだ。領民たちの、 廷臣たちや騎士たちに、 ノヴィアの行いを美化して語らせたのはレオニスである。 敵への憎しみと、

王への信頼と、 勝利 への意志を、 確固としたものとするため

紫の翼と、 暴徒たちの大半が、今や南 北西では、 碧の翼の残党を、 黒い翼の兵団が、 の正門へと殺到してきていた。 白い翼の 不審な動きを見せるようになっていた。 兵団が吸収し、へいだんをゆうしゅう 大群となって蝗波戦術を繰り返す。 竜骸によっ つ て壊滅

聖法庁の騎士団と、せいほうちょう 聖地 の兵 、を相手に、 が 也 や 6 な蟻戦を仕掛けてい たのが、 徐々に

に後 退 何 か を 窺が ひかが 始 め た 0) で あ

で あ Ś か、 レ ス は直 ち に 悟 つ

| 隣国が n が 何 オニ

ドラ ク 口 ワに に 呼 応 ぎ したのだろう

限られ、 た廷 臣 一や騎 土 一たち の前 で、 レ オニ スは言

こちらが ただ 0) 疲労 暴徒 J の 群な る では 0) を 待 な ち、 (V 0 隣 今が機 国 0 騎 と見て、 土 団 が 多数 動 ζį $\widehat{\mathcal{O}}$ た h 兵をつ だ。 北 n 西 7 جَ الْحَالَ 来る。 暴徒 増殖器 は そ 0) Ł 援軍が ある を待

7 る 違が ĮΔ な 41

そ 7 Z $\tilde{\phi}$ 言葉を、 危険を冒い して城壁の外で情報を集 め てい た斥候たちが、

隣 国 の 兵 が 街道を南下し、大挙して聖地 へ向 か つ 7 レン る

指 意を払い 揮 | 旅に勤き ζ.) つ める者たち全員が、 つ、 レ オニス は情報を知る限ら 緊急を した。 そ の報告 n た者た が ちに、 間 違 つ 檄き 7 Ł を飛ば 領 民 に洩れ , D よう

「ここが正念場だ。 死 力を尽くし、 聖地 を守 れ

これ み な、 ۲Ų っそうの防備 努め る ベ < 聖地 の各 方面

卣

か

アにはうすうす感ぜら 方で オニ ス は、 れ ζJ るのだ。 ざとなれ 北部 ば 北 には重要な耕地が幾つもあ 西 体を竜 骸 0 巣 K す る覚悟 る。 で そ る。 n を 狙き そ って n が 最初

土団

ることを祈った。 び たちは北 がすぐそば 西から来ていた。そこが焦土になれば、 に迫るような思いだった。 たとえ滅びを目前にしても、 ノヴィアは、 最後まで戦う気力を失わな 豊穣の地の大半が失われるだろう。 全てを見届 ける勇気が自分に いことを。

一進一退が繰り返され、 四 方から攻めてきてい 北 た暴徒たちは、 西では 不気味 今や、 な沈黙が日 南北 から に日 の攻めに に強 ま つ 集中され 7 ゆ 7 ζį 南 では

北 か 5 ቷ り強大な敵が来 る

0 な状態にはさせない。 と
特へ
赴き、 そのことが、 ノヴィアとともに聖地 少し ずつ そのために、 聖地 の兵たちにも察知されていった。だが士気を衰えさせるよう あ の勝利を確信させるようなことまで行った。 りとあらゆることをした。 なんとレオニス自ら

間違 ドラク またレオニスは、 つって 口 も彼らが ワ خ درا ・う共通 暴徒 北西の砦を明け渡 0 の敵が 員に なら ζJ ることを強調 ないよう思慮し してい た聖法庁の騎士団とも会って を怠ら 武** や兵量が な か つ が不足すれば ただだち

の兵 か 騎 きに 団 士団としても、 【と渡 「の戦意をも保った。 は り合ったとい 聖地 は、 F" 騎 ラク 士団 うだけで今の 口 ワをここで討て への様々な供与を約束する。 聖法庁で ñ ば歴史に残る名誉となる。 の 武 動は 確 実だ。 そうい ,う利益を示し、 無事 に防戦 ま を果 たドラク しっ た か 口 ŋ ワ

そうして厳しい戦いが一日また一日と行われた。

つり 届を 指揮所 畑け 損 程 きがなりません なっ たり の指令書 たことはなかっ が 不足 次 々に た。 混沌とする戦場に 書き足された。 ĹΊ あ に つ てまさに奇跡 度と て指 令 が ζJ 間 え 違

そして

隣国 一の騎士団が、 あと一 日の距離にまで近づきました」

斥候の報告が来た。

指揮 前 の面 「々は、 、 微動だに しな د یا o 悽愴とさえいえる覚悟に満ちていせいそう

「来たか……」

61 の計 オニスは 画を立て に ゎ か -そして密や には指示を出 かに 博士 「さな た ς √ ち に秘養 既を に、 の使用を 防備を整え、 を準備させてい 暴徒を牽制 長期的 な戦

事前に打てる手は全て打ってある。

待つばか りであった。 そのときを 聖地 の存亡を賭けた戦 ζį のときを。

約束を守る……ノヴィア。この身に替えても、 必ず……」

そう口 にする レオニスの手を、 ノヴィアはただ力をこめて握 一った。

敵が焚た やが が焚く篝火の群がかて陽が没した。 が、 さらなる敵の到 圧倒的な暴虐の気配をみなぎらせてい 一来を前 に し た重 4 *緊張に満し た。 ちた夜であっ

お 互なが 67 奇襲もなく、 先駆けもな ە د ۱ 膠着の夜が過ぎた。

そし 7 夜 が 明 ゖ 猛り狂う暴徒たち が攻め寄せてきた。 敵 の援軍がまだ到 子来して いな

41 うち から、 血 気に にはや つ た者達が戦い を始 め たのだ。

翼の兵団は、 気づけば南側へと移動 てい 暴徒なりの策であろう。 南側に

を集中させ、 防備を引きつけたところで、北西からの援軍と呼応する。

の気運を盛り上がらせている。 オニスはむろん、北西の防備を怠らない。敵が一人も来ないうちから、 もはや情報を隠す必要がないほどの士気の昂ぶりであった。 して戦 い

らがこ尾こなつこが、攻はもごとない。

南側で熾烈な攻防が繰り広げられる一方、

北は異常な静寂に満ちた。

やがて昼になったが、敵はまだ来ない。

りじりと焦げ付く j うな時間 が過ぎ、 陽が午後へと傾い てゆく。

「まだ敵は来ないか」

午後へ入り、レオニスは斥候へ確認の伝令を出した。

ヴィアの万里眼でも、 北方に敵の姿は見えな ζį 緊張と焦燥が指揮所に満ちた。

そ大群の敵が現れた方が、まだ安心するだろう。

「まさか……街道を外れて、どこかへ迂回したか

極彩色の地図を睨ぎるほど み、 迂回路を読もうとする。 暴徒たちが、 二重に罠を仕掛けた可能性

が高かった。 北西に来ると見せかけ、 全く別の方角から来るのだ。

「よし、さらに斥候を出す――」

レオニスが決心しかけた、 そのとき。 突ぎが、 伝令役が指揮所に駆け込んできて、吠えた。

「敵は来ませんっ!」

その一言で、 指揮所が静まり返った。 レオニスもノヴィアも咄嗟に啞然となる。

「――なんだと?」

レオニスが声を絞り出すようにして聞き返す。 伝令役は顔を真っ赤にして叫んだ。

から命じられたとのことです!」 「く……来るのは、 ただ一人! ただ一人です! そう伝えるよう、 斥候の兵が、その男

ノヴィアが、一歩、前に出た。

「まさか……。その方一人で……北から来る、 全ての敵を……」

伝令役の男が、 大きくうなずいてみせる。 ノヴィアの目に、ふつふつと涙が浮かんだ。

「〈招く者〉 ――」

レオニスが、震える声で、

言った。

「ただ一人の――軍団……」

間 に合っ た か

2

街道を歩る み め Ś ĺ -クの胸に、 強くその思いが湧 いてい

た。

最良 の機会を捉えることが出来た喜びは、 軍略で動く者として、
ぐんりゃく やはり何ものに ŧ, も代え

それを

難がた 実現 ζý ざせ ものがあっ たのは、 た。 純粋にジ たとえ、] 予言によって示されたものをきっ ク自身の判断と力だ。 かけとしていて

ところだっ と数日、 た。 聖王との連絡が遅けせいまうれんらくなる また連絡が 草 すぎれば、 れば、 敵の援軍を考慮して動くことは み すみす聖地 シ ヤ イ オン この対して 出 の兵を侵攻させ 来 な か る

どちらの場合も、 今、 ジー クが歩み Ø < 帯をことごとく荒廃させてい ただろう。 才

ニスが聖 地 を守るため、 秘^o 儀^š の力を行使することは予想がついていた。 既で に聖地 の各所で、

その力が使 われたらしいことは報告を受けてい る。

聖王は、 オニスがどこまで秘儀を自分の 出 莱 ればレオニスに秘儀の力を全て使わ b めに してい る か 分か せ た か る からだ。 っただろう。 そのためにジ そうすることで、 クの派は

遣ん をわざと遅らせることも、 十分に、 あ ŋ 得 た。

そうならなかっ たのは、 聖地 の隣国に動きが生じたからだ。 ドラクロ ワが 彼らを動 か

からには、 秘儀 の成就が近い可能性が あった。

る場所に。 そ してちょうどそのとき、 それが未来だった。 ジ そのとき、そこにいることが] クは、 そこにい た。 隣国 「の兵の侵攻を妨げ ることが出来

潰走させていた。 聖王の命令を受けてジークは聖地へ急行し、南下する隣国の兵と激突 聖地の斥候が「あと一日」と判断した、その直後である。 昨夜のうちに

を進み、 小^z か がな人影が、 聖地に到来 ークは、 横合いから現れるのに気づい した。 南側へ移動した黒い翼の兵団とぶつかることなく、 そして砦の前で、 門を開 た。 けるよう声を上げようとしたとき まさに無人の野

ける気だっ 団に見咎められずここまで来れたのだろう。ジークが聖地に急行する際に、 してい 「俺を、 腹に頭蓋骨を抱えた妊婦のような姿で、ぱらずがいこう。かかにんぷ V たのだ。 の兵団が陣地を敷いていた方角から、 たの 兄の予言に従って先回りしていたらし か b \bar{n} な ە د ۱ どんよりした目を、 両手に槍を持ってい レティーシャが現れたのである。 じとっと向けてくるレテ ر ر د ر もしかするとジークに奇襲をか る。 その槍のお陰で、 ふいと姿を消 ィ ヤ 敵兵

・・・・・・むぎ

1

は淡々と言った。

ここで殺す

か

そのとき、 テ イ 1 シ ジ ヤ ・の眉が、] クの前で、 きつくひそめられ 城門が音を立てて開 た。 心底、 か n 悔な が って いるようだった。

ジ 廷臣が歓喜 クは ク・ 無言で城門をくぐった。 の叫びでジークを迎えた。 7 ル イトよ! どうぞ我が主 その後を、 砦にい た者たちが一斉に歓待 のもとへ、 うつむくレテ 足をお運び下され!」 1] シ ヤ が追った。 の声を上げる。

と Ļ۵ 7 に ジ Ì な は る 特 クが迎 ゕ 莂 "らだ。 な は え入れら か 6 またジ LV ń である。 Ì たのは、 クの 指揮が 働 王がを きに はそ にいい の広間であった。 れだけ る ベ き者たちが、 0 価値があ 火急のときを告げ 揃着 つ た。 って王 座 の Ł るこの戦 とに 嵵 にお

今や呼応す 北 西 の砦に集結してい すべき軍が来な た部隊の大半は、 いことを察して、 南門防衛の ŲΔ つ たん撤退し の援護に向 つつあ かって いた。 暴徒たちも、

その傍ら ず Ś] ŋ ク を居並な に は 平 は 時 1 も戦時 ゙ヷ ڗڮ イア、 廷臣 たち、 Ł やや離り まるで変 騎士 n た場 わら た ち つぬ態度で、 所 が、 K ジ }] クに ル 悠然、 とアリ 熱 ※と広間 د پا ·視tk 線なん ス ハ を注 に入 1 卜 ぐ。 っ が 王 V 座 に は 才 ス

が

聖王 レ オニスは言った。 の 騎 土 ょ この その顔は決して安堵や歓喜の色を浮かべていな 危急存亡の ときに駆っ け つ け てく れたことを心 か ι√ ο 5 感謝 むしろ厳しく引 申 げる」

まり、 ジークがどのようなことを口にするか、 既に予想がついているようだった。

俺は、 お 前 の罪を問いにきた、 レオニス」

1 ク Ó 鋭など 声 が、 広間 にい る者の耳を打っ た。

「ジーク様……」

ノヴィアが思わず王座の段から降りようとするのを、 レ オニスが身振りで止めた。

「この僕を捕らえ、 聖王のもとへつれてゆく気

ジークは無言。 レオニスは静かに告げた。

る。だがこの危難を乗り越えたあかつきには、 「今このとき、 王座を離れ るわけには 44 か な ° 7√ 王として国を守らねばならない から であ

今ここにいるノヴィア・エ ルダーシャの和平の導きに従って」 自ら聖王のもとへ参上するつもりである。

ジークはうなずいた。 レオニスが最も正しいことを口にしたというように。

「ならば

ジー クが口を開 ζ, その言葉を、 その場にいる全員が緊張して待った。

「俺がその道を開こう」

お **t**3

歓呼が湧 ŲΣ た。 聖法庁、 最強の軍団の参戦が表明されたことへの喜びの声であっ た。

も生々しい

と化

を巻い

てい

る。

た挙げ

だがジークとレ オニスは、笑み一つ浮かべず、 互な い を見据えている。 レ オニスの眼差し

には 明ら ゕ な挑戦の意志があり、 ジー クは 無言でそれを受け 止. めて ζį た。

るならば、 そ の二人の 身を挺 様子を、 してでも止め ノヴ ィアは祈るような思いで見守って ね ば なら な 41 そういう決意が ζJ あっ る。 た。 もし二人が 戦 W を始 め

歓呼 が静まるとともに、 ジ Ì ク は言った。

秘 ぎ はどこにある、 オニス」

そ の重々しい 声音に、広間がしんとなっ た。

「この聖地の命である湖に。 ジーク・ ヴァールハイト、 あなたを彼女に会わせたい

1 ル が レ オニスの乗 る車椅子を押し、 の隣を歩み、 その傍らをノヴィ アが肩^{かた} にア ij スハ Ì 1 を મુ

句〈 て歩 湖^さ 畔ぱ 劫火の跡で É に来るや、] クは その惨状が目を打っ 無言でレ 焦まると オニス 堕気が渦がる。湖の 対岸 ぞろぞろと付き人た の森 は、 伐ばらざい され ち て丸裸になっ が従う。

ジ ークは、 湖を挟んで広がる腐敗した土地を見た。 荒廃を嘆 く前に、 疑問があった。

湖と、 なぜ対岸 そしてここに住む者が、 の堕気が こちらに広がら ともに堕気を吸収して ない? 湖 の聖性が防 ζ, る か ر با د با でい らです、 るの か

寧な口調 になってレ オニスが言う。

彼女が来 ま

Ш オニス のように紅 の言葉ととも が 髪。 そしてそこに現れた者の姿に、 に湖面 の — 角で波紋が起こ ŋ, ジ 音も] クは、 なく何か か つ ~が浮か んでくる。

息を呑んで、 凍りつい た。

ロザリアと僕は呼 んでい ま す。 ドラク 口 ワ が、 とある女性の聖性をもとに生み出. 7

の完成のため聖地に 使わした 竜りゅうせ です」

レオニスが静

か

に説明する。

ジ

1

クは

ただ、

シ

Ì

ラの姿をし

た氷人形が、

微笑みながら

湖面を歩み、 近づ でい る。

いてくるさまから目を離せない

「レオ、ニス」

陸 地に 上が ŋ \Box ザ リアは、 ふとジ 1 ・クに紅 ζJ 目を向 け

前 ル 肌の存在を破壊せんばかれが不安に駆られた。シ が ジ | は答えない。 ジ かか 恐ろしく厳 りの烈気であった。 } ク \hat{o} 身 が U を関いそう い顔 で、 そ 64 の存在を睨 える怒りを帯びていた みすえて ĻΔ る。 からだ。 ノヴ 今すぐ目の

「ジー、ク……」

クの頰を撫でる。 そっとロザリアが手を差し伸べた。 ジークは怒りを示さず、ただ瞑目した。 冷たくし しかし氷とは思えぬ柔らかな手が、

「シーラは……死んだ」

ぼそりと呟き、 目を閉じたまま、 ロザリアから身を退ける。

「ジー、ク……?」

悲しげに呼びかけるロザリアに、 ジークは目を開いて、 言った。

この聖地に、 秘儀などなかった。全て、俺が闇に葬る」、、、、、、、、、・な、全て、俺が闇に葬る」

ないとなれば、 それは レオニスの罪を抹消する言葉であった。 レオニスはただドラクロワと政治的に同盟したことだけを問 聖法庁にとって禁断の秘儀がこの聖地世にほうちょう わ n そ

てそれは、同じように政治的に対処すれば良いことだった。

だがそのためには、レオニスが手にしようとした秘儀の全てを放棄せねばならない。

「良いな……レオニス」

「従います、ジーク」

オニスは言った。 ゙゙ヷィアとト ルが少なからず安堵したとき、 この瞬間、 レオニスはジー クによって裁かれ、 \Box ザリアがふわっと宙を舞った。 また許された。

湖面に降り立ち、 両手を広げて輝くような微笑みを浮 かべた。

ここに来て、ともに湖水に沈もうと言うようであっ た。

ジークはじっとロザリアを見つめたまま動 かな ζý 口 ザリアはやがて微笑みを消 悲

ひみの顔 で、 ゆっくりと水の中に沈んで ٤ يا つ た。

口 ザリアの消えた湖面を見つめ続けるジ] クに、 V オニス は静 かに 声 を か け た。

くドラクロワが持つ外典の力が、 彼女は、 この聖地 の聖性に根づいてい 彼女を遠隔から束縛 る。 聖地 の外へ出て行こうとしな して ζý るのでしょう。 ŲΔ 外 0) 無の は、 力 な そら が

彼女が解き放たれるには……あなたの招きの力が、必要かこの地で成長しろと彼女に命令しているのではないかと、 必要か ŧ しれな

博士たちも僕

る推測

してい

外典に、 俺 の力を試みろと言った相手が、 他にも

他にも

1 クがちらりと、 湖畔 の木 ・々の間 に顔 を向 ゖ゙ る。

13 つ ね んと立つレ テ イ シ ヤ が Ų た。 レ オニ スがそちらを見ると、 そそくさと

17 う感じで木陰に隠れてしま らった。

いつの間に帰還していたのか ?....0 14 つ たい、 なんのつもりでしょうか」

} Ì ル が \Box を挟 む。 アリ ス . ノヽ Ì ٢ が首を傾げ

ね え、 あ 0) 誰だれ i え?」

ノヴィアとアリス ハ Ì ۲ は レ テ イ] シ ャと初対面なので、 相手が 何者 か分 からな

「彼女 は……? レ オニス?」

聖地の偉大なる彫刻家にして、四人目の刺客さ。

が、 かえっ オニスは正 7 場 一直に答え、 の雰囲気を和ませたようであっ ノヴィアとアリスハートを驚かせた。 た。 ジー -クを倒っ すため だがその包み隠さぬ態度 Ó ね

彼女と戦 つ た 0) ですか、 ジ 1 ·ク? |-

卜] ル が、 初 めてジ] クに 声を ゕ んけてい た。

「蠅 食 わ n か け た

私も ですよ」

Ի Ì ルが三本しかない左手の指を見せる。 ジー んの少しだけ悔しがらせた。 クは肩を一つすくめた。 自分は無傷だと

言 ゎ あ Ä V ば つ Ō) か りの 兄は未来を読 態度であ t Ź, それが 危うく全身を食い尽くされるところだった」。 トールを、 ほ

Þ は り…… 本当なのです か。 彼女が告げる未来 とい うの は

1 クはうなずいた。 レ オニスがその後を続けた。

あなたの四番目の従士……。 弟王に滅びを予言した男… ・だが既に死んだはずでは」

「俺の力を利用して、亡霊に成り下がっている」

なるほど。 その男が、 あなたに、 その力を外典に試せと言ったわけですか?」

「届くだろう、とな」

ノヴィアが一歩前に出て、興味を示した。

「ジーク様の従士だった人……ですか」

「その妹さ」

オニスはそう注釈し、 自分で車椅子の車輪を回してレテ 4] ヤ のい る方を向く。

「おいで、 レティ ĺ ・シャ。 よく生きて戻ってくれ た。 顔を見せてく 'n

レテ 優さ しくレオニスが呼びか) ヤ が な ĭ ける。 ぽろぽろ涙を零 すると槍を握り、 しながら木陰か 腹に頭蓋骨を抱えた妊婦は、ずがにつ、かかのにんぶ ら出 のような姿の

「ごめんなさい」

そう言った。

Ġ, あの人を殺しても、 レ 兄様、 オニス様、 あたしに殺すなって。 あんなに殺したがってたのに、 あ たしに あの 悲しいけど、 人 への力、 奪ば えな あ あたしには無理だからって。 Ź ŲΔ か 50 の蠅じ そしたら兄様 Þ 無理だったんだよ 消 殺したかった えて まうか

お前

のに。 殺したかったのに。殺したくて、殺したくて殺したくて殺したくて……」

繰り返し殺意を表明する一方、その対象であるジークは平然としたものだ。そこへ、

「狼男も変わってるけど、 あの人も変わってるわねぇ……」

アリスハートに、レティ Ì シャと同列に扱われ、 僅かに眉をひそめるジークだった。

「おいで、 レティ ーシャ」

う

レティーシャがおそるおそるといった感じでレオニスに近づく。

「お前が、ジークをこの地へ呼ぶ、きっかけになってくれたんだろう。 お前とお前の兄に、

礼を言わせてくれ」

「兄様ね、

あたしに

レ

オニス様

のために戦えって言うのね。

でも、

あたし失敗したから。

あの人を綺麗にできなかったから。

がともに戦ってくれることを頼もしく思っている」 あたし

オニスにそう言われて口をとざし、やがて、こくっとレティーシャはうなずいた。

夕暮れが降りる空を見上げ、ジークは言った。。。。。 遠くから、太鼓の音が響いてきた。どうやら敵が撤退する合図らしい

敵が動く……

のときこそ……ドラ は ς √ 増援が来な ク Ų と分かったからには、 口 ワ が秘儀の成就の ため 明日 いに現れる。 |現れる。どうか防戦の指揮||***。 とうか防戦の指揮||で来る||*** でし を よう。 そ

「その必要はない」

一え――」

オニスは、 このときば かりは正直に驚き、 目を丸くした。 ジークが来たからには軍略

の指揮は全て奪われることを覚悟 してい たのだ。 だが、 ジークは言っ

る ため お前のような見事な指揮は、 の戦であれば、 どんな命令に 俺にも無理だ。 しも従うし お前が、 俺を動かせ。 俺は兵士 民な

で守

「あなたが……僕の指揮下に……」

オニスは呆然となった。 最強の軍団たる男を自由に動かせと言われ たのだ。 か つ てな

い喜び と緊張が ŲΔ っぺ んに来た。 それを和らげるように、 ノヴ イアがそっとレ オニス の手

を握った。ノヴィアは微笑み、言った。

一ここは、 あな たの国です。 どうか最後まで守り通して下さい レ オニス」

「ノヴィア……」

1 オニスを襲っ ャが見守って ζĮ た緊張が、 る。 V オニスはそ 見る間に新 の場に だ な決意 ĻΔ る者たちを眺め渡れ へ変わっ その様子 をト ル とレティ

か

77

つ

ζJ

か

れ

た

0

は

あ

そ

0

事

は

暴

徒

た

ち

0)

を

刺し

闁

0)

開

閕

音を

聞

ŧ

つ

け、

暴ぽうと 徒

いの前衛

が

色め

き立

つ

た。

城

角

か

5

兵

が

打

つ

て

出

7

ŧ

0)

か

彼

6

0)

陣

地

0

すぐ目

の前

であっ

場所 湖さ 静 だ か \mathcal{O} 畔は 命 な つ 声を た。 に 音に、 替え か つて 何 7 か 凜がれる Ł 多く 何度となく自らの足で歩もうとし、 聖tinb 地⁵ たる意志を秘 \mathcal{O} Ł を守 の が 報な る。 わ その n め、 た そしてより多くの レ め オニス に、 は言っ みなの そして這 力を、 た。 b のを背負 存を 分ぶん ζĮ つくば に使 っ わ た つ 瞬点 世 7 泥ぎ 間が てもらう」 だん 12 ま つ み た。 n た

3

まだ。 陽 É 昇 。 ら ぬ 暁ぎ 暗。 にん 城門は がん 開 や戦闘の 響 Ų, た。

聖地 そ 0) 門 シ か ヤ ら 人 影 で と か げ イ 才 が \mathcal{O} 現 南 n 0 正 た。 門 7 0) 人影 今 の背後 の焦点となっ で、 門 が って 重 々 L 41 ζį る門で 音を立てて閉ざされ あ る

と思 つ た 0) だ。 次 々 ときとは に 陣地地 か 6 暴 徒 が 出 7 きて襲撃に 確に か で 備な る。 え る が 何 \mathcal{O} 兆 候 ₹ な 渇か 望ぎ

激げき た。 菛 あ が 0 門 さえ開 け ば、 聖 え開 地 シ ヤ イ 才 ン と 11 う果実を 存 分 12 貪む 実 れば る の

ŋ Ó 討う ち入 の 群な ŋ で 0 あ 太 る。 鼓 b 鳴 Š 5 V) に X) 7 う 0) ち لح か ₹ 6 闇が 続 が 々 晴 と列 n をな た。 朝 が 7 突撃 来た のだ。 0 準しぬ 備货 7 を 整 て暴徒たちは見 え 始 め る。 見 渡 す 限が

0) 広 々 ح た 門 前 0 平 地 に、 ただ 人 \widehat{O} 男 が 立 つ て彼ら を見 返 7 4 る 0

に 握ぎ つ 銀光 剣ん を か 7, 朝 陽 が 射^è て 剣 に 閃雾 きを क् す そ 0) 閃 が 地

つ た。 男の す <u>⟨</u>` 足下を を、 真 (横 12 剣 風 が 走 り、 線を 描え LV た 0) で あ

っ こ の 一 線を越る えら 'n る 0) は 死者 だ ゖ だ。 生者はこ 0 地 を去

ク の 苛^か 烈な な声 ゕ゙ 静 ま ŋ 返 る空気 に響 言き渡 る 一当。 か n ょ り先 に踏踏 み 込 也

命を放棄し کے み な す。 生きたけ れば消え去 れ い 容 赦 た を棄す 7 た や警告 だ

無秩序 か る がごとく殺さ に突撃 たちは、 太鼓 怒濤き 到さ を 7 のような怒りと嘲笑の声 Ś 連 打 る彼 5 吶き に 向 か 0 声 つ て、 を 上 、を返答とし ジ げ] ク に ĺ わ 高 か た。 に 々 に雪崩れ 、 と 雷花 で 指し 揮官が の関 た。 など そし く 、左腕を掲げ ζJ 7 な 蟻り ₹7 が 獲え 等 物。 Va

ヴ 7 Ì ル 25 イ } が 招ね < !

左手を地面 叩た ż け る Ŕ 青白 k J ・稲妻がなずま が 暴徒 た ち 0) い眼前がんぜん 12 壁べ ح な つ 7 現 n

ク 描 V た線 O通 ŋ K 左右 と稲 妻 0 壁 が 吹ぶ (き荒り n た 0) で あ

す 限 醜な ŋ 防き鉄な のごとき剛麻 が 突切り とし 魔が、 て生え出 ジ 1 たか ク の左 のような光景に、 右 を、 横 列 とな 暴徒 たち て続 が 々 愕然となっ と身 を起こ

剛力 魔 の 列 が 前 進 1 る ま た 新 たな列 がが 地 中 か 6 続 44 7 琅 n る。

横 列 0 陣 が た ち まち三 重 四重 ح な ŋ̈́, 巨なだい な壁とな っ て 進 ん だ。 城 壁 0) 手前 新

ず

 \mathcal{O} 皆殺なごろ 城) の 雄* が 出版 叫作現記 Ü を上げ、 たような 暴徒 Ł 0) だ。 た ち 0 L 前 か K b 立 た ち だ守 塞き が š だ つ け た 0 で だ は な つ た。 ζĮ お ど ろ お どろ 41 ま

聖 地 0 和 平 を願 って、 0) に n た 英な 霊れ た 5 ょ 1 お 前 た ち の 末, 裔な を守い ñ !

] 0 烈り 声は ととも 剛生 魔ン地 0 群ながら 凄さ ま 41 ま 7 0 地 鳴 りを げ 7 驀進した

聖は 主法庁の で悪魔 だ !

殺 4 つ 裂* きに ろ ĺ

宴^うたが ちで 暴徒 始 稲 妻 ま た り、 が ち 爆は Ł 黎明。 ぜ 今 さら る が 0 引き返 そ は \tilde{O} すこと を照り が゛ 使用 は らし出 出 z 来 n な てい た ŲΔ 0 証は 拠ぎ 躍や つ だ。 た。 起き に な か < つ 7 剛ダゴ て人 魔ン と魔 の群 と激突 O) 入 り 乱 詫 ĺ た。 n る殺戮(あ ち

が 5 少 そ 南 数精な 馬 東 0 を走 0 頃る 鋭さ 門 6 0 か 突撃部 6 せ、 ジ ひ] 暴徒 そ ク K 隊 か たち 暴 12 で 闍 あ 徒 Ó る。 に 0) 陣 紛ぎ 注 意 地 n 卜 7 が 横 出 集 ル 合 陣 Ł 中 そ す 44 か た る 6 者 隙き 迫ŧ 61 た に る。 た。 ち 馬 聖はなる を 疾駆 選。 を手 ŋ す さ に、 < せ る ŋ 一切があだん 東 0) 武 か 人だん 6 が た 南 64 た。 ち ~ と こっ構え 回な成は され な

(魔ル であ 0 部 そ Ō 隊 足 で 疾 恐ゃ 走 る し ベ 、き存をながら なが 5, が 参加 ζý z て か Ł ζĮ 馬 た。 に 後 両 手 n を取 に 分ぎ 厚すっ 6 な ŲΔ 双きがん ŲΔ o ジ を握 る、 ク (D) 十六 命 体 ょ \mathcal{O}

り、 十六体全 が 卜 Ì ル の 配下 に あ る状態 だり つ

狙 4 は 増工 殖剂 器》 で あ る。 1 ヴ イ 7 , が見、 7 取 つ た そ 0) 数 は

徒 た ち が 度が 重かさ な る 戦 闘 で 犠ぎ 性がよる を出 援れ 軍ん を 失 つ た に ₺ か か わ 6 す 戦 意 を Š

せ て が 61 そ る 連 0) 全な 由 7 が が 城 そ 外 n Ċ だ \mathcal{O} つ 戦 た。 闓 + に 使 七 闬 0) 増芸 ಕ 殖 n 7 器, が 41 る あ れ わ け ば で 数 は な 万 0 ζV O 軍公 勢が 度使 に 等 用 す 61 戦 n ば 屰 移い 논 動ぎ が

難なん で あ Ź ため は 増えれた 正 確 器。 0 大半 0) 増ヹ は 殖を 城壁 器 0 運搬 を越 える 部 隊 を急き ま で 襲ゆ 温 存 z n 7 **ζ** 3 る 状 ť 態 敵き だ つ 陣

ル

たち

12

そ

突入 果^{ぁっ}気 に 取 5 n る 暴徒 たち をな ž 倒紫 す o 7 て、 あ 6 か め ゚゙゙ヷ イ 7 が 7 取 り、

物

も言

わ

0)

地

0

横

が 定 め た 進 路 K 従た いが 猛き 進ん る。

な さな ζJ 増ェ 殖れ が ら名手 器 を見 つ に け ょ つ ず 7 放 た ず た れ た に た 引 矢 き裂 のごとく、 3 火 を 卜 か け ル た 破は ち 壊沈は 狙 77 を 遂と げ 使 用 61

替えるととも そ 暴 n ち \mathcal{O} 怒 7 ŋ 南 レ 悲嘆な 才 東 0) 告に ス は か 凄 逃に 5 ま ぼ Ō 指令 込 み、 撤る が 届を 退た す けら ぐ す る z れ ま 1 る。 城 壁 ル 7 内 た 0) 部 ち 指示 を \mathcal{O} 通 死 に従 に 物がなる を 進 W ζĮ で す 1 追 ル 41 そ か ち け は 7 今度 馬

は 南 7 \mathcal{O} 西 頃 向 12 は か つ 幾く た。 つ 敵 Ł 0) 0 部 隙 を 隊 奕 が 城 ζJ 卶 7 城 出 外 に出 7 疾 躯 て、 再次 7 U to ŲΣ 増ェ た。 殖が 器。 敵 \mathcal{O} \mathcal{O} 運 目 をそ 搬 部 6 隊 を 急 7 襲 1 F -ル た ち

動 言を助 け、 ま た ジ] ク 0 激戦が を軽い 減が 7 る た め 暴徒 た ち を 攪乳 す る 部 隊 で あ

奼 ま 分 た 別 才 _ 0 部 ス 大 隊 は 限 を放 全て の 効果を発揮することを可能とし うと 0) 部隊 ζý を自 うことを繰 在 に 操き り、 ŋ 返し 矢 た。 0 ように ノ た。 ヴ 部 1 隊 7 の万里はなり、 を放 つ 眼がん 7 が は それを助 す ぐ さま け、 引 Š 最小限の 返 3 世

め 6 熾し 黒 烈り方 ŲΔ VA が 翼は を極わ な のき 暴徒 兵 6 め 0 団 た 手持 た は \mathcal{O} は ち ち 緒は 北西 ŧ 戦 0) 夜 で 力を全て使 (T) で 増殖が あ う る ち 温器を使用 E 兵 砦 を破 団 つ てで [を各: る す も城門 る 方 た 間 め 面 ₺ に \wedge 移 増芸 を開 な Ż 殖礼 動 く決意 器。 破 z 壊 が 반 され 体、 で 各門 た しょ を 攻^t 怒が 使用 た。 ŋ め立 z か n Ś 7 た 7 そ だ。 0 44 る。 使用 にた

な か な つ び ただ た。 を *د* يا 数 0) 開 魔ご け 獣ル ることも、 が 暴徒 たち 城壁な ととも 主を乗 ŋ に攻 越さ へめ寄 えることも 난 た。 茁 K 来 Ł な か か か わ 7 らず、 た。 は陥落

魔ゴ 獣ル に 匹敵き す る 存 在 が そこ に ĻΔ た か 6 だ。

み テ h な イ 死 んじ シ ヤ で ゃ あ え る。 Ž. る ジ る るぐ クを討 ぁ 6 ち が 桌 あ た 世 な か つ た 悔る さを叩ない ₹ つ け る か のように、 迫

ŋ る 暴徒 たち 片烷 7 端上 か 6 濁流 کے ž 蠅 0 群。 0 餌 食 に 7 64 つ

下 7 入 n ば つ 7 か ŋ 7 0 は Z な n 64 0 は 巨 人 才 へのごい _ ス 0) کے 指 き 剛 示 0 魔 あ 0 Ď, 群 が ジ ジ ク 1 は ク 異 0 存 命 令 なくそ n レ に テ 従 イ t 0) 指 揮

テ 1 P は 特 大 き 剛 魔 0 体 を選 W で、 7 0 肩生 に 自 分 を 乗 せ 戦 場 É 莧

7 Va る 7 0 樣 子 が ま た 暴 徒 た ち 12 کے 7 は 悪。 夢 7 た 光 景 に 思 わ n る 0)

妊に 婦 のご とき姿 0) 娘生 カジル 剛 魔 0 肩 に 乗 ŋ な ぜ か 聖槍 を 揭加 げ 7 人 食 VΔ 蠅 0 群 を き散 5

み

h

な

7

h

な

4

W

な

H

h

な

死

h

P

え

死

N

P

え

死

W

Ü

p

え

死

h

⟨°

る

え

あ

怪. 極 ま る 叫 び を E げ る B 7 0 声 に け か け 5 n た ょ う 剛了 魔 0 群 が 何 0 慈悲 b

、暴徒を殴り殺し、虎の子の魔獣をなぎ倒す。

た ò 7 良 副グ Ł か n 8 魔 あ W 7 た 0 0 0 肩 X 0 6 兄 0 0 B あ 6 樣 力 <u></u> 分 た 0 を を綺 で か ね め 使 る Ł 7 麗 兄 か V 8 様 7 50 才 に 7 戦 _ た 3 ス様 そう 7 た な Ł あ か な h あ に 0) と思 会 7 人 0) 0 え に ね 会う えば を 7 綺 嬉 兄 麗 様 た め に 12 6 Š あ る か に , 500 た た 3 あ ŋ か 完 5 を た 兄 つ 利 6 様 用 は ろ を ょ が 放 あ 良 な が 7 7 あ た 64 7 死 た 0 0 暴 0 ね 人 を を 徒 兄 が ね レ 殺 様 才 が ち あ 12 レ た を殺 利 才 ス あ 様 用 _ か ス z 0 様 会 n て回 1 ょ る に わ 난

る 虐 をほ Và ま ま に 7 きた暴徒 たち を遥 か に Ŀ. る 残酷 3 非" 道 であ

ある二体 て出た騎士団に押し返されてい そ の悪意 の増殖器を、 に満ちたレティーシ ことごとく破壊されたのだっ つ ヤ た。 の戦いぶりに気圧された暴徒たちは、 そして熾烈な戦い の果てに ――何より大切な戦力で さらに砦から打 7

「どこだ……ドラクロワ。 どこか ら来る……」

オニスは繰り返しそう呟き、 極彩色の地図を睨みつけて ζĮ る。 隣点で の兵が攻めてくる

と分かったとき以上の、鬼気迫る様相であっ た。

ることも。 の戦場をどこかで見ていることは分かってい 竜骸の使用で、 秘儀はさらに進行しているぞ、 るんだ。 おそらく別の兵力を隠れ ドラクロワ・・・・・。 お前 し持 見せ って

て やる……死 と腐敗 の果てにある、 秘儀 の行方を……」

平を思い を見据えてい 激 しさを増 なが 5 る。 す戦 その眼差し 7 **₹** 3 の を着実にこなし レオニスや、 しをもっ 聖地 なが て助け、 で戦う者たちを、 5 É 見守 オニスは今や、 り続けた。 ノヴ 4 ア ひたとドラク んぱ惨劇の の果て 口 ワ あ 0) 存んざい る 和

ヴィアと同じように、 アリス */*\ Ì トは城の屋根に立ち、 遠く戦場を見ていた。 右 も左

₺ 死に 物なる いで戦う人々ば か りだった。

295

死 んじゃ駄目だよ……ト ル う 」

'n そう ス 妶 間 に ŧ また ŧ, 自分 ヴ えの 視 界 に れ 1 P と同 のどこか へで誰れ 戦 ţ, 0) か 声 が 命 が を失 P 也 つて きを 倒な 切望 n 7 ζĮ る。 た。 そのことを思

あ ર્કે 敵き の後退 聖 地 \mathcal{O} に合わせてジ 兵 (が入れ替) Ì わ りに クは南門か 出撃し、 ら城内に戻った。 ジー クに休息のときを与え オニスの指令に従っ た。 てのことで

感覚があった。 魔な ħ 秘儀 は、 ジー の力 が この地 クが休息する間 ジ で戦うのが三度目である の力を強大な も猛な り続けた。 もの にし 自分の力が か Š Ļ۵ か Ł 0) ・聖地と強く呼応してい だ n な ζJ か あ る ζJ はこの地に るような 組

そ う た で要素 Ł あ る だろう。 だがそ 'n 以 Ê に、 今の状況・ 全てが、 ジ クを鼓 舞ぶ

7

る

ろう

ま

1

ク

城が る 民な た。 あった。 の姿が、 のときジ そし] すぐそばにあっ クは決して孤軍ではなか て信頼できる指 た。 彼らも 揮官が背後にい つた。 諦めることなく厳しい 連携は た。 何 ベ き他 よ りジ の 戦況 が単勢] ク に 耐^た が た ζį ち えてい Ò た。 勝利 守るべ を信じ 、き砦と

の な 果て LJ. まで常に放浪 LŲ だっ 剣を放棄するときが来る た。 戦 の孤軍 とし 7 0) 根 て働き続けてきたジー 元 的 のでは な喜び な が د ي ジ か] クに力を与えた。 クにとっ 休息の合間に、 て、 まことに、 そん Ļ۵ つ か な思い が胸語 をよ の 上 戦

ぎりさえした。 その儚い思いこそ、 ジー クの (勇壮さの根底にあるものだっぽ) た。

る光景 決して勇鼓 って出 Ì に呑っ クと同 ては、 ら みこ 込 の念 敵 の増え には ま ように ħ 殖が 至な 7 器 るこ 戦 41 を狙き た。 ζŢ ح に昂ぶりつ 0) つ 出 7 一来ない の突撃を繰 つ、 者 が 41 り返す。 つ 41 た。 か 剣を棄てることへ ŀ そうするうち、 ル である。 の共感を抱き 何 度とな Ś V に < 1 、城内な 1 ル は が かい 6 Ġ 打 ŧ あ

の山 そんな途方も 小 だっ L را 丘が た。 の上 な b 元だっ د ي L 思 か ζJ すると平地に た。 に 襲わ Ç ý や、 れるほどの 本当に丘であるの に屍山が築き 死屍 か の 群ね れ、 であっ 自分は かどうか分からない。 その上に立っている た。 見み 渡れ すない Ō では ŋ Ó な 死 61 か。 体

孤立 辺 Ì ŋ は ル 12 し 0 動 とな 生者は ル たことさえ気づ は きを待 救 つ お į, たときに って らず、 を求 め ŲΔ た。 ただ は るように屍 か な 周 十六 Ի か 囲] 12 つ 体 た 味 ル の 指 の群 の魔 方 0) だ。 は 揮*下 兵 に目を戻した。 人 ひどく \mathcal{O} 姿が、 に Ł 置 ζV 遠 な か 悪なり n <u>د يا</u> ە د ۱ た ところ 凄魔 敵 0) 中に Ł が、 か ŲΣ ĻΣ 6 な 低く 戦 るような思 ζJ 0 į, کړ の怒号がに ·修羅 経 屍 0) 辞 の唸る に ŲΔ を強 伝 心 りを上げて を わ がめた。 奪ば つ てくる。 ゎ n

誰も動かない――

そう思っ た途端、 トー ル は、 よろよろと馬を降りてい た。 戦場にあって考えられ ぬ致命の

区別さえつ

か

な

か

つ

た。

的 自 な行為である。 分 が ·斬^き り棄 7 た者達 だが、 そんなことも気に か Ł n な か つ たし、 なら な そうで か つ は た。 な ŲΣ ŀ か] Ł ル はし 屍が れ \mathcal{O}^{h} な 上に ۲V ひざまず Ł は そ

たが、 の中 ル は 自 自 ઢ 嘔吐した。 1分が殺、 分 で繰 ŲΔ に泣 目の前に り返すうち、 一く資格な か し たの 背が引きつり、 步 横たわる年端 は み か の寄る気配が な ? それ 67 のだ。 そう屍に問う。 が来た。 Ł が そう あ Ø 胃が痙攣し、 か つ 思い た。 X たまら 少年の死体が なが むろん答えは な 涙& が^だ ら、 い悪寒ととも にじんだ。子供のように泣き叫びた意寒とともに、その場にうずくまり、 1 Ì ない。 1 ル は 震変] 1 ル 頼む、 え の涙を胸 ル なが の隅ま 6 答えてくれ 州の内で凍り 吐 ζý ち Ś りつ り、 ŋ ーそう心 かせた。 か

な思 V が · 浮^う 誰 か *'*& が だが立ち上が つ て戦お うとする気 敵だろうか も起 きな ŲΣ 0) 頭

Įλ そこ 0) ま ま斬 ってく ħ 自分を彼らの一 員に この屍 の山 <u>の</u> 部に

「立て、トール・ヴュラード」

的に後ずさろうとした。 F 4 ル v 声音 音 0) ル は 配 下に が飛んだ。 あ) る 凄魔ご を見り 声の主が誰 上げ、 が、 全く 何 か 警戒せずに相手を近づ である を言おうとした。 か、 すぐに分かった。 だが言葉にな か せた のだ。 考えて らず、 誰 み れば当た か 震 は え 明 な É り前 が か



引き起こされ そ め · 襟育 び をジ る。 呆然が クの 血 ح に濡ぬ な る n ŀ た 左 ル 手 0) 顔 が を、 凄さ まじ 剣 を 握ぎ ζJ · 勢いきい る で つ ク (D) か 右拳 N が 殴ぎそ ŋ 0) ま け ま 問問 答 無 用

痛 み が 1] ル を悪 夢 か ら覚 ま た。 意識は が急 に明め ぼりょう に な

お前 が 使 ŲΣ 物 に な 5 な Š なれ ば、 レ 才 ニス は 大事 な支えを失う」

1 Ì ク ル の の言葉が 一両膝に 力 が 卜 戻を 1 つ ル の胸に突き刺 た。 柔; ら か な ささっ 死 体 の上 た。 殴ら に、 身 n も心 るよ \bar{b} ŋ 凍 Ł 層が ŋ \mathcal{O} 思 痛 ζJ 2 が で立 あ つ

Ł ぅ 沢は です Ł う誰 Ł 殺 た く な 61

か ŧ 説 くよう に ŀ ル は 言 つ ジ) クは 辺 り ĺΖ

[を向

け、

ぼ そ ŋ ع K した。

俺ぉゎ

₹

だ

1 ル は 黙ま つ た。 泣. 資格 ほ な **₽**2 な関地へ たば かり な 0) あ لح か 5 á ح か 6 淚 が 流 n

気づ け 夕暮 n が 迫ŧ つ て c J た。 敵き 0) 後。 退於 を 始 め 7 Ľ۷ る ジ] ク が わ

0) は 凄れた が 1 ル 0) 様 子 を 報 せ た か 6 か Ł n な *د* پا

早く 戦 13 を終 え、 死者 を 葬ら ね ば 土 地 が 死 X

Ì ク 北 は も南 重 々 Ð しくそ 草木が枯り うロ れ果ててい に た。 聖地地 る。 は、 多数 荒る の増え 廃は 0 殖器が 途を辿る 使用 つ 7 され ζį たせい 頭 で、 に は 堕^だ気 度 は が

到来で危難を免れ た北 の 耕地、 ₽́ 全滅が 7 ζĮ

豊穣を極い め た 聖 地 と Ļλ う 果 実が つ ζV に は腐る り果 7 た か 0) ような光景に、 1 ル は ただ

呆然とな る が な か つ た。

レオニ ス 様 は仰ったかすべい た 死 と腐敗の の先に あ Ź Ł Ō を、 見せて下さると。 きっ 才

ス 様 が 見せ て下さる…… Š つ <u>ک</u> 聖地 を、 またもとの豊穣 の地に……」

か 細 何も言 Ų 3 声で、 い返さなかっ **|** ルル は言った。 た。 ただトー ジ] クは、 ルを励ますように、 7 ñ がどれほど途方もないことであ 小さくうなずいてみ Ú Ź か知 りつ

4

クが最前 線 に立 ち、 聖地 ば ま た戦 14 の 日を乗り越えた。

聖法庁の め 悪魔」 ことジ クの 参 戦 に ょ つ て暴徒 の 兵 団だん は 大 ζì に 動揺 たが、

ñ る な 我らはドラク 口 ワ 様 0 御名な 0 ŧ と 不死を約束され し民ぞ! 総員、

命を

棄てて攻め か か Ď, の悪 魔 を滅ぼ ぜ!」

槍 の 巫* 女・ たる ギ ・ンの機能 が、 動 揺 を 抑ぎ え、 戦 を 新

させ

方、 才 ス Ł さら に Ĺ. つ そ う 聖 地 0) 兵 で 鼓 舞 7 W

敵 増殖器は残 り十体 僅ず か 一日で七体を破壊できたことは快挙 で あ る。 勝 利 の日は

近 6 蒙 昧 な る 徒 聖 地 を 攻 め る 0) 愚 カン ž を、 کے 教 え込 め

ここに至り、戦いの焦点は幾つかの点に絞られた

聖 地 12 کے 7 全水 7 0 増ェ 殖器 を破 壊 7 き る か う か が 勝 敗 0 分 か n 目 だ 0 た

果か 世 的 5 12 使 暴 n 徒 る b た な か 0 け ち 7 に n ば 0 ٢ \mathbb{T}^{2} な 7 夫 5 城門を が な 暴 67 徒 0 た ځ 67 ち か 開 0) に 戦 L け 術 る 7 増工 を 複 殖さ لح 雑 が 勝 な を 破 利 Ł 壊 0 Z' 0 発 道 n 展 X2 0 Z あ ま 世 ま る 門 7 7 0 13 付 n 7 た。 近 は 運 増ェ 殖が 器。 を 効る

翌 朝 t, 未 明 0 う ち か 6 戦 ŲΔ が 始 8 6 n

隊 5 ず を放 聖 地 少 つ 0 数 南 門 0) 部 0 隊 殺 到 1 Ł す る M ル 動 کے 敵 0 ŲΣ レ 7 テ Ì 力 イ 177 る 0 前 5/ t K ジ は 7 n ク 2 が 立 n ち、 1 才 連, __ 携 ス 0 命 7 令 V ~ 才 主 力 ス が کے 幾 接 Ł 部 か

あ 殖礼 新 テ 器』 た 1 を 増ェ 殖剂 器。 備 配 t が す ž 傷ず 姿 る n が 者 7 た な た か ち 82 7 17 が ょ 0 う、 増ご 全滅 ٢ 殖礼 我ゎ 器, す > 堵 る が کے 身 を Ł た 背ばぎ 挺 黒 1 全 翼 に 7 控が 矢 軍 0 を え を 兵 受 犠ぎ 7 団 け 牲に 64 た 將 방 再 集 世 W 可 0 騎 ば K が 前 4-1 日数 か 団だん ŋ 進 7 7 0 0 突撃 突 7 進 万 楯を を を 阻請 な 攻 80 る む 0 寄 せ

倒な 5 n KZ 矢 味 が 方 を 踏 灼 け A 越 た 鉄 え が 増ェ 殖が 石 器」 が 浴 0 運搬 び 世 部 6 隊 n は ば た ば 6 た に 城 کے 人 闸 が 0 妃 下 W 12 だ。 辿 ŋ 着 7 0) 13 死 者 を 頭 持 ち か 5

て阻止されたことで、

暴徒たちは完全に浮き足立った。

げ $\dot{\tau}$ 楯 に 仲間 のし 屍ぱ をお 積 み重 ね て増殖器を守 つる土塁で とする。

< な び た だし Ļ۵ 人命を費 B 増殖器が 発動 累々いるい た る 死者の堕気を吸っ

て 猛; り狂う魔獣 もが、 信じ が た ζJ 速度で城壁を登り、 越え た。

ども の 歓呼 では 凄ま ま $\ddot{\mathbb{C}}$ V ₺ \mathcal{O} だ つ た。 城 壁に 次々 、 に 梯子 ・ を か け、 歓 喜 の 雄* 事がび を

て魔獣とともに聖地の内部へと侵攻した。

Þ が 7 北 西 0 門 が 開 か n た。 そ n が 聖 地 の 滅 び Ō) 始 まり とな るは Ŧ だっ た。 だが 暴徒 た

ちが 大挙 7 押 寄 世 たそこに、 12 わ か に 何 か が 流 n 込 ん でき

文字通 $\widetilde{\mathfrak{p}}$ Ó 怒濤 であ 5 た。 聖地 こに張^は り 巡* 5 さ n た水路 の幾 つ か を決壊させ、

大量

の水

を砦の門へと流し込んだのである。

城 壁 王を魔 獣ル が 乗り越えたとの報を受け たレ 才 <u>=</u> ス は、 す ぐ ż ま水路決 壊 の指 令を発

LŲ そ れ が 侵 攻す る 暴徒 た ち Ó 足を取 ŋ そ の努 分 を 無に 帰

で ぁ る。 殖 大 0 量 原 理 0 水 が ジ が 大 Ì 地 ク で 浸が 0 力 を同 増殖器が く大地 が根 を 根源 を 張 と る 地 7 面 を、 61 る 限が Ш 一と影 り、 そ 0 沼ま地 0 弱 ど化 点 Ł ま め た 明 か

た 7 5 ま n ち 地 面 と ŲΔ K 0 は つ 消 な が 滅 ŋ ラ い を失 つ つ ただい た。 切 ŋ 0 札 動 35 ~ を鈍い あ る 増殖 3 せ、 器が 砦 O) 兵 魔獣 剣は の群が、 を、 矢 を、 再三に亘 槍 を

ずたずたに引き裂 砦の兵が大挙し Ĺζ た。 魔獣が消え、 て攻め返 城壁 やが て城門も閉ざされ、 の外で屍に埋まっていた増殖器を発見するや、 暴 徒 たちを絶望させ

の信仰心を刺激させ、 暴徒 そ の情報を知っ Ĵ たちの は増殖器ではなく、 |戦意を絶望で挫くため、 たト 命を棄てた戦いを全軍にもたらす女が ルは、 それと同じくらい敵 自らその暗殺を志願した。 <u>ا</u> ルは馬を駆り、 の戦意を保つ存在 槍の巫女を自称 凄魔とともに走って いると V) である。 する女 ζŞ クロ ワヘ

その覚悟を察したジークは、 の死者を出すことになった。 の攻囲が始ま 自由に使え。 やは もう誰も殺したくないという思いに責め苛まれ ŋ 殺すべきだった。 る前 に、 **|** それ ル が 頼みもしないうちに凄魔を配下につけてくれた。 そのせ いその右腕が が 指揮官を失わせるような侮辱を与えるない。 出 かて 来な を を 斬 もの償い か つ たせ つ た相手だっ るトー として、 ζJ で敵の戦意が ル にとっては悲愴 自分がそれをせねばな た。 高められ、 の覚悟で か ż 6 つ な て多く ŲΔ

く戦場にあって、 を引き連れ 1 の言は て戦乱を迂回 ただし彼らに、 1 <u></u> | ルならではの隠密行為であっ ルに敵と相討 半日 が ちに か 'n で敵の陣地の後 なることを厳 く禁じ 方に まで回り込んだ。 かくしてト 敵が ル ひし は 凌ぎルト Ū)

でト Ì ル は 凄れ 魔ト を幾 つ か \mathcal{O} 組 に 分け、 何 体 か ~に身を潜さ めさせ

凄れ たち が 銀 0 実に 変じ、 堕^だ気き 0 満 ちる 地 中 と潜ぐ り込 な。 敵 \mathcal{O} 陣 地 ^ 向 かうまでに何

度 か そ n を 繰 ŋ

引き連れてそうするに そ 7 ル ル自身は聖槍を持ち、り返し、伏兵とした。 は無理がある。 単身、 暗殺はあくまでト 負傷者を装って敵] ル の陣地 0) 仕 事だった。 へと潜入した。 凄れれ たちは 凄魔を 1

) ル を無事 に生きて帰らせるため の脱出を手伝ってく n る。

敵 め 中 潜り込ん だト 1 N は、 そこで初めて、 ジ 1 ク が 知 6 ぬ う ッちに気遣 で気遣 ζJ を与えてく

n 7 ζĮ たことに気づ ٧J た。 ジ] ク は、 1 Ì ル を凄魔 た ち 0 指揮 官だ と言っ

てく た n だ の暗 7 LŲ た。 殺者を、 そ n が 指揮官などとは F Ì ル を悲愴感か 呼ば る教 な V った。 ジ 1 殺さ ク 微数で傷 は あ くま うい で た心 1] \bar{O} ル を戦士として扱っ ままに、 自分 の命

を 汚き n 仕 事 で犠牲 に してしまうことを封じてく n た このだ。 指揮官という一言が あ Ó 屍 0

Ш \mathcal{O} 部に なって しま ٧J たい という思 Ų۵ から、 1 } ル を引き剝ぎ が し を のだ。

を失 1 て自 ル は 知 6 を棄 な 61 てようとし か つてジ た過去がな] クも ま ある た、 らい F ラ うことを。 ク 口 ワ 0) た ただ め 暗殺 に走 Ď, 戦

0

ŋ

死 ん や 駄だ 目的 だ ょ お

, リス ハ Ì 1 0 声 が 温 か いく甦って ζJ た。 ひどく久しぶりにその声を思い 出 した気が

分 城を を見失 を出 る前 77 か け に 7 短 W W な が 生きて 5 Ł 帰 7 ŋ る ス **/** \ そ] 0) ト と会話 念を Ŧ を つ て、 た 0) 1 Ì そ ル の は ことを忘れ 機 会 「を窺り ħ る ほ

北 た 西 南 菛 0 菛 でジ た 0 で と同 は ク レ ゙ゕ゙ 才 ^魔. () () 質 = ス の 群れ 0) 周ゅ 到なら とと 荊 Ŧ 意が に 獅し 暴徒 が 番にしん 0) 意気を挫 の戦 ŲΣ ž ₹ (ŋ を見る そし せ 7 7 暴徒 <u>|</u> を ル が 押ぉ 敵 陣 とど への潜 め、 ま

攻る けら 運ん 死 j 0) 暴徒 Ź 大 n が地と た 7 た 7 め ち 64 ζý 굔 0 た 7 Ð 準ゆ 方 た ま した場 備贫面 0) た だ は、 で つ 所 あ 計 る。 であ を案じ だい た。 る。 ぶ前 だが 必 死 7 そ で か ŲΣ ₹2 う思 ある 6 た。 つ 整 ま ゎ た の つ 部 7 也 あ は 7 Ō Ų が 怪物 そこ 主 お 力 W て、 が か が 現す ら離な 聖 地 れか ₹2 7, る れ 0 とな 北 か 分 東 増払 殖 れば隙を突 だ か 5 器 か ず、 5 を二つ、 だ。 竜^ゅ、 骸が必 n ζJ て北 ま 死 で がい 戦 炸さ 東 \mathcal{O} 乱 裂れっ 思 か が 避^き Ç۷ で

ぁ 6 か が そ 8 筏が 0 をだ 決 組 行 ん 0) でそ 日 と 0 な 上 り、 にこ 増工 十名ほ 殖礼 器》 ど を 乗 0) 世 秘ァ 法式よ そ た \mathcal{O} 状態 ち を先 دناجح 台 頭 車 12 増売れた を 引 器 67 7 が「 運 LΨ ば る n 7 Ç۷ つ た。

後 か 湖 12 到 ゔ゙゙゚ゔ。 着 そ た 5, 0 算段とと 台 車 を Ł そ 0 ま 堕気 ま 水 面 0 渦ず 12 巻 落 とせば ₹ 焦まると を 良 進 か ん つ で た。 LŲ そ つ 0 ま ま 湖 を 渡れた ŋ 城 を背

堕気 0) あ ま ŋ Ó 強さに、 Ш を 吐^は ζĮ て 倒な n る者 が 出 た。 H な体 を堕気 VZ 冒され、 顔色

V

そ

n

以前

に

レ

才

ス

の予

想の

内

だっ

たの

であ

る。

が で も足 青 黒く を止 な ŋ̈ め ず 肌に に火膨 竜 骸 の出 れが 現 を恐れ 生 じ た。 れ な 戦 が 6 わ ぬ ₺ う 進 ち Z ゆ か Š き、 ば つ た 47 ば に たと 湖· 畔ん 死者 到着 が 続 出 れ

豊穣だ 人 0 体 が つ た森 見渡 0) 痕ん す 限が 跡き な り ٤ に 広 ま る が ~ つ 7 無 41 7 0 る。 そ 面 0) し 地じ 7 獄ぎ そ の \mathcal{O} 向 原 だ う つ に、 黒く ま 焦 る で げ 醜さ 12 Λ2<u>ζ</u> な 額がないま つ た 木 12 飾さ 々 やり 6 獣。 れ

美 が V 絵 死 を 賭 0 ょ う 7 に 増工 殖礼 ぼ 器 つ を か 運 り ح h だ彼 聖 地 6 シ を出 ヤ イ 迎数 才 え ン た 0 白はく 0 は 亜ぁ 0 城 美 し が そ ۲ Ý び 景 色だ えて け 41 で る は 0) だ な か つ た。 つ た。

鴻 暴 湖 を上 徒 だ か ちが げる間 6 後を投げ 絶望 ŧ なく、 の悲 入し 鳴 ようとする者 その を上げ ŧ ま軽 た。 焼 0) 々 足 け と持 焦げ を、 ち上 た倒 地 げ 面 6 木 か 6 Ò n 突 下 地面 き出 か 5 に叩き 突がよ ٢ つけ のごとき手 て、 Ś n . 7 剛ダ 絶 が 魔ン 命 0 つ 群 か ん 身

を起 才二 た ス 様 0 で O) 言 あ ź. つ た 通 慌あ ŋ 7 て応戦 ね 兄 様。 ようとす み ん な る み 彼 ん な 5 綺 を、 麗れ に 12 綺 わ 麗 か に に 蝿き 7 0 群 あ げ が 襲 る ね た。 兄 様

つ

7 な h 倒 n لح た 槍 木 を 持 々 0 つ 陰な た に レ 身 テ を イ 潜 8 シ 7 ヤ が 41 た 当然 0) だ。 0 強烈な ょ う な顔 な 堕気 を 0 渦 7 彼 巻 6 地 0) 12 背 後 あ に つ 7 W ŧ 実 折 に ŋ 重 平

増ェ 殖さ 7 を運 る Ž 堕 者 気 を た ち \overline{O} 0 動 力 とす Š は 聖智 主力 を をそ 離 0) n 身 た 時 KZ 点で 帯 び ノヴ 7 ζJ る 1 者 7 0) な 腹差 6 で は 0 伏 えら 兵だ n つ た。

する Š ζú か 稲まずま な か 女が迸っ つ た彼 た。 5 の悲憤に応えるように、 増殖器を二つとも発動させた 魔児ル の群 んのだ。 が 現 れ、 湖面 猛なに り狂る 三至ることも出来ずそ

剛ダゴ 魔ン が す か を蹴散ら テ 1 1 シ P に道を作 つ た。

聖槍を掲げ、 そうして、 レ テ 決死 シ 増殖器に突き刺 さず魔獣ども ヤ の思い ・もまり た奇怪な唸り声 で運び込まれ i た。 何度 た増殖器を二つとも破壊が を上げ E なが 何 度 ら蠅 ŧ を 何 ま か き散 の 憂 5 さを晴ら てしまった。 て魔獣が す を追 か の よう W 払は 定刺 Ç۷ す。 その

綺麗ね 兄様。 とっても綺麗 ね

を言って テ イ ζJ シャ た。 増殖器が が辺 りを見て言う。 使用 され た場所など、 湖の向こうの城 どす黒い では なく、 空気が 溜た 醜く荒れ果てた大地のこと ま っ 7 Ų3

麗を、 「でもレオニス様 兄様、 見 た か つ たの と綺 ね 麗 そ n な が 見たくて、 の 見せてくれるって言 あた しを利用 た た。 の ね 才 兄様 ニス 様 だけ

Ł

つ

Ġ

つ

ふとその声 が 尻り ゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ É みに消 え た。

堕気のせい で濁ぎ った空気の向こうで、 人影が音も なく動 V た のだ。

テ 1 ヤ が Z ちらを向き、 剛力 たちが低 く唸り を上げ て 身 構 が ま える。

これ ほど た呟きの中に、 堕法 の使 V 手を、 どこか楽し 手の内 に に 際 むような響きさえあっ て 4 た か 才二 ス ジ エ ル ミナル

辺 $\widetilde{\mathfrak{p}}$ ĺZ 渦 送く強烈な堕気をまるで意に介さず、 ゆ つ たりとした歩調 で近づいてくる。

Þ が て青ざめたマ ١ が レテ 1 1 シ ャの目を打 た。

群青の長く艶 日の瞳に烈になったとみ 、艶やか な 銀髪。 その貴族服 は、 無惨な戦場にそぐ わ ぬ ほ じ ど 汚き れ つ な ĹΔ

恐れ ح د را うも のを 々た ま る意志をみ るで知ら Ź なぎら はずの せ、 レ テ そ 1 の男は、] シ P が レ テ 思 1 心わず一] シ ヤ 歩、 0) 前 退^vい <u>寸</u> つ た。

そ n ほどの、 圧めるとと 的 な気配をもっ た男であっ た。

一 誰 だ : 誰なの、

ティ] シャ が焦ったように訊く。、兄様? 誰?」 か か 7 その腹で頭蓋骨が歯を鳴らした。

そう。 そうな の、 兄様。 この 人 が

レ ティ 1 シ ヤ の顔 か から表情が必 消えた。 どんよりとした殺意に満 ち た目を、 男に 向 け、

ドラクロ ワ

ぽそっと、 その 名を口

ドラ ク 口 ワ クの類に、 優しげとさえ言える微笑が浮かんだ。

娘等。 その命、 我が秘儀に捧げる か

ぎり、 やかな声音だっ と歯を嚙 た。 み締める。 そのたった一言で、 退いた足を、 思い سل つ 切っ と冷 て前 た ŲΔ 汗も へ 踏^s が み出 V テ した。 1] シ ヤ 0) 額た かん

か う……うううぐ……ぐ か ઢ テ つ つ イ とドラ 同 ク 時 t 0) 口 に .剛魔ン 足下と ワ が 消 た から、 ち え つ、 が 地 袖を死 鳴 蠅 ん か じゃ 5 0 ŋ を上 群 ・えっ 狭など が げ 剛ダゴン 5 る 7 走 ぐ 'n 蝿タが の拳 込 Ō あ とみ、 群な が が 巨大な拳を振りなると放たれ、 ·猛然、 空 つ を か 64 7 地 れ り下 面 に叩た ド ラ ろ クロ き込 ワ ħ 襲ぎ る。

「秘ぎ の祝福 を受 け ょ 移い 動ぎ

もに、 声 テ ゚ゕ゙ 漆温 飛 1 んだ。 0 紹妻が吹き荒れ、 ヤ も魔 それ 兵 ま ર્ધ でド 揃き いがゴンの一はいる。まぼろしまどのない。まぼろしまど クロ ワがい 体を粉々に吹き飛ばした。 た位置 わされ た か のだ。 ら大きく右に 刹き 那な 耳 をつ して んざくような音と 61 た。

「うが あ つ !!

テ イ シ ヤ が 狂 つ た ょ う に叫辞 ž 蠅 0) 羽音 が 凄さ ま $\ddot{\mathbb{C}}$ ĹΫ 喧噪 な つ 7 3 渡れ つ

そ Ò 剛ダゴ だが 魔ン がいなり、 一 匹g られ の蠅 た書物 咆ラ とて ۴ ラ か ク 6 放 口 た ワ れ に 触れ る 漆 黒 る 0) ことさえ 稲 妻に ょ か つ な て、 わ な ことごと 77 ち砕ん 0 ۴ ラ こく塵と化っ ク 口 ワ 0) 左 7 手 V か

あ あ あが あ

Ó

を上

げ

á

が

体

ま

た

体

: と 見

る間に打

か

'n

てゆ

Ō テ 1 テ 1] ヤ が 走 ヤ に向 つ か 聖槍を真 って漆黒の稲 (つ 直[‡] らぐ突き出し 妻が 一にも迸った ラ た。 ク そ ワ Ò . 目ゃ 寸が、 掛が けて突進 ドラ す 口 ワ

テ イ] シ ヤ の間に、 逆にその稲 まさしく雲霞 の力を貪い のごとき蠅 れり食 食 の群が 一相殺した 壁ペ となっ た。 蠅 \bar{O} 辞 が 稲 妻に

打 た n な が 5 ર્ષ્ 妻 61 た。

7 7 テ ィ シ P が その蠅 の群を突き抜け、 ド ラクロ ワヘ と槍を突き込んだ。

「ほう……」

感心 たように呟きを零すドラク 口 ワ 0 胸な 槍 の の 穂先が ·吸* V . 込ま れるように迅った。

刃がその胸 を貫 きぬ 肉 で 裂^き 4 て、 背世 ^ と突 つき抜 け る

テ イ **>**/ ヤ の 手 を、 F ラ ク 口 ワ の 温 か な Ш が 濡ぬ 6

うぎぎぎぎ

歯を軋らせる レ ティ] シ ヤ に、 ドラクロ ワは、 なお でも優! しく微笑んだ。

我が身にここまで迫ったことを、 誇ら りに思うが ĹĴ い……娘よ」

稲妻が 走 た。

咄き 嗟 に テ 1 1 シ ヤ 0 全 |身を| 蠅 が 覆お 41 尽く て守 n 吹 、き飛 ば z n

傷ず は テ な イ 41 0 シ だ ヤ ゕ゙゙ 0 衝に 手 撃 が でき 槍 か け 6 離な ほ け n ぼ 咳^t そ くき込み、 の 小 柄が な体が、 ち上 宙なら n 舞* ζì 7 で 地 61 を る。 転 が つ

ク 口 ワ は 無む 造作 にそ Ò 胸 を貫 く槍 を引き抜き 立 が 放り な \tilde{p} 棄 て

剛ダゴン たちが テ 1 シ ヤ を守るように、 ドラク 口 ワの前 に立 方多な が る。

所詮な は、 堕 奡 コの怨霊― ・外典に やどり 英忠ない に、 勝 7 せ ん

そ の言葉と Ł に 漆黒 0) 稲 妻が ~吹き荒 れ ことごとく剛っ 魔ン た ち を撃^う ち 滅ぼ

「終わりだ」

一瞬で長剣と化いっしゅん ちょうけん ワ Ø そのときレテ ラ 剣が Ā 口 蓋 音を立てて ワ 骨 は が ゚゙イ す。 \mathcal{V} テ] その長 ٢ **イ** シ 止 ラ p] の上着 ク め シ 剣 6 ヤ 口 に歩み寄った。 の切っ先が ワ n の剣 Iから、 た。 の は 切 5 ζV ŋ きなり袋に つ 先を、 無造 と袋が その 作に 方手が記 ほ 上下 (包ま ど テ の歯 け 翻が n 1 で嚙 た り、 Ł 中 シ 堕^だ気 のが ヤ み Ò 頭ず 止 0) くと聖性が (蓋骨 飛び 胸 め 7 に突き込ま 出 が ζį が あ る 混ま 0) 5 じり合っ わ ħ な 7 口

「貴様……」

の姿だった。 ラ 口 ワ 0) É 白髪に碧の目。はくはつかどり が、 Š Ļ۵ に 大きく見開か 聖治と を 刻き n まれ た。 た顔 そ の目 剣 (の刃) Iに 映る をく る Ď は わえ、 頭蓋骨 に で は な その

「告死者ディキウス……」

途 端れ 散 クロ る音が ۲ ワが ·響v 怒りの声でその名を呼 41 口 た。 ワ の 剣 デ イ が キ ウ Ł ٤ ス が Ō 堕気 Ã そ な聖性 だ。 0 歯 デ で、 ーに に 戻を剣 イ キ ゥ 0 つ 7 切 ス 霧也 0) つ 散され 笑 み を が 粉 強 々 ま 嚙 n 2 砕 に わ ÇΣ た か 0) に 何 か が

滅び

の予言者

が

~····°

亡霊

となって、

この世に

へば

ŋ

ó

ŲΔ

7

ζJ

た

か

頭蓋骨は ――ディキウスの首は、今や宙に浮かんで、ドラクロワに笑みを向けている。

「亡霊ごときが、我が行く手を阻むか!」

ドラクロワの左手に、それまでに層倍する激しさで稲妻が起こった。

「兄様っ!」

レティ シ ャが悲痛な声を上げて立ち上がり、 蠅を放って頭蓋骨を守ろうとする。

「消えよ!」

ドラクロ ワ Ó 、叫びとともに漆黒の稲妻が迸った。巨大な鉄槌が叩き込まれたように、 凄

ドラクロ 土砂が舞い上がって雨のように湖面を叩き、どしゃ い爆発が起こった。地面が抉れ、切り株が吹き飛んで塵と化い爆発が起こった。地面が抉れ、切り株が吹き飛んで塵と化 ワ の足下から湖の中へと、 深い雷撃の跡が続 濛々たる煙が徐々に晴れていった。 ĻΣ てい す。

₹ ば レ テ ィ Ì シ ヤ の姿も、 頭蓋骨も、 跡形 Ł な Ç۷

レ っとき、ドラクロワの胸中を、 オニス ジ I, ル ミナル……ジ ークと私の過去 かつて十万の兵を失ったときの悲嘆がよぎった。 を、 よくぞ調べ上げたものだ」

そ れはドラクロワにとって踏み越えてきた試練にすぎない。今はそれ以上の試練が待って るのだ。己の身を賭して、死を克服するという試練が Ļ۵

V)

そしてドラクロワが顔を上げたとき、 まさしくそこに、 求めるべきものがいた。

い髪の女が、 遠く湖面に立ち、ドラクロワを見ている。

シーラー

ドラクロワが、呼んだ。

女――ロザリアは、微笑みを浮かべて、 ドラクロワへと歩み寄っ

「そうだ。来るがいい。秘儀は、大いなる争乱の果てに成就する。 そしてお前は

そのとき、 ロザリアの身に、異変が起こった。

歩み寄るほどに、手や足に、亀裂が走り始めたのである。

おやかな身が、 ドラクロワが息を呑んだ。 ぼろぼろとドラクロワの目の前で崩れてゆく。 ロザリアの手首が砕け、水面に落ちた。その肩が、 膝が、 が、

た

ドラクロワが叫んで手を伸ばす。 ロザリアはなおも歩み寄り、 砕けた手を差し伸べた。

「ジー、 ク.....

その唇から発せられた名は、今そこにいる男のものではなかった。 僅かに、苦悶にも似た表情がよぎる。

ドラクロ ワのおもてに、

そしてー 女は崩壊した。

ばらばらと氷のかけらに変じ、 湖面へ落ちた。氷とともに十字型の紋章が一瞬、 光をき

らめ か せ、 ドラクロ ワの手の届 かぬ彼方で水に沈んだ。

そうか……。 外典の到来とともに、 秘儀が進行する仕掛けか……レオニス」

ドラクロワが、凄惨な笑みを浮かべる。

同時 に、 その足下に、 にわかに光がともった。 土中に埋められていた、 聖印を刻まれた

石 が発する光であった。 その光が、 湖岸に沿って広がってゆき

湖の色を、一変させた。

なんとドラクロ ワの眼前で、 鏡のように澄んでいた湖が、 真っ赤に染まり始め たのだ。

巨大な血 の海が広がるかのような光景に、ドラクロ ワの口から笑いが迸っ た。

見事だレオニス! 外典を持たずして、湖そのものを竜精と化しめたか!」

竜精を、 ドラクロ 支配するか。 ワが湖に足を入れようとするや、青白 ならば、 竜界への扉を開く力……根こそぎ奪わせてもらう」 い稲妻が湖岸に噴き出し、侵入を阻んだ。

湖 の向こうにそびえる城を、 ひたと見据え、 ドラクロワは青ざめ た 7 ン トを翻 湖岸

を進 んだ。 まるで地獄 の光景を歩むようだった。 面 の焦土と血の湖が広がるそこで、

ラ ク 口 ワは歓喜の微笑を浮かべ、城へと向かっていかん** ぜいよう った。

5

「攻めろ! 敵を討っ 7 !

ってこの聖地 戦 1 Ų, クの の焦点は、 の表玄関たる城門に攻撃を集中させませてげんかん(じょうもんこうげき)ない、完全に南門に絞られた。東も西に、完全に南門に絞られた。東も西 か が放たれ、 魔兵とともに聖地 たのであ も攻める の兵が ~突進 る。 ことに失敗 聖地 して行 も真 Ĺ つ つ向 た敵 た。 か は、 らそ、 総出を打 n

矢も残すな ! 剣が折れたら敵のを奪え! 止 まるな! 攻めろ!」

じ、

守戦

から一挙に攻勢へと転じた。

その先頭に立ったジ

]

クは、

まさに修羅」

と化

ジー ク自ら剣を振るって叫びを上げ、 魔兵と人間の兵とを、 ともに突撃 させる。 可能の

の本陣 へと突き進み、 攻め寄せる敵を逆に討ち滅ぼす覚悟で ζÌ た。

らば敵

躍を中 を振 -で魔獣 り 込^こ る ŧ つ 決 み、 が溢れ 死の て敵を切 そ の手 思 n ŲΣ か えり、 分 払き で増殖器を破壊 で増殖器を運び、 61 惨劇を巻き起こ 新 た な魔兵を続々 た。 進め Ż あと残り何 た。 と分 と 招a そ か र् Ō n たび 体 ばその場 そ か の姿は、 などと考え に ジ] で発動させる。 クは 敵 を一 惨劇 ₺ U 人残ら な 0) 場 ŲΣ 戦場 ず殺 と真 力 Ď Ø 合先に 限が ど真ん り剣

そのジ ĺ クの動きに合わせて、 にわ かに横合い から殴り込んでくる一団があった。

か考えて

L.J

ない

ように見え

た。

まさ

に

悪魔

のごとき戦

ζĮ

"&

りであ

る。

灰色のマントに銀の翼をあしばいる らった者達が、 無言のもと、 槍s を、 剣を構え、ジーク目掛

けて突進 てきたのであ る。

銀翼親衛旅団 沈黙を旨として動く、八つ目の兵団であった。

ζĮ つ 今の今まで戦 たい 誰 の 判断 ζj か の趨勢を見守り、ここが決戦と判断するや、 すぐに分かった。 ジークはその男の姿をまざまざと思い浮 無傷の兵力を投入したのだ。 か

F ラクロ ワ

ジー どちらも同じように刃の先から生まれ、 心の中でその名を叫 が散り、 クは 止 まらな 血が ٥ ز را しぶくが、 ぶジー 突き込まれる槍を、 クを、 戦 Ĺλ 0) 聖槍を持 烈気に満ちたジ 四方に飛んで消えてゆくようだった。 Щ つ 12 た男たちが取り囲ん Ø め 1 る左腕の籠手で弾き、 クの目にその区別は だ。 斬り込んだ。 つか な ζJ

よう やくの 機 が 訪れず て (J

丘が 敵陣 の上 に は潜入し か Š 白衣 7 か を頭 ら半 白近 か 5 か く 3 か け、 つ た者達 ٢ j が ル は敵 馬 いの指揮者の 12 乗 · つ て、 め すぐそばに 戦場を見下 にまで接近 ろし て 41

そ Ō 数は 七人。 全員 が 聖槍 を持ち、 その一人が、 果敢に声 を上 一げて

ドラクロ ワ様がじきにいらっしゃる! 聖地の滅びをドラクロ ワ様に捧げるのだ!」

か 5 女だ ح 知 n 右腕 を庇うよる う É 白衣 人の懐に 隠かく 左 手 で聖槍を持 7 る。

どう 違が W な ŲΔ o 1 Ì \mathcal{W} が 右 腕 を斬 つ た、 槍 0 巫* 一女だ。

1 ル は 自 分 ₽ ま た白衣 を ま لح L۷ 彼ら に 向 か つ て馬を進 つめた。 誰だれ もそ 0 動

な V } る喜怒哀楽 1 ル は 一切の気配 で を 断^た ち、 空気 の ような透明 は無縁だった つさで彼り 6 個さ 12 in の 影 法 師 近 づ 77 7 4 つ た。

相手 が 影 に等し く気配を失っ た状態 するすると白衣 の — 団 に 混ま

あ

Ó

は、

この

とき

Ō

1

1

ル

に

には

た。

師

が

そこに

ŲΔ

気 Ú ば七人が 八人になっ 7 ζJ る。 そ のことに誰 も気 づ か

な

61

ひるむな 己の命を一切 ! 死を恐れ かえりみぬことを ればドラク 奨励が 口 す ワ様が与えて下さる不死か る女の言葉が、 自然 とト 7ら遠 ル の行動 のくば か を促した。 りぞ!

なら ば、 あ な た か ら死 ぬ が V3 LJ.

そん な非情で ϕ 思 V 2 が ١] ル を支配を支配 槍を左手 で握り、 女 の隣に来た。

を手綱な か 5 離な す つ とかるがえ た。

の乱な n を 無意識に整 える よう な 何気 な W 動 作 だ つ

ル が、 右 手 だ。 漆っこく いの鉄鞭 を 中 が が現れれ れ そ 7 す ζ, 12 息継いきつ ま た手 が 翻 り 正" 消え 確な 狙き

てい 女 の声 そば に B ζĮ À た者、 言葉 たち全員 0) が で 戦 B 場に ん だ 目 の [を向 で は け な 7 71 な り、 何も 3 Ō 合間 気づ か を な か つ 12 た。 て斬

つ

つ

何 かのように落ちた。 卜 ルが馬首を返す。 切断された首から、 僅かに遅れて、 女の首が、ずるりと白衣ごと横にずれ、石ころか 噴水のように血が噴き出して白衣を紅く染めた。メムタサン

「な、なんだ?!」

去ろうとしてい 女の血 を浴びた男が呆然と声を上げた。 最後に、 ちらりと、 地に転がった首 そのときト を確か ルは 彼らに背を向 め -愕然とな け、 うた。 完全に

- な……」

力を失って馬から落ちた。 狙うべき女でないことは、それで明らかだった。 思わず手綱を引いていた。 懐に隠され 誰か知らない女の首が、そこにあった。 てい た右手が現れ、 首と同じように地に転が かと思うと女の . つ 体が

ただ単に、全員が白衣を頭からかぶっていたせいで、 わざわざ右手を隠させ、 周到に用意された、 影武者だった。 狙 いを誤ったのではない。

か だけで、 槍を持ってい が、 考えてみれば、 音を立てて崩 身代 ただけで、 わりに 鉄鞭を振るったとき、女の聖槍はまるで動か れた。 された女だったの 何 一の力も な ζ.) かも 女だっ たの その思いとともに、 かもし れな 6 (1) なかった。 ただ背丈と声 1 ル の中の大切 もし ゚ゕ゙゙ かす 似" ると、 7 な何

「全員、顔を見せよ!」

鋭い女の声とともに、白衣をまとった全員がフードを引き下げ、顔をさらした。 右腕を失った女――槍の巫女レギンが、顔を隠したままのトールを怒りの目で見た。繋ぎで

「なぜ顔を見せぬかっ!」

女が振るっ た槍の穂先が、 トールのフードを引き裂いた。 ' 危うく顔面を切り裂 かれ

ころだったが、 トー ルは奇跡的に ほとんど本能で、その刃をかわしてい

「貴様・・・・・。よくも、ここに・・・・・」

女が呻くような声を零した。トールはなおも呆然としたまま、 女を見つめている。

「なぜ――」

たかった。お陰で自分が何をしたのか。そのことを考えようとして、考えられなかった。 「我が腕を斬った男だ! 人に死ねと命じておきながら、自分は影武者を立てて安全な場所にいるのか。そう言い 逃がすな!」

女の言下、槍を持った者たちが、トールを取り囲んだ。

「はっ。英雄の息子とな。 私を狙い、 影を斬るとは。 死を持って愚かさを償え」

その言葉が、 トールの心をかきむしった。

どちらも、ひどく嫌な言葉に思えた。

ルの三本しかない左手の指が、槍の柄を握りしめた。

その右手が翻り、鉄鞭を現す。

ے 目 n の前の女を殺そうとして殺せなかった。そのせいで名も知らぬ女を殺してしまった。 は罰 だ。 死をもって償わねばならない罰だ そう思った。

「あなた方は……私が殺します」

トールは言った。悲しみに満ちた声だった。

「泣いておるわ、軟弱者が」

女の 嘲弄で、 <u>|</u> ル は初めて自分が泣いていることを知った。

1 六振りの槍が、その ルの口から言葉にならぬ叫びが迸り、 トール の命を引き裂くべく、一斉に振りかざされ その槍と鞭が、 同時 に振る われた。

紅く染まる湖の水面が、ふいに盛り上がった。

かと思うと、 湖岸 へと波が打ち寄せ ざばっと音を立てて、 何かを吐き出

「ぶあ」

傷らし レティ ーシャである。 い傷も な *د*يا ه ドラクロ けほけほと咳き込み、ずぶ濡れになって湖面を振 ワの放った稲妻に襲わ n たか と思ったら、 水中に叩 り返 き込

n たのだ。 そのまま溺れ死んでも不思議ではなかったのに、 何かがレティー シ ャを守った。

それは湖そのものであり、また湖と一体となった存在だった。

その存在が、 湖面のすぐ上に浮かんで、レティーシャを見ていた。

ずがらいレティーシャが呼んだ。

頭蓋骨が、 かかっと歯を鳴らした。 その表面に、 かすかに黒い雷花が閃く。

「兄様……そうなの。ジークって人の力、 ドラクロ ワって人の力……両方、欲しかったの。

そのために、あたしをここに来させたの、兄様」

虚ろな声でレティ ーシャは言った。頭蓋骨はじっとそのレティーシャを見つめている。

ζ, ŲΔ んだよ兄様。 あたし兄様と一緒にいられて嬉しかったよ。 兄様とずっと一緒にいら

れたよ。兄様に利用されて、あたし、嬉しかったよ」

η̈́, に わ かに音を立て、頭蓋骨に亀裂が走った。

「行くのね……兄様。その力と一つになりたかったのね。それが未来なのね。あたしも行 ティーシ ャの喉が、ひくっと震えた。その目が、ぽろぽろと涙を零した。

くよ。そこへ行くよ。兄様のいるところへ行くよ。いつか行くよ。 頭蓋骨は、どこか詫びるように、最後に一つ、歯を鳴らした。 必ず行くよ」

「あたし、兄様の行くところより先の場所に……行くの? そのために兄様……」

は呆然と泣きながら見守った。 まれるようにして消えてゆく。 ぼ ろりと頭蓋骨が砕けた。かつてジークに斬られた男の魂が、霧散し、湖面へと吸い込 やがて最後のひとかけらが湖面に沈み、 頭蓋骨が微塵となって湖面 へ消えるさまを、 レテ

「兄様……行っちゃった」

ぽそっと口にした。

こる。蠅がわらわらと影から現れ、 そのまま、 ぼうっと湖 面を眺めてい レティ たレティーシャの影 1 シ ヤ の体を覆っていった。 から、 ふと羽音のざわめきが起

「あたしも死ぬよ……兄様」

その波紋が広がってゆくさまをレティー 己の身を蠅に食わせようとしたそのとき、頭蓋骨が消えた湖面に、***** シャの虚ろな目が追 波紋が一つ生まれた。

その先で、白亜の城がそびえていた。

ふとレティーシャの目に、かすかな光がやどった。

「レオニス様……言った。 あたしの 知ら な Ų 、綺麗を……見せてくれるって」*゚ポ゚

ざわざわと蠅がざわめき、やがてレティー シャの影へと再び戻っていった。

「見せてよ……レオニス様……」

レティーシャは立ち上がった。遠く城を見つめ、一人、歩き出していた。

誰も彼もが泣いている。

のだ。ひどく辛い思いに責め苛まれ、そのせいで死んでも良いと思ってしまっているのでのだ。ひどく辛い思いにせ、きょな 戻ってこないトールのことを思っていた。どこかでトールが苦しんで泣いている気がする そうアリスハ ートは思った。特に、 城の屋根から戦場を見つめ、朝から出て行ったきり

戦うことも出来なければ、 かといって自分に何が出来るわけでもない。 並んで歩くことさえ出来ない。 無力でちっぽけで役立たずだった。 一緒に

はないか。そんな気がして仕方がないのだ。

そんな自分に何が出来るだろう。

そのときふと、 アリスハートは、 過去に同じことを誰かに言われたのを、 思い出した。

トールだった。

ノヴィアが、霧の城で彷徨っているとき、破れた羽で飛んでいこうとしたとき。

いったい何がアリスハートに出来るのかと、トールに言われたのだ。

ああ、なんだ――

思わず、そう呟きたくなった。

アリスハートは立ち上がり、そっと、 その羽を広げた。

ぁ 戦場のどこかで泣 Š たし わ りと金 0) あ 輝が ん できが が た が好 ŲΣ かりない 7 きだ に 6 浮 る \mathcal{O} か か び Š か Ł そば n 城 を離る な に Ļ۵ 61 7 n 1 あ げ 飛 ル 0) ん な で行 ĮΔ とね た。

6

指揮き み な戦 訴には、 W の最終局 レオニスとノヴィア、 面にあたり、 レオニスの指示を受けてそれぞれの役目を遂行 そして数名の伝令を除るで いて誰、 Ł ζĮ な か った。 そい

残りの伝令に最後の指示書を与えて放つと、 レオニスはノヴィアを振り返って訊い

湖の様子はどうだい、ノヴィア?」

先ほ どよ りも、 さらに深 い紅の色 、 染 ま つ 7 ζJ < わ、 レ

オニスー

間違が ŲΣ な ζŢ 0 ドラ ク 口 ワ が 金輪に触り れようと た Ã だ

オニスは自分の 手 で 車椅 子, 0) 車 輪 を回 極彩色のは 地 図 回に背を向い け、 言っ

ノヴィアは無言でうなずいた。

この

戦

ζį

0

決着

が

つく

そしてジー ま ま 城外で攻勢に転じ クとい う鬼神に等し た 聖地 い存在がい 0 兵 が る 限ぎ 押ぉ Ü Ď, 切れ ば、 もは 形勢は やレオニスの細 挙にこちら かな指示さえ無用 Ó ₺ O)

だった。兵の力を信じて、結果を待つしかない。

頭 脳 と、 それを否定して目前の勝利に心を傾けるのはたやすい。だがそうすることを、 だが一方で、レオニスは覚悟を決めている。 、また心が許さなかった。 最大の敵が、気配もなく迫っているのだ。 レオニスの

「ノヴィア……君の手で、どうか僕を、 王座の間へつれていってくれないか」キッシਞ

「ええ、レオニス……」

ノヴィアはレオニスの背後に回り、そっとその車椅子を押した。

のために出払っている。またそうするよう、レオニスが指示していた。 指揮所を出て、無人の廊下を、二人だけで進んだ。付き人たちも廷臣たちも、 みな決戦

「君には、 ひどいものばかり見せてしまった……。本当は、 もっと綺麗なものを見せたか

ったのに……結局は、こんなものしか見せられなかった」

あなたの行いの全てを、私もともに背負います。 あなたの罪も全て、私のものです」

ノヴィアは言った。

レオニスは瞑目し、

「ありがとう……。すまない……ノヴィア」

ノヴィアに捕虜の命を奪わせたときと同じ言葉を、ただ繰り返した。

ける ヴ 王座 1 7 才 の間 . の ス自 双方 入る前に、 びが静 身 の像 かに心 だっ 漆黒の像の傍ら た。 に受け入れ、 今の聖地 そして王座 を通り過ぎた。 はその 像 0 通り の間 亡者を踏みつけながら、 になった。 へ入っていった。 そのことをレ オニスと 花 を手向なり

王 座 へ続く 階段な の前で、 車椅子を止めた。

ったいどれほど、 あの王座を憎んだだろう……」

オニ 膝を震わせながら、 スはそう呟き、 め っくりと両手に力を込めて身を起こした。 注意深くその足で立

スは 無事、 己の足で王座 に辿り着き、 大きく息をつい てそれに 座が つ た。

歩ま

た一歩と階段を登る。

その様子をノヴ

ィアが見守り、

ヴ 来れば、 1 P は車椅子を広間 ここで君には 逃げて欲しい の 隅a へ運び、 んだ……ノヴ そして王座に座 1 ア るレ オニ スの傍ら へ歩み寄った。

出 そっと告白するように レ オニスは言う。 ノヴィアは、 しか しかぶりを振った。

最後まで見守らせて、 レ オニス。 あなたとともに、 最後までこの聖地を守るために」

ヴ ィアの手が、そっとレオニスの手を握 る。

互が いに一度だけ力をこめて手を握り合い、 そし て離れた。

そ 澄んだ音を立てて刃が鞘を滑り、 してレ オニス の手は、 王座 一の 脇^を 鮮ぎ に 置 B か か n な輝きをあらわにする。 た宝剣 へと伸ば され、 そ の柄を握っ

そうして、一方は宝剣を、一方は宝杖を手に、 聖地の双王は最後の敵の到来を待った。

間 もなく ー入り口の向こうで、 長靴の音が響い た。

その音が広間へと近づいてくる。やがてひときわ強く響くとともに、 男は姿を現し

見事な守戦だった、 レオニス・ジェルミナル」

冷厳とした声音に、 圧倒的な存在感を秘め、ドラクロワは言った。

ー争乱による多くの死者が、秘儀を育てる。ーモッラ。ム お前 の働きは、 私の想像以上だった」

オニスは、じっとドラクロワの姿を見つめ、

彼はどこにいる、 ノヴィア」

と訊いた。

「右手の、入り口から三つ目の柱のすぐ隣です、レオニス」

りでに宙を飛び、 ノヴィアの言葉とともに オニスが宝剣を投げ放った。 いや、 ほとんど宝剣がひと

凄まじい勢いで空を切って振り下ろされた。サメモホ

高らかな剣戟の音ともに、眩いばかりの火花が、 何も な ζ.) 空間 に爆ぜた。

同時に、 それまで広間の入り口に立っていたドラク 口 ワ 0) 姿が 消 え

聖地シャイオンの双王に、幻術が効くと思うな!」 宝剣が襲いかかった場所に、 漆黒の剣を手に、 微笑むドラクロ ワが、

び せ 凜り 例か か け た る声 それ 音ととも を漆 に、 黒 の 剣 レ で打打 オニ スは ち弾じ 手を翻らい き、 ド ラ せ ク た。 口 ワ 宝剣ん は大きく横手へ跳 が が宙を舞 ζ. んだ。そこへ、 さらなる斬撃を浴

矢が、 ヴ イ 見、 え、 7 0) えま、 声 す

と と Ł に、 幻覚視 の矢が迅った。 ドラ ク 口 ワ 0) 青ざめた 7 **** が 翻 り、

] ク 0) 従士 か

りでは、 ば か す な つい か な呟きを、 しょ で宝剣を直撃する。 その雷花が 耳をつんざくような雷鳴が そのまま宝剣の刃へと吸い込まれ だが宝剣のすぐ手前 か き消し で、 ત્કે, ζJ てゆ 漆黒 に 稲 妻が 0) 稲な 妻。 四 散 が金 した。 3の矢を吹き 7 ħ へき飛 ば か

僅ず か 々に驚き き の表情を浮 か ベ る デラ ク 口 ワ 宝剣 が 迫 つ た。 そ 0 刃を漆黒 の剣 が

め、 初 め てド ラ ク 口 ワ 0) 目 に、 は つ き ŋ シそ n が 見 て取 n た。

あ な な h と宝 が 僕 剣 に 0) 明 刃 か た、 何 か 外げたん 0 文字 の内質 P 一容だ、 紋縁 が、 ド び ラ ク つ 口 ワ ŋ ţ لح 刻き 聖法庁のせいほうちょう み込 ま 0 n 古 7 ζĮ د \ る 族語 0) 直

最

初 0 聖王 が 記 L たとい う外 典 0) 文面 を再現 た ! 外典 12 やどる 英な 霊れ は 最 初 \mathcal{O} 聖 王 0)

従う ぞ! そ の宝 剣に 刻 ま n た言葉に

オニスが高ら かに告げ、 宝剣がドラ ク 口 ワに執拗に迫る。 ドラクロ ワが 大きく宝剣を

撃ち弾 ;いた途端-宝剣が漆黒の稲妻を放った。

小 賢し () !

荒れる。 ۴ ラクロワが左手に握る外典を掲げた。その頁がひとりでに開かれ、 二つの稲妻が真っ向からぶつかり合い、辺り一面に雷花をまき散らした。 漆黒の稲妻が吹き

「所詮は模倣に過ぎん!」

稲妻の奔流に、 ついに宝剣が弾き飛ばされ、 レオニスの手に戻し つた。

オニスが呻いたとき、 その眼前を覆い尽くすほどの稲妻が押し寄せてきた。

レオニス!」

ヴィアを突き飛ばす。気づけば床に投げ出され、すぐ目の前を黒い雷花が渦を巻い 弾かれたように起き上がり、 ノヴィアの悲鳴が、 雷撃にかき消された。 再び王座の傍らに走り寄ろうとして――ノヴィアは息を 稲妻が王座を中心に吹き荒れ、 その衝撃が てい

んで、その光景を見た。

い圧迫に、 ۲Ų オニ ったいどれほどの力を振り絞って立ってい スが、 ŧ か 剣を掲げて立ってい か わらず、 レ オニスの両足は た。 剣の切っ先が稲妻の奔流を防いでいる。 るのか。 つ か りとその身を支え、 ν オニスは歯を食いしばり、 崩攣 れ な 7 の凄ま 言葉

にならぬ声を上げ、 にわかに、 その剣を横へと振り払った。

稲妻が宙を流れて広間の壁を打ち砕く。 その濛々たる粉塵の中、 レオニスはなお立ち続

け、 ひたとドラクロワを見下ろした。

⁻始めは、あなたの力の模倣に過ぎなくとも……いずれその力は僕自身のものとなる」

ドラクロワの左手で、 書物が閉ざされた。 雷花が辺りに音を立てて舞 ۲۷ 散る。

「抗うな、 聖地 の王よ。 そなたの命もまた、 聖地とともに秘儀の一部となる。 聖地はもは

や滅びに瀕死、 その王座ともども無に帰す時を待っ 7 ŲΔ る

š いに、 オニスのおもてに、 挑むような笑 みが 浮 か んだ。

|王座を無に帰すことなんて……とっくに決意 してるさ」

少年らしい口ぶりをみせるや、 突然、 驚くべき行為に出た。

その宝剣を宙に放つや、大きく右腕を振るって、

自分の背後にあるものを真っ二つに斬

り砕いたのである。

ドラクロワの顔から笑みが消えた。

聖地 の王座 それが両断され、音を立てて倒れるさまに、ノヴィアは声もなく、

0 あまり目を見はったまま立 ちつくした。

何の真似だ……レ オニス・ジェルミナル」

ドラクロワが、低く問う。レオニスの手に、再び宝剣が握られた。

「これこそ……あなたが、かつて求めたことだ、ドラクロワ」

一なに

あなたは王座を廃するために、王座を求めた! それがあなたの理想だ!」

レオニスの叫びは凜冽と広間に響き、 目に見えぬ刃となってドラクロツの胸中に斬りか

かるようだった。

聖地シャイオンは既に、王を棄てることを決意した!せいち 大勢の合議のもと国が営まれる

ドラクロワは、

ことを、全ての廷臣たちが承知している!」

かっと目を見開き、

なんだと・・・・・

呻くように、声を零した。

理想は、 聖地シャイオンは、 この僕が受け継いだ! あなたの理想を実現する、 あなたに倣い、そして僕自身が決意した!」 最初の地だ! あなた自身が捨て去った

苦しみに苦しみを重ね、そして幾たびの試練を経て辿り着いた、レオニスの決意を。 受け取り、その姿を心に焼きつけた。王として生まれたことを呪詛のように思って育ち、 剣を掲げ、決然と叫ぶレオニスを、ノヴィアは凝然と見た。 その声を聞き、 その思

に満 ド ちた ラクロ ₹ Ō) ワの手が静かに下がった。 へ代わ ってい た。 それ は 痛切さであり、 その身から放たれていた圧迫感が、 悲しみであったろうか ર્ટ () に深 い感情

初 めて 見た。 自ら、 王座を棄てる王 を。 私 の理想を受け継ぐと言った者を。

以外に、 初 がめて

そう呟きを零しながら、 ドラクロワはゆっくりとレ オニスに向 か って歩み寄った。

「だが聖地の王であった者よ……お前 は一つ、誤ってい る

Š いに、 歩みゆくドラクロ ワの左手が、 書物を掲げた。

私は理想を捨て去っては ŲΔ な ۲J

層倍する、 その言葉とともに、 書物、 が開 か n 怒濤のごとき漆黒の稲妻が吹き荒れた。 これまでに

広間を覆い尽くすほどの激烈な稲妻が、 幾重にも迸る。

レオニスっ !!

ヴィアが 叫びを上げ

ただ理想の前に……全ての魂を解放せねばならないのだ……」

ドラクロ ワが王座への階段を登るとともに、 全ての稲妻が王座のあった場所へと―

オニスの身へと降 り注いだ。

闇そのもののような色がノヴィアの眼前を覆い尽くし、*** 王座もレオニスもドラクロ ワも

雷花に追いやられ、 見えなくさせた。 レオニスのもとへ駆け寄るどころか、 弾き倒された。 叫び) は 届 を lかず、 その眼差しさえ届か 圧倒的な稲妻の奔流と、 な ζŢ 飛び散る

そうして吹き荒ぶ稲妻が晴れ――

手足に追った火傷 の痛みに耐えて立ち上がったノヴィアは、 信じがたい 光景を見た。

ドラクロ ワが 剣を手に立つレオニス の、 すぐ目 Iの前 に

ζJ

レオニスの宝剣が、深々とドラクロワの胸を貫き――

同じように、 ドラク D ワ の漆黒の剣が、 オニスの胸を刺れ し貫いて ر درا

「レオ……ニス……」

呆然と、ノヴィアが名を口にしたとき―

さらに、信じがたいことが起こった。

「~~~~~~~」

レオニスが、 声を上げて笑った。 その口 Iの端t から、 鮮ぎ やか な血が一 筋じ 流 n 落 ちる。

「はは……僕の……勝ちだ……」

言うや、いきなり歩み寄った。レオニスが、であ

る。

宝剣の柄から手を離 ۴ ラクロ ワに向かって歩を進めた。 刃がさらにその身を抉り、



その鍔元がレオニスの胸に当たる。

が レオニスは不思議な微笑を浮かべ、ドラクロワを見上げてい

そうしてレ オニスは震える両手で、 ドラクロワの青ざめたマントを握りし

つかまえた

にこりと笑って、 言った。

突がよ

ルの存在が、 の床が盛り上がり、敷かれていた赤い絨毯が引き裂かれる。 オニスとドラクロワの足下 斬り砕かれた王座の下で、 何かが赤く光った。 そしてその下に隠された

一竜骸― !

レオニスの血をすすり、

脈動をあらわにしたのだった。

ドラクロ ワが怒 りの 叫びを上げた。 王座の下に、 それ が あっ の

脈 動する石 巨大な動物 の臓腑が石化 し たような Ł Ō んが、 咆究 を上げて身をもたげた。

ともに、 命を、 捧げよう……。 この、 大い な る秘儀 に・・・・ド ラ ク 口 ワ

レオニスの囁きとともに、 真 下 から、 それが、 か つ と顎を開

Ļλ

真に 紅 の色を した、 髑髏そっくりの巨大な頭が生え、 レ オニスとドラクロ ワをともに、 そ

の顎の中に呑み込んだのである。

んだ体が ゚゙ヷ が 1 が現れた。 アの 叫びは、 いや に長 再三に亘って轟音 い腕を生やし、 に遮られた。 赤ん坊のように広間 真紅の巨大な髑髏 へと這 い出てくる。 の下から、 醜ななる

髑 髏 の頭 で持っ た化 け物が 次広間 に姿を現り そのままさらに、 身を起こすかに見えた。

そ Ö کے き、 化 け 物 Ō 頭部 か 6 黒 ζį 雷花 いででき出い し

髑 髏 殿が苦悶、 するように震え のけぞる や 7 0) 頭 部 が、 ζĮ きなり弾 け飛

漆黒 0 がなずま が、 髑髏を内側 か 6 粉々に吹き飛ば し た 0) だ。

どっとレオニスの体が投げ出 がらがらと音を立てて髑髏の される。 か け らが床 その胸を貫く に ば 6 ま か 剣 n が 半ばか 二人 の姿が でら折り 現 n 7 ħ た。 ζį るにもか

かわ

らず、 レオニス自身の聖性によって形をとどめてい る。

ーレオニス! レ オニス!」

竜骸 ヴィアが悲鳴を上げて駆け寄り、 に……形質 を与えなけ n ば.....。 加に 堕^だ気き に濡れたレ に オニスをかき抱く。 形を……」

オニス の 手 が震 え、 宙をさまよ っ た。

そ の手 の向こうで K ラ クロ ワ が 膝ぎ をつき、 胸 か ら宝剣を引き抜こうとして ۲ ﴿

ぬう

宝剣の刃が漆黒の稲妻を帯び、 ドラクロワを内から灼いた。 その苦痛を怒りでねじ伏せ、

挙に刃を引き抜く。 宝剣が放り棄てられ、レオニスとノヴィアのすぐそばで跳ねた。

僅ず かな一歩とはいえ……英霊たちの試練に踏み込んだことを誇るがいい……」

その左手の書物を掲げ、ドラクロワは言った。

「我が身を竜骸に食わせようとした者も初めてだ……秘儀をここまで手の内にした誉れを。

もって、力に身を捧げよ……レオニス・ジェルミナル」

書物が頁を開いて漆黒の稲妻が火柱のように噴き上がった。 ヴィアはかっと目を見開き、 ドラクロワに一矢報いようとしたそのとき

「おるるらえ死んじゃぇえるがあぁ つ !!

唸るような呪詛とともに、 ドラクロワは素早く横手へ跳んでそれをかわし、 稲妻が四方へ吹き荒れた。その雷撃

火花が蠅を灼き、蠅が火花を食らい、両者が凄絶な食い合いを見せて宙に霧散する。

そのときにはレティーシャが蠅の群を現しながら、レオニスを守るように立ってい

_生きていたか……」

としてその頭上で、巨大な掌が振り上げられた。 ドラクロワは、 その場にいる者たち全てを灰燼に帰すべく稲妻を放ちかけるやまで、からじん

むし

ドラクロ ワがさらに飛び退いたそこへ、化け物の手が凄まじい勢いで叩きつけられた。

化け物 が 頭部を再生しながら、ゆっくりと、ドラクロ ワへにじり寄る。

ティー シャは、 レオニスを振り返って、咎めるようなすがるような声を上げた。

「レオニス様、見せてくれるって言った。あたしに綺麗を見せてくれるって言った」

「ああ、レティーシャ……。そうだ……」

レオニスが右手をさまよわせる。その口から血が溢れ、目が失血で朦朧と光を失ってゆ わななくレオニスの身を、 ノヴィアが悲痛の思いで背後から抱きしめる。

「レオニス……喋っては駄目……」

だがレオニスは、 強い力でレティーシャの左手を握ると、

「見せてやる……死と腐敗の先にあるものを……。 もが知る……秘儀を……」

歯を食いしばり、そう告げ ·--微笑った。

レティーシャのおもてに、同じような笑みが浮かぶ。

お前 の力を……貸してくれ」

その足下・ オニスの言葉とともに、 かに影が広が レテ イーシ ヤ の目が大きく見開 か れた。

き寄せられるようにして、 -からに わ レ オニスへと伸びていった。 り、 レ オニスの影と重なるや --化け物の影がそれ

化け物が、 頭部を復活させ、 背をのけぞらせて咆吼を上げた。

兄様!!!

レティーシャが、 化け物を振り仰いで叫ぶ。

そのときレオニスと化け物の影が交わり、 一つとなった。影に、 強烈な堕気が渦を巻く。

化け物の体が、ぶくりと膨らみ、 見る間に広間 いっぱいに体を膨張させてゆく。

そ の腕が、 膨らんだ勢いでドラクロワへ向かってなぎ払 われた。

ラ クロワは、それを跳んでかわし、 書物を掲げた。

-炸裂させる気か

そのドラクロワの背後で、化け物の腕が凄まじい音を立てて壁を破壊する。 化け物が紅蓮の色に満ちて、 ドラクロワの手で、 書物が開か 粉々に爆ぜ、 n た。 稲妻が噴いて化け物を封じようとした、 辺り一面を紅の色に染め上げたのだった。 刹き 那な

7

とどまるな! 打ち寄せろ!」

た。司令官らしい者の姿はどこにもなく、 ジークの嗄れることを知ら ぬ大音声とともに、 秘法士たちがめいめいに抵抗し、その全てが圧サンタスト 魔兵が、 聖地の兵が、 敵の陣地へ殺到してきのとう

倒さ 的 な め激流 にう 呑み込まれるように 7 倒 n 7 Ų۵ つ

ジ そ 暴な れ なる] Ō 獣の臓腑をこね ークは剣を手に卒然と先駆け、 ク は つ 7 た つ ζŞ た魔獣どもが一斉に姿を た今破壊 あ わ せ た増殖器が、 たような姿 敵 の増殖器へ 陣 最後 消 で 魔獣を招き出 た。 の — 、魔兵 つであることを確信 辺りに立ちこめ へが群が す増殖器 り、 八つ裂きにしゃ 7 斬き 44 ・た堕気がで りつけた。 ~霧むん つい する。

勝 つ た !

1 クの口 か 5 朗々とその言語 葉が 放た n た。

それ を聞 Ų A た暴徒 たち つは絶望 に 駆 5 れて後ずさり、 逆に聖地の の兵は同じ言葉を歓喜をこ

めて繰 り返 し た。

勝っ たーっ Ţ

勝ったぞ お Ì つ !

5 に 四 激け 方 にそ 、攻勢に Ō 声 が 出 広 が る کر って そ 100 n き、 が 暴徒 ₹ つ た か け ち となっ 0 戦 意 て敵 を決 定 陣 節 は総崩 12 挫む れとな V) 7 炀 ŋ, く。 暴徒 地 た \mathcal{O} ち 兵 ú が 蜘′ ż

の子 を散らすように 四 散 し /を見渡, 7 ŲΔ つ た。

クは足を止

め、

辺

ŋ

勝 った ! 勝 つ た あ つ !!

を止 め 地 な Ō 兵た か つ ちが た。 ここで完全に追 勢い込んで勝利 ĽŲ 払 の雄叫びを上げ、 わ ね ば、 ζì つ 「 また 敵 残党が を追討 が 集 12 ま る か か か る。 知 ħ ジ な Ì ۲V か は 5 そ

魔 兵 た ちは次々にくずおれ、 ろりと し た黒 ŲΔ 液体と化 7 地面 に 消えてゆく。

崩壊する魔 兵たちか 5 ふわりと淡い輝きが昇り、 天へ還って行った。

累々たる屍の山に、 吹き荒れる堕気。 ジー クは戦場を振り返り、 聖地 の死を悟 つ

に 多数 Ł は や土地は枯れるし \mathcal{O} 増殖器。 土 地 が 根底 かな ە 7 / か 5 腐敗 どれほど復興を願ったところで無益だ。 して しまった。 とどめようのない荒廃だった。 竜りゅうが あまり

守りに守った末に、残されたのは死の大地。

その無念さを何とか顔に出 さぬよう気を引き締め、 ジ] ・クは城 へ戻ろうとし

異常なものを、見た。

紅蓮 の炎のごときものが、 城から猛然と迫ってくるのだった。

ジ] クが最後 の増殖器に斬りか かるより、 少 前 0 頃ぇ

一人の修羅が、どっと地面に膝をついた

左手に聖槍、右手に鉄鞭を握る、トールであった。

その腕を、 背^tを、 腹を、 切ら n 抉られた、 まさに満身創痍 の姿である。 傷はその顔面

に Ł な よび、 その一つが 額から頬へと走り、 左目を深く傷つけ、 光を失わせてい た。

1 ル は、 顔を上げ、 残っ た右目で、 辺りを眺めた。

五人 の秘法士が、 周囲 で倒れ伏していた。 みな絶命している。 首を失った者。 両腕がな

V۵ 人など、 両足 の膝 から下だけが、 その場に立ったままだった。

凄惨な修羅の行 Ųλ の跡に ただ一人、 右腕のない女だけが、 生きて立ってい た。

な.....」

槍; の巫女たる女は、 呆然として声もな ر ز را わなわなと震え、 後ずさろうとするの

お逃げ なさ ر ا ا

}] ル の 優^をa ۲. 声に、 ぴたりと女は足を止 めた。

私 ŧ もう戦う力は ありませ ん もうこれ以上……殺し合うことも ら聖槍が転が その穂先が、 ないでし ょ ځ

がらん、 と音を立てて、 聖常 が崩壊寸前 **|** の明滅を繰り返してい ルの左手か り落ちた。

に刃こぼれし、

「愚物が、 女 の顔に、 よくも我が信者を斬 凄惨な笑みが浮 かんだ。 りおって。 槍を握る手に力をこめ、 まあ良 (い……貴様の首を刎ねた後で、 歩み寄った。

槍を、 そこらの民なる に授けてく れるわ。 英雄の息子とやらよ、 たっぷりと苦しませて

残った聖

ぼろぼろ

ひ と刃風が一つ、 空を切った。

女の目が、 かっと見開かれる。 トールは微笑んだ。

ああ言えば、 きっと、こっちまで来てくれると、 思って د با ました」

1 ル の鉄 鞭 が、 目に見えぬ速度で振るわれたことに、 女 へはいって 瞬点なる れて気づ

酔^ょい、 今まさに、 槍がその身を守ろうとする 槍を **}** Ì ルの足に突き立てようと のを、 無意識に押さえつけ した刹那の で あ Ź つ ζJ た。 た のだ。 女 は、 目 [の前 nの嗜虐に

その状態を正確 に狙った、 <u>۱</u> ル の一撃であっ た。

死にたくない……ドラクロ ワ様……」

そ 'n が、 槍の巫女たる女の発した、 最後の言葉だった。 女の首がずるっと斜めにずれ、

驚愕と悲嘆の表情を浮かべたまま、 きょうがく ひ たん ひようじょう 落ちた。

遅 \tilde{n} て、 **|** ル ルの傍らに、 女の体 が 倒 n

1 Ì ル は、 自分 が斬 ŋ 倒 た者達に 囲 ま ħ たまま、 のは晴 n 渡 った空を仰れ いだ。

か う オニスととも Ū ζý つも感じてい · た 故郷 ν, , 未来 \wedge の思 د يا が、 どこかに 無

(V か、 探すような目だっ た。

戦士としての本能が、 切 り刻き まれ と脈動とともに血が零れてゆく。 た体 のそこか いずれも急所をかわし、 しこから血 が流れるのを感じた。 それでもすぐには 内臓に傷を負わずにい 特に 死は 訪な 腹 の傷が n なか たからだ。 つ ひどい た。 0 0)

それでも、 死 は 必然だと思っ

今すぐにも立 ち去ら ね ば な 5 な ζJ の に、 気力が湧いてこな ζĮ

間 さもなく、 大勢の者が 々 に叫びながら丘に登ってくるのが分 か っ

た。

レギン様! 敵が攻めてきてお ŋ ます!」

どうぞ、 みなのものを鼓舞して下され

武器を持った暴徒たちは、丘の上の惨状を目の当たりにし、****

**** ルは空を見上げるのをやめ、 彼らに目を向けた。 自然と頰に微笑が浮かぶ。 はたと足を止 ー め た。

あなたが たの指揮者は、 私が、 斬りました」

律\$ 儀* 定、 言っ

の支えでもあっ 訳は 暴徒た の分 1 ル から ちは一 は目を閉じた。 ぬ叫喚とともに暴徒たちが殺到してきた。 様に た者 が 慟哭の表情になり、 ŲΔ 詫びるようにうつむき、 な ごくなっ たのだ。 それが その悲 次々に怒りに まるで首を差し出すようにした。 し み は そのとき ŀ] 変わ ルに も分かり った。 るつもりだった。 彼らにとって信仰

} ルっ!!」

気配で察しつつ、 その声に、 þ ルは残った右目を見開いた。 自分に向かって誰かが刃を振りかざすのを

死 【んじゃ駄目ぇっ!」

にされるならまだしも、 の身に振 声 の続 最期の最期で、 きが、 り下ろされてい 聞こえて 自分にではなく、 る。 最期にその無惨な姿を、 いた。 何ということだろう、 金の輝きが、 アリスハートに、 遅れて目に映った。 彼女に見せてしまうとは。 とト] 恐怖と悲痛を与えるとは ル は思っ そのときに た。 人知 何とい n は、 ず 八つ裂き 刃 う罰だ が そ

底からそう思っ それだけは 嫌だった。生きたい、 た。 気力を振り絞 ŋ, と思った。 迫る刃を何とか 願うこと自体が虚しくなって初めて、 か わそうとした。 心の

だが 刃は ζý つまで経っても、 その身に迫 って来なかっ た。

わ りに、 1 1 ル の周囲 で、 異談を ルの剣士が次い 々に立 ち現れてい

堕気が染みこんだ大地から、だき 凄だい たちが双剣を手に跳び出 暴徒 たのであ たちをなぎ倒した。

六体 各所 に配置 たはずの全員が、 1 Ì ル を守るために現れ 7

侮辱するな

る気か。どこかにい まるで彼ら全員に、 るジー そう叱咤されている気が クの怒りさえ、 彼らを通 した。 して伝わって来るようだった。 指揮官を失うとい う屈辱を味 わわせ

゙申し訳ありません……」

卜 ルは言った。その、 無傷な側の頰を、むきず アリスハ ートの小さな手が撫でた。

「やっぱり、泣いてた」

優しい笑みだった。そのアリスハートの言葉で、トー紫 づいた。 アリスハ 確に かに子供のようだった。傷ついて消えてしまいたくなっていた子供だった。 ートは微笑んだ。言うことを聞かない子供を諭すような、少し困ったような、 ルはまた自分が泣いていることに気

「申し訳ありません……」

また言った。 アリスハ トは、 小さな手で、 ぺちぺちとその頰を叩いた。

「頑張ったね、トール」がが

ζŞ つしか 卜 1 ル のおもてにも微笑が浮かんだ。そこへ、ふいに遠くから、

「勝ったぁー!」

歓呼の声が、届いてきた。

その声を聞きながら、トールは己に止血を施した。一頭の馬をつかまえ、乗った。 ト ル は レオニスのもとへ、アリスハートはノヴィアのもとへ、それぞれ戻るため

囲を守るように走る。 アリスハートが <u></u> ነ 聖地の兵が敵の残党を追討するのを遠く眺め、せいち ルの首にしがみつく。] ル は馬を走らせた。 城を 凄魔たちが、 へ向かった。 その周

「地面が死んでるう……」

どす黒く干涸らびた大地を見て、 アリスハートが悲し い声を上げた。

そこかしこに屍が倒れ、 見渡す限りの荒廃だった。

守っ たはずの 聖地 でが死に瀕れ してい る Ō) を、 **|** Ì ルも、 ジークと同じように感じた。

これもまた罰なのだろうかと思った。レオニスがその身に受ける、 の荒廃から立ち直るすべなどあるのだろうか。 待っているのは、 過酷な罰だった。 故郷を失い、 土地を

棄てねばならない悲劇だけではないの 無念の思い を抱き、 ルは城を目指した。 か。 それが、 そのとき 決死の思いで守った結果なのか

|

何あ ń えつ !?

ŀ Ì ,ルとアリスハートの視界に、 真っ赤な何かが現れていた。

したのだ。 咄嗟に、 炎かとトー それこそ荒廃にとどめを刺す、 ルは思った。考えられることは一 最後の悲劇だった。 つ。 城 のど真ん中で、

竜骸が炸裂

「レオニス様っ!」

など何もなか たまらずトールの口 つ た。 聖地 から叫びが放た が ·滅り ぶなら、 れた。 何としてもレオニスのそばにいなくてはならな 紅蓮に染まる空へと、 激しく馬を駆

その思 ζJ だけ が ト ル を支配 した。

間 にわ かに 紅蓮が迫 耳を聾さんばかりの羽音が、 った。 そしてそれが、 辺りを覆い尽くした。 炎ではな いことを、 <u>ነ</u> ルは知った。

「蠅」!!]

頭をして 7 n てい は 真 るが、 っ赤な蠅の群であった。 そ の 体 は節 くれ立っ レ ティ た爬虫類の シ ャの招く蠅よりも、 ようで、 竜骸を連想させ ひと回り大きい 蠅 0)

無数 0 小さな竜 骸 そうとしか思えぬ堕気の強さだった。 だが同時 に、 蠅の身が放

つ紅蓮の輝きに、別のものを感じていた。

聖性・・・・・」

蠅 に .囲まれた途端、 **|** ル は傷 の痛みが引くのを感じた。傷を疼かせる堕気が消えたのいた。

だ。いや――吸われたといっていい。

真っ 赤な 蠅 が、 大地に満ち る堕気を貪り食ってい るのだ。

城を中心に四方へ飛び放た れた蝿は、 真っ赤な雨となって降り注ぐように なった。

空気

なった。 にふくまれる堕気を食らった蠅 さながら紅 そしてその液体から、 い吹雪である。 蠅が次々に地面に降 が ひどく優しい色をした何かが現れ 動きを止め、 屍 り積もり、 のように地面 やがて、どろりとした液体に に落ちてい る。 つ た

1 ル は 蠅 の群に視界を遮ら んなが らも 何と か 馬 を進めた。

ふいに蠅の群が途切れ、一面に、その優しい色を見た。

それは淡い緑であった。

1 も呆然 れ果て となった。 た大地が、 思わず馬を止 うっすらと淡 い緑野 め、 二人揃って、 に変じ て 背後 を振り返って そのさまに、 ト ζJ た。 |ル Ł アリス **/**\

紅 蓮 の蠅が炎のごとく吹雪い た跡に 輝くばかりの緑が 広がってゆくのだ。

そのさまをじっと見つめ、 そして決して儚い希望ではないことを確 かめるように、

「聖地が……甦る」

そう、トールは呟いていた。

足をと の地 面 にそっと手を伸ば 柔ね らかな萌芽に触れ

「秘儀を、逆転させた……?」

のことが思い出された。 Ì クは 辺りを見渡した。 そのとき配置された秘儀 聖地に来る前に、 とある聖堂でドラクロ の仕掛けが、 聖地 の地形 ワが試 のどの H 7 辺 Ų. ŋ た 秘儀

どう働いているか、ジークの全身が覚えている。

紅蓮 豊穣の果実 の蠅 の が 群 腐さ は、 7 て地 ちょ に落 うどその秘 ちた末 12 儀 の仕 掛 その種子が新 けを逆転させるように吹雪 たに芽吹くよう ζĮ 7 ζJ つ た (T)

そ 仕 のように秘儀 掛 け 6 n た 秘儀 の力を拡散させることを、 を、 極 限 ま で 推* 進 め た結果、 ドラクロ 荒廃 ワが望むはずが か 6 再さいせい な 0) 逆転 44 が 起こったのだ。

ジークは城へ歩み寄り、その白亜の壁を仰いだ。

「滅びの先に……甦りを見せたか……レオニス」

て成長 城 0 一壁に、 その 脈 動 部 する が外に ₺ Ō) が まで広が 生えて っ ζj てい た。 広間で発動 るのだ。 レ 才 した竜骸が、 _____ ス が そ n をどう使 城の石材 を認め V) そしてま 身 をし

たドラクロ ークは、 ワがどのようにそれを求め 雷花を閃かせる左手を、 るか、 すぐに分か つ た。

ずぶり、 と音を立て、 ジークの左手が竜骸に呑 静かに竜骸 の 一 み込まれた。 部へと当てた。

8

交^か つて 広 間 ŲΔ Ļ۵ っぱ る。 Ų s W ま に膨らんでい だ残る竜 骸 0 た竜骸 頭 が、 の背や腹が爆ぜ、 低 く唸りを上げてドラク そこら中に炎のごとき蠅 口 ワ ⁄を見据′ えて د ب 0) 群 が 飛 び

竜骸 の外に、 か Š 破壊された壁の外に、 とめどなく流 れ出 る蠅 それが の群 が、 現 えれてい 聖地 に何をもたら る。 焦土と化し した た大地に広が か

りゆ

L۷ 緑野 の輝 きが V オニスの身を抱くノヴィアと、 レテ ゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ 1 シ ヤ の目を打った。

「これが、レオニス様の、綺麗……

呟きながら、 レ テ イ シ ヤ は レ オニスの手をぎゅ つ と 握ぎ った。

61 微笑があった。 だがレオニスの手は何の反応も返さない。 オニスは目を細めて、 ひどく嬉しげなくせに、今にも泣き出しそうな、 破壊された壁の向こうを見つめてい レティーシャはふとレ . る。 Ш そんな表情だった。 オニスを振り返った。 で汚れた口元に、 淡

オニス様……?」

大な掌が、 「死を苗床に、 ティ 木つ端微塵に砕け散 P 命が芽ずるという円環こそが、 が声をかけた。 7 そのとき、 た。 そ 0) 凄 ま じ かけらもまた真 罪悪なのだ」 い稲妻の音が 5 赤な蝿 が響き渡り、 にな るさま 竜骸 の頭 が、 Εį

.秘儀はその円環を断つためのもの……。 重く、 ドラク 口 ワが怒りの声を放っ

芽へ導くとは……。 ス ジェ ルミナル そ れゆえに死がいつまでもこの世にあると、 それを……逆巻く刻の流れを、 なぜ分から 新たな生命 Ź 才二 の萌

ふとそこで、ドラク 口 ワ は、 何かに気づい た ように口を閉ざし

背後 から抱 オニスは答え Ļ۵ ク様 つ た きし い何が生まれるのです ならば、 め な ながら、 全^すて 41 0 は命 ただだ ノヴ が あ 1 B アが か る かな微笑を聖地に向 か らこそだと仰るでしょう。 涙を流 しなが 6 け続 屹然とドラ け てい 死を否定し る。 ク そ 口 ワ 0) を見た。 オニス 命を蔑ろに 0 体を

۴ ラ ク 口 ワ は、 左手 の書物 を掲げ

水遠ん の刻

答えとともに、 漆黒の雷花 を関か せ

ィアが眼前に矢を幻視 ワのすぐそばで一陣の刃風が迅った。幻視し、レティーシャがレオニスの手を握 ったまま低く唸る。

そこへ突然、 ドラクロ

「レオニス様が求めたのは豊穣」

声 が 遅れて響い た。 咄嗟に身をかわしたドラクロワの左腕を、ヒラーダ 刃な がば 浅く つ

外典を持つ手を斬らずな――」 ħ ドラクロ ワが僅かに呻 きを零す。 素早く右手に漆黒ザサボ の剣は へを現した

さらなる刃風を、 火花を散らして弾き返 した。

荒れ果てた永遠になど、レオニス様はご興味を示されなかった」

1 \mathcal{W} が 鉄鞭を手に、 広間 に立って言った。 その背後に十六体の 凌魔が ζV

蠅タ ふ の わ りとアリスハート が宙を舞い、 ノヴィアの肩に降り立つ。

聖 の 群れ 地 Ō 主 が全て消え、 が 求 め たも 静寂が戻る 0) が 現 n 公広間 た ように、 に、 私が ドラ 求 ク 口 め た ワ 秘で の冷厳とし 儀ぎ Ł また、 た声 現 ħ が 響 てい いる る

7 の が外典に 雷花が咲く 皓々と輝きを放つ Ł のが あ

聖地 せる黄金色へと変じたのだった。 ヤ Ť オン の湖である。 真紅に染まって 湖全体 が強 ŲΔ たそれ 11 聖性を発するや、 が突如として輝き、 凄まじ 紅ないかい ķλ 、までの) 堕気 き

が ・ドラ 口 ワの周囲 は成就する…… で生じ、 その青ざめたマン ٢ -を翻す。 招ね

「今こそ秘儀 聖地の全てを、 滅び ^ いて・・・・・」

۲ 口 ワが 苛烈な意志をみなぎらせて歩みがち 寄 つ た。 レ 才二 スを抱く ノヴ イ Ó

斬 ŋ 砕 か n ワへ、 たぎを 最初 のその下で、 に金 の矢が 今な 猛然然 お と放 脈 動 を j る竜 n た。 骸 そ 0 苗 n が に 漆 向 黒 か 0) つ 稲

蠅 一斉にドラクロ と同 の群が そ 0 ~相殺い ラ 黒 した一瞬の隙を突いて、 ŲΣ 口 蠅 の群が濁流とだくりゅう となってド ト | ラ ク ル と凄魔が、 口 ワに 襲ねる さながら刃の森を現すがごとく、 か か つ 7 ζĮ る。 吹き荒り 妻 に打ち砕 n る稲 か n

ドラクロ ワ (T))漆黒の ワの前 剣 に が 立ちはだかっ 鉄鞭 を受け、 た。 双き

的 に吹 き荒 のごとく刃 n が 蠅 襲 0) 群 77 ごさえ貫 ド ラ ク ζý て、 口 0) 稲 萋 身 を立 が ~凄寒ルト て続 た ち り を撃^う に か す つ (d) た。 た。 双刀 だが が そこで稲 折 5 妻 が 爆 腕

を

弾

胴g が 雷 微 塵 と化 す。 凄ギル 魔ト の半 数が 瞬 で撃 ち倒な され、 さら に 残 ŋ 半数 漆黒 0)

とが 襲 W か か た。

ル Ł た必死に稲妻をか わして、 凄魔とともにドラクロワの行く手を阻もうとする。ギルト 0)

壁

と広

が

り、

天井に

まで至れ

つ

7

V

る。

F

ラ

ク

口

ワ

は

を登

り、

斬

ŋ

砕

か

n

た

王

座

を見た。

座

の下

か

らその背後

だが が 零れ ~ **一**条の 息を 稲 あん 妻が その で起き上が 肩 \Box を か ろうとす す め ただけで、 る が 震えるば 凄 なまじ か د را 衝撃が りで で横転 力 が 入ら した。 な しょ 全身 つの 傷ず か ら血

な 67

7 0) 蕳 に Ł 凄れた が 体 ま た 体 と消 し飛 ん だ。 ۲ ラ ク 口 ワ 0) 歩 み は 止 ま 5

レ 才 ス 様 Ī

ドラ

ク

口

ワ

を

か

わ

剣

た。

なぎ払 卜 ル わ は そ は悠然とそれ n の名を呼 た 鉄 鞭 を、 び、 漆 目は 黒 \mathcal{O} 稲 ひ たとド 妻 が 撃 を振 ち ラク るっ 砕だ 口 ワ ´を見据` 昢 嗟 12 左手 え、 力を振 12 短 剣 を現 り絞ば って跳ば 7 疫 げ ね 放 起 ーき た。

裂^さき、 イ ア 危うく首を刎ね が 矢を、 ٢ ル は レ テ 6 イ V. オニ n Ì るところを必死 シ スの P が 蠅 す **<** を 放 目 あ 前 に 0) で 倒 け ぞ n 伏す つ した。 7 か わ アリ す。 漆黒 ス *ا*ر 1 0) 刃 } が、 が 悲鳴 7 を上 の胸に を真 横

う 端ぱ が が 微 とな ۴ 塵ん ラ ク に つ て 爆^は 吹 \Box 階段が き飛 ワ Ŧ, は Š た。 b な は な ラ Þ 彼ら ク ₺ 漆黒 口 を ワ 見向 0) \mathcal{O} 背波で 雷花 ŧ Ē を辺 で、 し 跳 ŋ な 12 び ζJ 閃ら か きめ か に 今や竜骸は王 ろう わ 何 か ₺ ح に 雷ら か 鳴 Ł 7 を が VI おき、 打 た 残 ち 砕 ŋ 彼 0 Ç. 凄゛ 6 7 魔が 0 KD 前 た ち で が 稲

を廃け するため に……王座を求 Ď た・・・・・」

ひそかな呟きが零れた。 遠い眼差しを、 脈動する竜骸の苗へ向ける。 その脈拍が、 聖地

シャイオンの湖の輝きと呼応していた。

そのとき、 ドラク 口 ワの外典が、 ひとりでに激 しく頁を繰った。

に開 かれる。 秘儀 の扉が……。 o 解放のときが 全ては・ …秘儀 の成就の果てに。

シーラよ……今こそ、その魂を……」

喜びの底に、ひどく悲しむような響きがあった。 その声に、 応える者とてない。

いや、いるはずがなかった---

「何の解放だ、ドラクロワ」

鋭い声とともに突然、 ドラ クロ ワ の目 一の前 で竜骸が、 爆ぜた。

飛び散る竜骸の断片とともに、青白い雷花が吹き荒れ、

|なに|--!!|

さしものドラクロ ワが完全に隙を突かれた。 竜骸の中から、 激烈な堕気に耐えてジ

が 飛び出し、 その両手で剣の柄を握り、 猛然と振り下ろしたのだった。

ワ が咄嗟に振り上げた漆黒の剣を、 か つてない .強さの堕気が剣身に発露し、 真っ二つに斬り砕いてい 青ざめた炎となって燃え、 た。 その刃が、 ドラクロ

「ジーク!!」



ドラクロワが憤怒の声で叫ぶ。

そ の声に は応え えず、 ジ] クは 左手を剣から離れ 掲が

「ジーク・ヴァールハイトが招く!!」

雷花 が爆 ぜる Z ての掌を、 F, ラ ク 口 ワ の外 典 と叩覧 きつ け 7 ŲΣ

n 出 か した。 つ と眩い そ 輝きが生じ、 の 輝 きに照らされて、 外典が支配 竜骸 しようと の 麦 面 が ひび割り 7 ζV た 'n 力が、 ことごとく砕け散 に わ か に反転 る。 四方

へ流

そして聖地の湖が――ひときわ強く、輝いた。

「行くな、シーラ!!」

ラクロ ワ の叫びが、 凄絶にせめぎ合う青と黒サムザワ の稲妻に、 かき消され

聖 地 シ ヤ イ 才 ン の 湖 は、 その輝 きを、 黄がな 色が ら青 ざめ た光 と変じ させ

その 湖 面 に、 ઢ ŲΣ に、 青白 Ç.J 稲 妻が 爆 ぜ 幾つ ₹ 0) 波は 紋が 生じ

眩

Va

ば

か

りの

光

に

か

か

わ

5

ず、

湖

面

は

時

が

止

ま

つ

た

か

0)

ように静

ま

つ

7

ζJ

る。

んだ水から 波紋 は 四)台水仙?1つ。稲雪 の花弁が咲る 妻が消え、 くように、 そ の波紋の 音もなくそれが水面に伸び、 つ つの 中心 か ら、 白 V2 何 ぱ か が つ 姿を現っ と展かれる。

それは、

翼であった。

湖 面 に 四 つ 0) 翼が 咲 ĹΫ 7 ζĮ

るで ζì 花が 巨ぉ きな鳥 と姿を変えたか のように そ の竜精は 湖面に立 って悠然

と四 □翼を広げ. たの だっ た。

た お やか な首に か けられ た十字型の紋章を揺らし、 黒 い瞳を天に向けた。

翼 が翻っ た。

ふ わ りと、 その シ身が舞. VÀ 上がる。

遠 kIJ ·過^{*}去 か 6 やどり 続 げ いる 聖性 と 性 い を 数また $\tilde{\phi}$ 死 者 0) 思 ζý が 渦ず

を

地 に満 ちてい た聖性を 戦 いで広 が つ て ٤ يا た堕

等しくその身にやどし た聖魔 の竜 精は か \langle て、 一気を。 空 と飛翔

そ の姿が、 輝きが 消えた湖 の鏡 のような水面に映 ŋ どこへともなく飛び去った。

した。

9

秘養 は去 った……彼女の魂ととも

に

外げ 典な ラ の ク 最 \Box 後 ワ が 0) 頁。 がジ つ 開 た。 か n 苛烈な意志 た。 全ては、 をた たえ これ た目 からだ……ジ が、 ジ] - クを見据: Ì ク。 大 43 え な る 動能 のときが

(に始 ま る のだ

ひどく遠くから聞こえてくるような声 つ

秘儀 クは、 の が成就 カジゆ さっと剣をなぎ払った。 遠 の いたと見るや、 何のためら 刃なが がば ドラ ζý ク Ł な 口 `く幻術を用いて退いたのだ。ヷ゚゚の幻影を通り過ぎ、空を切りがいい。 心り過ぎ、

-お前を……俺が、 止 め る。 ドラクロ ワ・・・・・」

しょうがい だっしゅっ たであ ろう 男に 向 か つ て、 ジ] クは、 誓うように告げ

۴ ラ ク 口 ワ の 幻 影 が、 か すか な微笑を浮 か ベ そし て消えた。

破^は壊^が ヴ イア され は、 た壁を額縁とするように、 剣を手に立つジークを見上げ、 美し Ĺλ 緑野。 そ が広が n から、 つてい 聖ts 地^{ts} る。 へ目を戻した。

それを見つめるノヴィアの目に、 涙が 溢ま n か け

ふと、 その傍らで、 人の気配が起こっ

君に……これ をあげ たか った。 君が誇り りをも って、ここで生まれたと口 にすることが出

来る、 故い を……

動 かせず、 ヴィアは、 ただ、 はっ、 誰だれ と目を見開きー かが自分のすぐそばで、 そこで、 こう口 なぜ か に 動 す Ź くことも出来な 0 を 聞 Š な つ 指一 一 本

「不完全とはいえ、 竜骸と竜精が、 これほど接近 して ζĮ たせ いだ。 竜界が僅か かに形づくら

n は 僕 つきり声 の存在を、 、は聞こえる。 いっときだけ、ここにとどめてくれてい 気配も感じる。視界の隅に、 相手の顔が るんだ……」 あるのが分かった。

ずっと、この国 た。 多くのものを、 君は、どこまでも遠くを見て、旅を続ければ 結局、 生ま その眼差しで見守ることが、君の使命なんだ。 n で君を待ち続けるよ。 7 から一度も、 この国を出ることが 僕 の命が、 尽きた後も……」 なかった。 ジークやアリス 僕には、 でも、 その代 それが出来な ハ ートとともに、 わ ŋ 僕は か

聖地に心を向けた。 相手も同じく、 聖地を見てい レオニスが、 る の 命を賭り が 分かった。 して、 最後まで守り通した聖地を。 ノヴィアは相手を見ようとするのをやめ

君が帰ってくるべき場所は、いつでも、ここにあるのだから……ノヴィア」

君には、遠くへ……行って欲しい。僕が見たものをよりも、

さらに遠くを見て欲し

ノ ヴィアは、 そっとうなずいた。そこで初めて、 自分が、 ふいに動けるようになったこ

とに気づいた。

うなずいた拍子に、涙が溢れた。

傍らを振り返っても、そこには誰もいない。

ノヴィアは、 魂 の名残が レ オニスの亡骸を、 が薫るように かす 強く強く抱きしめた。 かに感じられ そし てそれも消えていった。

あなたが遺 そのノヴ イアとレ した、 この国こそ……私の故郷です。 オニスに向かって、 オニスの微笑むような死に顔を見つめていトールが、尽きぬ忠誠を誓って膝をつく。 あ りが とう…… オニス」

<u>ነ</u> テ イ ルの隣では、] シャ は、 アリス ただいつまでもレ **/**\] トが、 レ オニスの手を握 っていた。 かてい

聖地 ジー の緑野からは、薫るような風が届いてきている。 クは彼らを見つめ――そして、ノヴィアと同じように、 聖地へ 一目を向けた。

Epilogue 遥かな道

戦 ζŢ 0 の V オニ ス の死 ٢ そ o 王座 の廃止 が、 とも こに領民に 伝 え 5 n

領 才 民 ニス は 計。 報を嘆 が 遺。 Ũ た政は き悲 し み、 また、 いされ、 そ ジ の 死後に 1 クが 戦後 ま で面を 0 後見 くレ 才二 人となっ ス 0 思し て 聖 慮よ を称な 地 シ えた。 P 才

議制を、聖法庁に認めさせた。

解 疲^v 聖 0 弊し 場 地 に、 シ た ヤイオ 聖地 ノヴィアの姿が、 ンと聖法庁 は 急速に、 大陸 あ つ 両 た。 に 者 お 0) け 聖法庁 和か る政 解が、 は、 治 「や軍略の焦点ですく」ではいいでは、聖地の復興を支援することを約束している。というできない。これでは、聖地の復興を支援することを約束している。というできない。これが、これがしてなされた。そ É を仲介して そ の和

を 予* そ それ 想き を 回か \emptyset 復 避 興 た。 に す る方策 だが は 長 いる が、 そ 年 、 事前・ の予想 户 が か に用意 は かる 外ず だろう n \bar{z} た。 れ て と思 61 B Ų.) た ゎ کے n 荒廃 ۲√ た。 う Ń 多く は 、きだっ 既を 12 0 者 た。 オニ が、 聖 ス 0) 地 予 シ 想のうちで ヤ イ 才 Oだらない あ り、

 \mathcal{O} な 前 って 12 V いたのだ。 才 ス が 整は 備が 戦 V が た経済な ?終わ 体制 る や否や、 は、 各 地 聖 地 \mathcal{O} 商 シ ヤ 人 た イ ちにとって、 オンに多くの人が集ま なくて は うった。 な 5

民 を王 の いように豊か か に てく n る場 所

聖地 そ ñ は が 聖 政治 地 だ や軍 つ た。 略 多く か 6 解と Ò 者 き放 が だ 聖地 れ 貿易えき を書の の要として、 の新たな故郷 その大輪の とすることを望 の花を咲 ん かせた。

湖畔に、「兄様、行 行 つ ち Þ つ た

レ テ イ シ ヤ 0) 姿 が あ つ

オニス様 ર્ષ્ટ્ 行 つ ち Þ

を、 に指え

湖 才 K 向 ス様 げ Ź が 4 沪 た目 せ てく 'n 背後 た b の えら あ n 山 彫^は (J) るよ。 ような石材 み λ に向 なが見 ゖ 6 ń るように。

ね

ね オニス様

戦 Ĺν の全て を彫像に 祈念碑とするよう、 廷によ たちが頼る んだのです」

テ イ ヤ が 嬉き 々として蝿 をまき散らして像を造る様子に目を向 げ、 1 ル

「あの・ 人が オニ ス 0) 像 を.....

亡者を踏っ みつ な つ け 7 Ó つ花 テ ィ を手 } シ 向 ヤ が け 影刻家 Ź レ 才 で ス あ の像は、 ることを そ 知 で 墓碑 で る ヴ となり、 イ 7 今は逆に、

民の手によって、花を手向けられている。

そ またもう一つ 'n は、 聖地最後 の王の像として、 城の広間に飾られた聖母像と対をなして称えられた。 聖地で罪を犯すことの愚かさを

示している。

王 の像、 聖母 像、 断頭台 それら全てを見たジー

「まさに国だな」

と評した。 政治も、 土地の豊穣も、 裁きも、 その全でが国だった。

王座が廃されたことにより、廷臣たちも貴族たちも民 Ł それを背負うこととなった。

かつて、 レオニスが、たった一人で背負っていたものを。

「レオニス様が示された国の行方を、この残った方の目で、 見届けようと思います」

そうト ル は隻眼となった右目を指して言っせきがん た。 戦 ķΣ の傷で光を失った左目は、 かつて

レ オニスとともに過ごした日 々を、 見ているのだろう。

あたしのことも、 ちゃ んと右 の目で見てよね。 すぐ にま た来 るからね、 ル

アリス <u>ハ</u>] トはそ んな風に、 1 1 ル との 別 れを措 しみ、 再会を約っ

「心からお待ちしていますよ、アリスハート」

トールは微笑み、その目を、ジークに向けた。

「……行きますか」

「ああ」

ジークの懐には、 聖都へ戻るよう告げる、 聖王からの書状があった。

聖地攻略の背後で、ドラクロワが別の兵を動かしている可能性もあるのだ。今もどこか

で、 次の戦乱の用意を整えているのだろう。

厳しく伝えてあった。それでも王を失った不安からか、二言目には、どうか聖地にいてく れと滞在を勧められる。 その旨を、いつまでもジークに滞在してもらおうとする聖地の廷臣たちや騎士たちへ、 あくまでジークの旅の目的はドラクロワである。一つの土地に長くはとどまれない。

下さった方々のことを忘れず、あなた方の勝利を祈り続けるでしょう」 「どうか勝利の暁には、この地へ足をお運び下さい。 今こうしてジークが城の者を避け、ひそかに去ろうとするのも、 聖地は、決して和平のために戦って そのせいだった。

それからトールは、ノヴィアを見つめ、 ルの丁寧な励ましの言葉に、ジークはただ、 無言でうなずいてみせた。

ニス様とともに……」 「ノヴィア様……あなたの帰りを、いつまでもお待ちしております。この地で眠る、レオ 姿は見えず、ただ鮮やかな緑野に、

柔らかな微笑みとともに、そう言った。

てくれ は ζJ 、ます。 ありがとう…… ここが私の故郷であるということが、 ĥ 1 ル。 どうかレオニスの遺 旅の間も、 したものを見守って下さい」 私の誇りとなり、私を支え

「承知しております」

1] ルは、 深々と頭を垂れた。 もう一人の王へ、 忠誠を誓うように。

グィアは緑 野へ眼差しを向け、 心の中で、 聖地に、 いっときの別れを告げた。

かくして――

ティー ヤが 戦い の光景を石に刻み、 トールが過去と未来を見つめる中

ジー 街道に出るとき、ノヴィアは一度だけ聖地を振り返っている。その頃にはもうトール常語 クとノヴィア、そしてアリスハ ートは、 聖都へと旅立って行った。

もう一人の自分が生きた、 故郷。 この先どこへ行こうとも、 その土地はいつでもそこに

鏡のように澄んだ湖を抱く聖地が見えるばかりだった。

の

あって、 自分がどこから来たかをノヴィアに教えてくれるだろう。

新 たな景色を、 つか、 そこに帰ってくることを心の中で誓い さらにその先にある戦い を、 どこまでも見守り続けるために。 ながら ノヴィ ア ĺt 道 顔を戻した。

その眼差しの向こうに、 ノヴィアは、 アリスハートとともに、ジークの傍らを歩んだ。 遠く、まだ見ぬ道が、 続いていた。

カオス レギオン 聖戦魔軍篇へ―

Legend of CHAOS LEGION continued to final episode.

初めましての方も、 とうとう最終巻ですの方も、 こんにちは、 冲方です。

皆様の応援により、 ついにシリーズ最終巻の刊行と相成りました。

最初 の長編 『聖戦魔軍篇』が出版されたのが、二千三年の正月。それから今作品まで、サヒッサムザー゚ヘネヘム

この作品を書いてい た気もしつつ、それでも蓋を開ければ二年で完結。 なんと実り多かったことか

二年間の歩みであったことになります。

なんとなく、

もう五年くらい

そのくせあっという間に過ぎ去った月日の、

ちょうどぴったし、

本当に、 読者の皆様のお陰 です。

長く遠く、

皆様への大感謝とともに、 当作品をもってシリー ズの幕を引かせて頂きたく思い

さて。 そもそもの始まりは、 富士見とカプコンのタイアップ企画。

いうときには連携して作品世界を広げるという、 ムの新しい関係を築くため、それぞれが独立した動きを見せながら、 実にやり甲斐のある仕事でした。

始まりのときを思い返すと、なんとも切々と込み上げてくるものがあります。

そんな わ けで準備は いいですか? そろそろ、 いつものテンションに戻りますよ?

最終巻 の後書きだ からといって真面目なことばかり書くとは限 りま せんよ

・うか、 むしろ最後だし、目一杯ぶっちゃけますよ ウブ カタ

ĺ

さーて、そんなわけで行ってみましょう。名づけて、

「やってしまったよアルカーナ大陸・懺悔録七百日オブ・ウブカタ」

<u>。</u>。 二千X年・春 僕らは出会ってしまったシバッチユイユ

カオス レギオン』担当者にして、この二年間のウブカタ の所業のせいで最大 ハの犠牲を

払わされた人物ことシバッチユイユイ氏。

彼が担当してくれ ねばウブカタは一生、 短編が書けなかったかもしれません。

八百枚」になったり、「五十枚が千八百枚」になったりする、 なにせ当時のウブカタときたら、「五十枚が百二十枚」になったり、「二百五十枚が二千 超ファジー機能を搭載

極悪新人として悪名を馳せておりました。

えたTNT火薬」、 の悪名ときたらひどい 「暴走機関車」、「ハルマゲドン野郎」、 ₹ **ので、** 「軌道計算が出来な ζJ 「警察を呼びたくなる作家」、 惑星型 口 ケット」、「分量を間違 ー 狼タ

藉新人」、 「地雷」……などなど、 もう色んなことを言われ続けたわけです

そ ・が、ドラゴンマガジン誌上で『カオス レギオン』の第一話 が 、掲載されたとき

の枚数は、なんとぴったし四十枚(---+一・五枚)であったのです。

これには大勢の人にびっくりされました。 中には、 わざわざ電話をかけてくる人までい

ました。 すごいよ 雑誌 ₩ の中に収まるん だ君 0 書 ζV た も 0) が と。

要するに、 今思い返しても、 それほど画期的なことだったので そんなに び つくり Ĺ な < たっ て 良 ζJ φ, な 4 かと言いたくなります。

それも全て、 担当者となったシバッチ氏 の存在があったから。

彼が、 最初の打ち合わせで言ったことを、 今でも、 はっきりと覚えています。

「僕、四十枚以上読むと、眠くなるんです」

――お前、本当に編集者か?!

そう叫びたくなり ま これ は つ ま ŋ これまで大勢の編集者が

――枚数守れないで、本当に作家か!!

と僕に対して叫びたくなったのと、 ち ょうど逆の 効果があったと言えるでしょう。

この二人のケミストリー かくして「枚数規定無視 たるや、混ぜてはいけないものが攪拌されて生命の起源を辿る の極悪新人v s 超マ イペ ース新 人編集者」 の戦闘開始です。

翌朝の午前 ような、 もう異様 五. 時 などとい な ラ リ う Ó 連続。 Ó は 昼 む の三時 しろ日常 に打ち合わせ に分類され を始め るくら たと思 4 の 熱性が つ たら、 0 Ħ 々。 終 わ る が

うよ り戦 | 闘状態と呼ぶに相応 しい打ち合わ せを重ね た末に、 第一 話 -----I ル ダー

ャの娘』 一が完成稿は に辿る り着くまでに書き直した回数 なんと、 十三回

単純計算で、 四十枚を十三回書き直すと五百二十枚です。文庫ほぼ二冊分の分量

なんか違うんじゃ ね ー?」「まだちょっとズレてる気がしね .

などと言い · 合い ほ V ほい と書いては捨て、 書いては捨ててい つ たわ け

終わ つ か た後 も馬鹿なことに、 でした。 それ 二人とも夢中だ までに千枚くらい つ は没に たせ いで、 したでしょう。 書き直し た量 その過程に に気 ζį た 0 は 連 が

「妖精が! 妖精が!」

とシバ ッチ氏 が夢でうなされ、 かく してアリスハ] ١ が 登場したり。

「シャベルだよシャベル! シャベルしかないよ!」

そん カタが叫び、 無我夢中の 連載を経て、 か くしてジークの得物 長編 書き下ろし がゲ こに突入。 ームでは登場しな 書き直すこと三回。 ζĮ シ ヤ ベ ル 二人とも、 に な 5 たり。

B ば 力 で す。 気づけ ば 長編だけで 八百枚くら い没に てまし た。

な んとい う贅沢な書き方でしょう。 こんな贅沢な経験 きっともう二度とな ζJ な あ。

その二。二千X年 うい に本領発揮のウブカタ機関車。

そんなわ けで無事 に 短編集と長編 を刊行 ! さらに、 読者 ロの応援の お は陰で続投げ が

外伝三話+第二期連 載 も決 、まり、 いよ 77 よ 盛 り上がるウブ カタとシ ノヾ ツ チ氏。

か そこに は シ バ ツ チ氏さえ予期してい なか つた罠が

そう。 ウブ 力 タ機関車 の ۷١] **|** がめ くる めく燃焼、 脳内艦長が全速前 進を無差別 に発令。

の 封印される 『カオス てい レギオン01』 たフ アジ 1 を、 機能が再び目覚め、 二百五十頁の予定を大幅に越えた「三百五十頁」にて刊行。 なんと外伝に中編 を加えるだけだ つ た は

「なにすんだよ お な お お つ !! __

泣 き叫 Š シ バ ツ チ氏 に、 土下座 し拝み倒 すウブ 力 夕。

す ませ h マ ジ す ζĮ ま t ん 02で は ち P ん と枚数守り ź すほ h と絶対約束誓 LŲ

そし て刊行され た 一力 オス レ ギ オン 02

新 に登場 た人物、 二万人+ 五名。

決して超えては いけないとされる魔 の領域こと「四百頁」を怒濤の行進でブッチギリ、

第一巻より分厚いですヨ 長編 が刊行。

「うわああ あ あ あ あ あ あ あ あ

ん !!

すんませ ジ泣きするシバッチ氏に、 ん許して下さいマジ 本当もうやりません絶対守りま 地面に額をこすりつけんばかりに平身低いないない す か ら嘘つ 頭 か のウブ な いく カ 7 夕。 ル

そして刊行された『カオス レギオンの』。

新たに登場 した人物、 三名。 もは や魔界と呼ぶにふさわしい 「四百五十頁」 を忘却っ が付

い香りでホップステップ長が刊行。

「うっふ あは あ あああ あああ ああ あ あ あ

怒りと涙 のあまり菩薩のような微笑で空を仰ぐシバッチ氏。 土下座虫と化すウブカタ。

「すみ ませ h 04 ば 短編集ですし切ない顔で見ないでごめんなさいもうしませ ん絶対

そして刊行された『カオス レギオン04』。

第二期連載を一冊にまとめた短編集――

だったは ずの何 か違うも のが刊行。 その領域は海原のごとき「四百六十頁」超

「 ふ····· 長 い長い沈黙と微笑みときらきら澄んだ眼差しのシバッチ氏の前で、ひたすら土下座切った。

腹を繰り り返 遠い 世界に行ってしまっ た担当さんを呼び戻そうと必死のウブカタ。

「分か 切 な い微笑で、 ってい たさ……分かっ 突然、 ウブカタ 7 ζį 、を振り向くシバ たとも・・・・・ふふふふふふ・・・・・ふふふ・・・・・・」 ツ チ氏。

「もはや止めはしないさ。 全てを受け入れたかのようなシバッチ氏の言葉に、 次が最終巻だ。存分に書きたまえ。 君の気が済むように」

お、 おお お、 お つ やあ

土下座はどうした、 にわかに奮い立つウブカタな のでありま

だがしかしー ーそこには、 ウブカタも予想しない罠が。

その三。二千四年 ―結局どこまでもマイペースでしたシバッチ氏。

かくして最終巻を迎えたウブカタのもとに、 あるとき突然、こんなメールが。

『会社辞めます。シバッチユイユイ』

つ――ぷわあっ!!」

驚愕で鼻水とかなん か 色んな液体が飛び出すウブカタ。 慌ててシバッチ氏と連絡を取り、

狼狽し叫ぶウブカタに、 ぼっぽぼ僕 のせいですか? 怪訝そうなシバッチ氏。 僕ですか? 僕なんですか? 僕う

「いや、なんとなく」

「……は?」

·そろそろかなーと思いまして。レギオンも最終巻だし。新しい旅立ちですよ」

「そ……そろそろって、あなた最終巻はどうするんですかそんなここまでやって来て」

「ここまでやって来たからですよ」

--

「ここが始まりの海です。 これからが勝負ですよ。そうでしょう?」

「お……」

「最終巻、本気で書いて下さいよ。 自分をゼロに戻さなきゃ。 お互い、 また、 なーんにも

無いところから始めましょう。 レギオンの最後の原稿、 期待してますよ

「ほ……本気で書くに決まってるじゃない かあーつ!! よ……読めよぉっ!!」

「読みますよぉー」

「原稿、 送るからな あ 1 . ح !! 本になる前 に送るからなぁ つ!!

「すっげぇ楽じみにしてまーす」

「ど……どこ行くんだよぉーっ!!」

「さぁー? きっと自由な場所ですよー」

「ぼ、僕にも行ける場所ですかぁーっ!!」

なに言ってんですか ? あん たが、もともとい た場所ですよぉ

それを最後に去ってしまったシバッチ氏。

これ からが勝負 その言葉がいつまでもウブカタの中で響き続けていた のでした。

その 四。二千四年・暮れ -かくして旅の終わりと始まりに辿り着き。

新担当は、 なんとファンタジア文庫の編集長ことミスターK

飲み の席で、 頭にサングラス・白い 半袖のYシ か い が進むなり、 ヤツ (たまにアロ ハ)、今は冬ですとい

ウブちゃ んって呼 んじゃ うよ お な お お Ì !? (語尾高

う突っ込み

もまるで届か

ぬ新人類編

集長

びしっと指を突き出

と軽 P か に命名。 シバ ッチ氏と通じるも が が あるなぁと思いつつ、 編集長 のもとで気を

引き締 05を執筆。 自分を新しくしなきゃ駄目だ、 もっと先に行かなきゃ 駄目だ、

思 いながら、 終わりと始まりへの道を、 最後の一行に辿り着い た瞬間、 ただひたすらジークたちとともに歩みま 奇妙な感覚が訪れたのを覚えています。

書きに書き―

なんか変だな、 と思うのだけど、 咄s 嗟 になにが変なの か 分 からな ه ۲۱

ዹ ٤ 頁数を確 認 し きょとんとな ŋ ま した。 気持ちの上では、 とっくに五

てるんじゃ な ۲Ų か と思 つ 7 V た の が

ま **J** ₺ なんてことまで言ってもらってたのに? か して三百五十頁くら LV ? え? なんで? 手加減した覚えなんてなくて、でかぜん。 編集長からは「五百頁まで 「五百頁まで何とか 目一杯や

りたいことつっこんで、 書きたいこと全部書きまくって、 それ なのに

それからしばらくして、 本当に不思議です。 編集長 何かが終わったんだな、 からオッケーが出ても、 という気持ちが起きま 奇妙な感覚が消 えな 4 まま。

そうして、 何かが始まったんだな、 ح |

カオス レギオン』を通して出会えた全ての人に感謝 します。

ここまで僕を支えてくれた人に感謝します。

書き進めるたびに多くの課題が与えられたことに感謝

物語の業を僕に託してくれた登場人物たち全てに感謝 します。

そして、 ジークやノヴィアやアリス ハ ートたちを愛してくれた読者の皆様

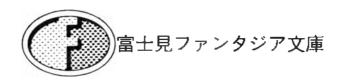
心より感謝申し上げます。

ここからが、

始まりです。

冲方 丁拝 二千四年十二月





カオス レギオン 05

聖魔飛翔篇

平成16年12月25日 初版発行

発行者——小川 洋

発行所——富士見書房

〒102 8144

東京都千代田区富士見1 12 14

電話 営業 03(3238)8531

編集 03(3238)8585

振替 00170-5 86044

印刷所 ---- 旭印刷

製本所 —— 本間製本

落丁乱丁本はおとりかえいたします 定価はカバーに明記してあります

2004 Fujimishobo, Printed in Japan

ISBN4-8291-1677-3 C0193

- ©2004 Tou Ubukata, Satoru Yuiga
- ©CAPCOM CO., LTD. 2003 ALL RIGHTS RESERVED.